X — Núm. 3283 BUENOS AIRES Sábado 7 de Octubre de 1922 PORTE PAGO.

5 A. EDICION **Crítica** 16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates)

Se inició esta tarde el Campeonato Argentino

Santiago venció a Salta; Tucumán a Chaco; Provincia a Corrientes, y Capital a Mendoza

CONTINUA DISPUTANDOSE EL TORNEO SUDAMERICANO DE LAWN TENNIS

Se ha iniciado esta tarde el campeonato argentino. El público no ha respondido a los deseos de la Asociación Amateurs, acudiendo en escaso número, pero quizás sea ello debido a ser día sábado y al poco interés que habían despertado el programa confeccionado ya que de antemano se vislumbra sus posibles resultados.

Digamos ante todo, que los partidos fueron poco interesantes. Exceptuando únicamente el match Mendoza-Capital, donde se pudieron apreciar algunos momentos de buen football, el resto de los encuentros no justificaron en ninguna forma el importe de la entrada abonado para presenciarlos.

La finalidad de este campeonato, ya lo hemos dicho es bien distinta de lo que pretende hacer creer la Amateurs a los ingenuos dirigentes del interior, ya que nada pueden aprender los footballers de La Rioja, por ejemplo, jugando con los de la Federación Tucumana, o los de la Liga Cultural de Santiago del Estero jugando contra Corrientes o contra los mismos equipos formados por la Amateurs para la Capital y Provincia, que no son nada más que mediocres.

El único atractivo que tiene este campeonato es el viaje de los deportistas del interior a esta capital para divertirse un par de días. Eso es lo único y todo lo demás pompas de jabón.

Como hemos dicho, los partidos de esta tarde, no han llamado mayormente la atención, demostrando por otra parte los cuadros representativos, muy poco adelanto a su presentación del año pasado. La novedad saliente de este campeonato es que los jugadores de Corrientes han actuado hoy con botines, pero en lo que respecta a juego no han demostrado mayor entendimiento que otros años. Quizás sea ello al hecho de que los mejores elementos no participan de este campeonato.

El quipo del Chaco, sin mayores pretensiones, tiene aun que andar mucho para adquirir mayores conocimientos del juego y táctica para hacer un papel un poco más lucido. Juega aun a lo antiguo, es decir a lo vasco, pero con el agravante de que estos dominaban con más ciencia la pelota que lo hacen los chaqueños. El equipo tucumano es débil. Si bien es cierto que no representa la verdadera expresión del football de aquella provincia encarnado en la Liga Tucumana, el equipo que nos han traído este año, a pesar de sus entrenadores y de su fama, nada ha demostrado que haya progresado, tanto que estamos por creer que no se trata de la real representación y del poderío de la Federación Tucumana.

Ni los equipos Capital y Provincia que han jugado hoy han demostrado ser una expresión acabada de buen football. No hubo en dichos cuadros ni entendimiento ni entusiasmo. En el equipo de Provincia eso estaba hasta justificado dado la calidad del rival que le había tocado, pero en el Capital, donde el enemigo fué más bravo, esa característica se hizo más saliente. El cuadro de Mendoza, fué quizás el que tuvo mejor comportamiento en los matchs de esta tarde. Su línea delantera sobre todo es peligrosa aun cuando un tanto individual. Al equipo le falta una buena defensa.

LOS MENDOCINOS

Que hoy perdieron frente a Capital.

Santiago del Estero v Salta

Como anunciáramos ayer los equipos representativos de las ciudades del epígrafe se midieron esta tarde ante un reducido número de espectadores en el field del club River Plate.

Al llamado del referee Saccardo, los equipos se alistaron de la siguiente manera:

Salta: Plata; Campaña e Ibáñez; Pacheco, Cabrera y Gil; Galli, Herrera, Grande, Castellano y Pastore.

Santiago del Estero: Olivera; Ledesma y Salvatierra; López, Gutiérrez y Santillán; Argañaraz, Ines, Bertucci, Díaz y Luna.

Ganador del sorteo los santiagueños correspondióle al centro forward salteño poner en juego la pelota; bien pronto se posesionaron de ella los ágiles santiagueños que comenzaron a llevar una serie de cargas a la valla salteña que hacía verdaderos esfuerzos para evitar la caída.

Primer goal—

Los ataques santiagueños tuvieron su resultado recién a los 20 minutos a raíz de una bonita corrida de Bertucci, que terminó con un tiro esquinado que Plata no pudo detener. Luna marcó desde lo menos setenta metros el segundo goal a los 25 minutos; a esta altura del match los salteños se despertaron, iniciando un avance, que Santillán se encargón de detener dentro del área penal con un puñetazo. Herrera se encarga con un tiro violento de marcar en esta forma el goal de los salteños.

Este contraste no desanimó a los de Santiago; cargaron en seguida consiguiendo Jeres a los 35 minutos marcar el tercer goal.

Segundo tiempo—

Este período fué igual que el primero, poco movido; los pocos avances fueron casi todos a bases de jugadas individuales; al minuto Bertucci, marcó con un tiro recto el cuarto goal.

Reaccionan los salteños consiguiendo dos nuevos tantos por intermedio de Castellanos uno y Herrera el otro a los 17 y 35 minutos, respectivamente.

Terminó el match con el triunfo de los santiagueños por 4 goals contra 3.

Correcto el referee Sacardo.

Provincia v Correntinos

Poco después de terminado el match entre los santiagueños y aslteños hicieron su aparición al field los representantes de la provincia de Corrientes quienes son saludados con largos aplausos y a continuación los de provincia los que son recibidos con no menos ovaciones.

Los teams salen así representados.

Provincia: Scarpone; Pérez y Barreto; López, Seregni y García, Heissinger, Raggi, Rosas, Seoane y Alvarez.

Corrientes: Cañete; Sala y Díaz; García, Dominguez y Quisico; Rodríguez, Manchamelo, Zelada, Blanco y Vargas.

Después del peloteo de práctica el juez procede al sorteo de práctica ganando el toss reglamentario el capitán de Corrientes, quie neligo la valle que mira al río.

A las 15 y 25 el referee Estrella que actúa en lugar del designado que era Hondarrague, anuncia con su silbato la iniciación del match.

Dado el puntapié inicial por Rosas, bien pronto entran a maniobrar en el campo de los de Corrientes, pero Domínguez en el momen que Raggi se dirigía resueltamente al arco interviene con éxito frustrando la intentona, no rechazando lo suficiente, cayendo la ball a poder de Seregui el que hace un pase largo a Heissinger el que se corre por su ala en veloz carrera haciendo un preciso centro recibiendo Seoane quien sin pérdida de tiempo tira al arco abriendo el score a favor de Provincia cuando se llevaban jugados solo dos minutos, tanto que es ruidosamente aplaudido por el escaso público asistente.

Puesta en juego nuevamente la pelota, los correntinos llevan un avance hacia la ciudadela de Scarpone, lo que no prospera por la intervención de Pérez quien corta un pase de Blanco a Vargas, cediendo a López, este cruza al centro dejándola pasar, Rosas, pero Seoane que no esperaba la jugada pierde una buena oportunidad para aumentar el haber ya que de haber parovechado ese pase, se encontraba solo sin vigilancia alguna y en inmediaciones de la valla contraria, dando lugara que intervinlera Cañete y enviara la ball al centro.

Transcurrían 25' de juego, cuando los de Provincia logran marcar el segundo tanto.

Heissinger, que se destaca por su entendimiento con Raggi, después de una serie de pases entre sí, se corre vlozmente por su ala y salvando la intervención de Díaz envía un centro por elevación, Rosas que se encontraba a la espera con un magnífico golpe de cabeza anida la pelota en la red.

Este jugador marplatense que se viene desempeñando con acierto en un avance en combinación con Seoane y Ruggi, se acerca al arco corentino y con un shot fuerte y cruzado marca el tercer goal para Provincia, cuando se llevaban 30 minutos.

Lejos de desanimarse los vecinos de los paraguayos por estos contrastes, les sirve de acicate, y es así como llevan varias cargas al arco defendido por Scarpone, marcando a los 35 minutos, su primer tanto por intermedio de Manchamelo, al recibir la pelota de un rebote de Barreto el cual es anulado equivocadamente por el juez creyendo que ese jugador se encontraba en posición offside.

LOS SANTIAGUEÑOS



Esta tarde se la dieron con "pesto' a los salteños

Terminando poco después el primer período con tres tantos a cero a favor de Provincia.

El segundo período no hubo variante alguna en lo que a juego se refiere, notándose las mismas características que en el primero, un cuadro que ataca y otro que se defiende denodadamente, a fin de no sucumbir por una goleada, no pudiéndose aumentar los tantos hasta los 40 minutos en que Rosas al recibir un pase en el centro del field, de Heissinger, encontrándose a una distancia no menor de treinta metros hizo un shot violento marcando el cuarto y último tanto.

Poco después, el juez toca el silbato final con el triunfo de Provincia por 4 tantos contra cero.

Tucumán v Chaco

En el field de San Lorenzo se realizó este partido, que resultó cómico hasta el grado superlativo por la forma de actuar de los chaqueños que desconocen por completo la ciencia del juego.

El partido fué desprovisto de interés. Desde el principio, los tucumanos ejercieron un gran dominio, que si no se traduce en el score más abultado fué por la forma de jugar de los chaqueños, parecida a la de los chilenos, empleando el cuerpo y las patadas a las canillas de los contrarios.

La mala actuación del referée Castiñeiras fué un aliciente más para que el público se divertiera grandemente.

En el primer tiempo los tucumanos consiguieron dos goals, por intermedio de Rueda y Castano, y luego se cuidaron las canillas.

En el segundo tiempo el público siguió divertiéndose con los 22 jugadores y con el referée.

Los chaqueños consiguieron su único goal a los 25 minutos, venciendo a Lemos con un tiro fuerte al sancionar un puntapié libre por fould de García a Molina.

El hombre del field que se destaca, es el wing derecho de los tucumanos. Los demás no sirven ni para ir a ver quién viene.

A los 38 minutos los tucumanos marcaron un nuevo goal que a Castiñeira se le ocurre anular, vaya uno a saber por qué.

Y cuando faltaban 2 minutos para finalizar el partido, los tucumanos obtuvieron su tercer goals por intermedio de Germano.

El partido terminó pues, con este score:

CHACO: 1
TUCUMANOS: 3

Los equipos formaron así:

Tucumanos: — Lemos, Ghirardi y Alberti; Tartalo, Ferreyra y García: Colea; Rueda, Germano, Rosales y Castañaro.

Chaco: — Lezcano, Camour y Barra; Muller, Pelazzo y Lugo, Alfonso, Molina, Hermosilla, Fernández y Vargas.

Capital v Mendoza

El público que en número de 1500 se hallaba en el field de San Lorenzo dió un suspiro de satisfacción cuando se dió el silbato final del partido entre tucumanos y chaqueños con la esperanza de que el partido a jugarse entre Capital y Mendoza, resultaría más interesante, como así aconteció, aun cuando no fué en verdad una gran demostración del buen football.

El equipo mendocino que es uno de los pocos buenos, que ha venido, opuso mucha resistencia al hectogeráneo equipo de la Capital.

Al llamado del referee, los equipos se alistaron así:

Mendocinos: Robledo; Cerrutti y González; Thifford, Manzarini y González; Southern, Fourer, González, Avila y Audia.

Capital: López; Badino y Reccanatini; Celico, García y Mattozi; Pardal, Lucarelli, Duarte, Acosta y Carricaberry.

Se inicia el juego con vivacidad por ambas partes, llevando los mendocinos un peligroso avance que Matozi conjura a costa de un corner, que bien dirigido motivó una buena salvada de López.

Atacan a su vez los de la capital y Acosta logra situarse cerca de Robledo, pero su tiro final sale sin dirección.

El juego se torna equilibrado, pero monótono, [illegible] de los dos equipos actúa con mayor entusiasmo, ni pone mucha ciencia en las jugadas. A los 20 minutos un tiro fuerte de Carricaberry, detiene en buena forma Robledo, pero devuelve cerca, encargándose Cerrutti de alejar el peligro definitivamente.

A los 26 minutos Celico, al realizar un quite a González proporciona la pelota a Duarte, quien la cede a Acosta quien con un tiro esquinado logra señalar el primer goal para el equipo de Capital.

A pesar de los esfuerzos de ambos equipos, el primer tiempo finalizó sin que el score fuera modificado.

En el segundo período, el partido perdió todo su interés, debido al fracaso de la defensa mendocina que dió franco paso a los delanteros de Capital.

Sólo en contadas ocasiones los delanteros mendocinos lograron acercarse a la valla defendida por López, pero sin molestarlo mayormente.

Carricaberry a los 20 minutos se corre por su wing y logra dirigir un buen centro que Duarte convierte en goal mediante un golpe de cabeza.

A partir de este momento los componentes del equipo Capital se sitúan en la ofensiva y así fué como a los 35 minutos, el mismo Carricaberry dirige un centro que Duarte convierte en goal, y cinco minutos después este mismo jugador aumenta la ventaja señalando el cuarto y último goal para Capital.

Al faltar un minuto para finalizar el encuentro González logra escaparse burlándose de Recanatini y Badino, y señalar así el único goal para su equipo.

Terminó, pues, el partido con este resultado:

Capital 4
Mendoza 1

LOS TUCUMANOS



Vencieron esta tarde a los chaqueños

Campeonato Sudamericano de Tennis

Con una tarde como la de hoy, favorable en grado sumo para la práctica del tennis, prosiguló el campeonato Sudamericano, en el que, como se sabe, se disputa la copa Mitre.

Una nutrida y selecta concurrencia se dió hoy cita en las cómodas instalaciones del Buenos Aires Lawn Tennis Club para prsenciar los encuentros que debían disputarse y no fué de extrañar entonces que los jugadores fueran constantemente aplaudidos y alentados a medida que se sucedían las acciones.

Correspondió iniciar la serie de partidos individuales entre Haddox, paraguayo, y Pernambuco, brasileño, venciendo Pernambuco por 6 a 1, 6 a 4, y 7 a 5.

A renglón seguido entraron a la cancha los jugadores París, paraguayo, y Freitas, brasileño, y tras de ofrecer una bonita exhibición de juego, finalizando el partido con el triunfo del repreesntante brasileño por 6 a 0, 6 a 3 y 6 a 4.

Por último, y cerrando la serie de partidos del día se realizó el partido de dobles, donde resultó vencedora la representación chilena con 6a 4, 6 a 2, 2 a 6 y 7 a 5.

El teorneo de hoy

Con todo el éxito que se presumía se desarrolló esta tarde en las cómodas instalaciones del club F. C. O. cedidas gentilmente al efecto por sus autoridades el torneo atlético que se había preparado en honor y homenaje de los atletas argentinos vencedores en las Olimpiadas Latino-Americanas realizadas últimamente en el Brasil.

Las distintas pruebas de que se componía el extenso programa fué cumplido en todas sus partes y en cada prueba y más aun cuando los atletas procedieron al desfile, las manifestaciones de aprecio y simpatía para con los mismos se pusieron en evidencia.

Se les tributó una nutrida salva de aplausos de parte de la vasta concurrencia que seguía de cerca las incidencias del torneo.

La carencia de espacio nos impide hacerlos más extensos y en los distintos pasajes en que los espectadores aplaudían y alentaban a sus favoritos no dejaban de mencionar tampoco los nombres de quienes en tierra extranjera supieron colocar tan alto el pabellón del atletismo nacional.

Las distintas pruebas que fueron disputadas finalizaron con los siguientes resultados:

LANZAMIENTO DE LA BALA

1.o — T. Teizú, con . . . m. 10.99
2.o — J. Bequiristain, con . m. 9.18
3.o — M. Castañera, con . m. 9.02

400 METROS

1.o — A. de Sarró en 55.,; 2.o — S. Ruffo; 3.o — V. Reynoso.

100 METROS

1.o — E. Socin, en 11" 1|5; 2.o — F. Pearson; 3.o — R. Giussani.

LANZAMIENTO DEL DISCO

1.o — M. Castañera con . 31.55 m.
2.o — T. Teizú con . . . 30.95
3.o — L. J. Sigel con . . . 30.17 m.

800 METROS

1.o — S. Lew en 2' 10" 3|5; 2.o — A. de Sarró; 3.o — L. Mengotti.

SALTO EN ALTO

1.o — R. Martin con . . . 1.67 m.
2.o — H. Eppens con . . . 1.55 m.
3.o — J. Descalzi con . . . 1.50 m.

1500 METROS

1.o — W. Mittchell en 4' 30" 4|5; 2.o — R. Rovere; 3.o — S. Lew.

El equipo argentino de polo vuelve a ser derrotado

El score señala 5 a 4

NUEVA YORK, 7. — El match revancha entre el team representativo de la Federación Argentina de Polo y el de los "Cuatro Ases" ha despertado inusitado interés.

Aun no se sabe la composición definitiva de los teams aunque se supone que en el de los "Cuatro Ases" intervendrá Stoddard. — (Especial)

NUEVA YORK, 7. — A medida que se acerca la hora de comenzar el encuentro de polo el interés del numeroso público que se halla ya ubicado en las aposentadores del field se acrecienta.

Son variados los comentarios que surgen y se susurra, aunque no hay nada de oficial en la noticia, de que si llegan a vencer hoy los argentinos se juegue un tercer partido. — (Especial)

NUEVA YORK. 7. — De esta y de las ciudades circunvecinas continúan llegando numerosos trenes abarrotados de pasajeros a Meaddowbrook donde se jugará hoy en match revancha entre el cuarteto de la Federación Argentina de Polo y el que representa a Estados Unidos y que se ha dado en denominar de los "Cuatro Ases". — (Especial)

NUEVA YORK, 7. — Entrevistados Lacey y David Miles, estos se muestran un tanto reservados acerca de emitir opiniones sobre el partido que jugarán dentro de unos instantes. Manifestaron, a pesar de todo, que tienen confianza en su actuación de hoy además de que los "ponyes" están lo suficientemente descansados y confían en que responderán a sus exigencias. — (Especial)

NUEVA YORK, 7. — El mal tiempo malogró la fiesta deportiva. Sin embargo, la concurrencia es numerosa. El jugador Stodder, del equipo de los "Cuatro Ases" es sustituído por Colley.

Al aparecer los dos equipos en la cancha de juego, el público aplaudió con entusiasmo.

EL PRIMER CHUKKER

Se inició el partido con jugadas vivas por ambas partes, terminando sin que el socre fuera abierto.

SEGUNDO CHUKKER

A pesar del estado fangoso del field, el juego sigue siendo interesante, jugando con entusiasmo por ambas partes.

En este chukker los argentinos lograron señalar el primer goal.

TERCER CHUKKER

En este período, los "Cuatro Ases" juegan con muchos bríos, y así es como consiguen igualar las posiciones apenas iniciado el encuentro, y luego sacar ventaja, señalando un nuevo goal casi al finalizar este chukker.

CUARTO CHUKKER

En este chukker los "Cuatro Ases" siguen jugando mucho mejor que los argentinos, y logran señalar dos nuevos goals, estando pues el score en este chukker de 4 a 1 a favor de los "Cuatro Ases".

QUINTO CHUKKER

El cuarteto argentino juega mal. Se defiende bien, pero dado el estado fangoso del campo le impide atacar con el mismo vigor de los "Cuatro Ases".

En este tiempo los "Cuatro Ases" lograron señalar un nuevo goal, siendo el score de 5 a 1.

SEXTO CHUKKER

En este chukker los argentinos parecen haber reaccionado algo, pues se llevan algunos buenos avances que los "Cuatro Ases" contrarrestan en buena forma.

En este chukker no hubo goals.

SEPTIMO CHUKKER

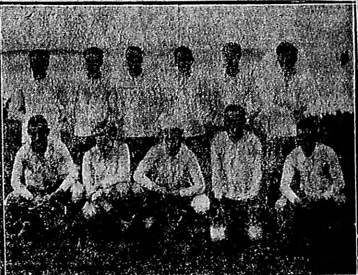
La reacción argentina es evidente. Una peligrosa carga, da ocasión de señalar el segundo goal, sin que las posiciones fueran modificadas en el resto de este período.

OCTAVO CHUKKER

El último chukker la ofensiva argentina es decisiva y logra señalar dos nuevos goals, terminando el partido con el siguiente score:

CUATRO ASES 5
ARGENTINOS 4

"LOS CAPITALEROS"



Se permitieron el lujo de ganarle a los mendocinos . . . .

Se ha suspendido una de las peleas preliminares del match Firpo-Tracey

A último momento nos comunica el señor Agusti, promotor del match Firpo-Tracey, que se ha suspendido la pelea preliminar entre los boxeadores Villalba y Hevia por haberse este último fracturado una muñeca. Quedan avisados los aficionados.

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS, POR RADIOTELEGRAFIA Y DE NUESTROS CORRESPONSALES

SE HA LLEGADO EN PRINCIPIO A UN ACUERDO SOBRE LA EVACUACIÓN DE LA TRACIA ENTRE LORD CURZON Y POINCARÉ

ANUNCIASE QUE LAS TROPAS KEMALISTAS ESTAN DISPUESTAS A OCUPAR LOS TERRITORIOS DE TRACIA

EL CONSEJO DE MINISTROS DE FRANCIA ESTUDIA LA SITUACION .- SE HA RESTABLECIDO EL ORDEN EN TRENTO

LORD CURZON, POINCARE Y GALLI LLEGARON A UN ACUERDO SOBRE LA EVACUACION DE TRACIA

LAS NEGOCIACIONES DE MUDANIA HAN FRACASADO

EL EJERCITO DE MUSTAFA KEMAL ESTA LISTO PARA ENTRAR EN ACCION

PARIS, 7. — A las nueve de la mañana se inició la Conferencia entre el jefe del gabinete francés, señor Poincaré, el ministro de Relaciones Exteriores de la Gran Bretaña, Lord Curzon y el encargado de negocios de Italia, señor Galli.

La Conferencia terminó a las 10 y 30 habiéndose llegado a un acuerdo sobre la adopción de los medios para reanudar la Conferencia de Mudania. — (Havas).

M. POINCARE Y LORD CURZON LLEGARON A UN ACUERDO SOBRE LA EVACUACION DE LA TRACIA

PARIS, 7. — En la Conferencia celebrada esta mañana entre los señores Poincaré, Lord Curzon y Galli, se llegó a un acuerdo en principio sobre la evacuación de la Tracia, el cual comportaría tres etapas:

1.o — La evacuación inmediata de ese territorio por la población y el ejército griegos.

2.o — Un mes después de haberse terminado esa evacuación, la gendarmería y la administración turcas tomarían posesión del territorio turco.

3.o — Después de la conclusión de la paz, el ejército otomano quedaría autorizado para franquear los estrechos y penetrar en la Tracia que volvería en ese momento completamente bajo la soberanía turca.

El primer ministro francés, señor Poincaré somete en este momento, el acuerdo al Consejo de Gabinete.

Por su parte el ministro de Relaciones Exteriores de la Gran Bretaña, Lord Curzon, solicita la adhesión del gobierno de Londres, existiendo la creencia de que el gobierno británico no hará objección alguna. — (Havas).

SE PERMITE IMPORTAR TRIGO A GRECIA

ATENAS, 7. — Sin autorización especial, ha sido recretada la libertad de importar trigo. — (Havas).

PROTESTA DE LA PRENSA FRANCESA

PARIS, 7. — Los diarios de esta capital protestan en contra de los ataques dirigidos por la prensa inglesa a Franklin Bouillon, cuya acción tuvo sin embargo, una influencia eficaz tanto en el acuerdo entre los aliados como sobre el jefe de los nacionalistas turcos Mustafa Kemal. — (Havas).

PARIS, 7. — Comentando la conciliación que caracteriza los conversaciones celebradas entre el señor Poincaré y los señores Venizelos y Politis, este último ministro de Relaciones Exteriorés de Grecia, los diarios de esta capital se preguntan porque los ingleses serían más griegos que los mismos griegos. — (Havas).

CUAL ES LA IMPRESION REINANTE EN PARIS

PARIS, 7. — Ha sufrido una breve interrupción la Conferencia de Mudania, causando nuevas inquietudes en ambos lados del Canal de la Mancha.

No satisface la contestación del gobierno de Angora, aunque aparentemente cordial y clara, se abstiene de precisar la forma de garantizar la libertad de los Estrechos, pero la acepta plenamente.

No podrá negarse que, exigiendo la convocación de Rusia, Armenia y Ukrania a la Conferencia, los turcos debilitan la posición de Francia, ofreciendo a Gran Bretaña una excusa para prolongar las negociaciones. Diríase que Angora y Downing Street buscan un acomodo a espaldas de Francia e Italia.

La actividad desplegada por el señor Venizelos en Londres y París, lejos de aclarar la situación, la complica. Y el ligero tropiezo de Mudania renueva la hostilidad de la prensa contra Lloy George. — (Austral).

COMENTARIO DE LA PRENSA BRITANICA

LONDRES, 7. — Los diarios de esta capital comprueban que las noticias de Mudania no justifican el optimismo que prevalecía ayer.

"The Times", especialmente, pone de relieve que las negociaciones no han quedado rotas, pero agrega que, no obstante se hallan en peligro.

"The Times" estima también que la situación es evidentemente grave, "No obstante — agrega — nos atrevemos a esperar que las próximas noticias mejorarán las perspectivas que existen actualmente".

"The Daily Express" hace notar de un modo irónico que la ciudad de Esmirna reemplazaría ventajosamente a Venecia como lugar de la Conferencia prevista entre los aliados, lo que ocasionaría menos gastos a las potencias interesadas.

Los diarios vespertinos culpan a Turquía de la suspensión de la conferencia de Mudania, considerando que ésta sólo tiene carácter provisional.

"Pall Mall Gazette" advierte que no es probable que se vuelvan a reanudar las negociaciones. — (Havas)

EL GABINETE FRANCES APROBO EL ACUERDO—

PARIS, 7. — El gabinete reunido hoy aprobó las instrucciones dadas a los representantes de Mudania, y las negociaciones de Lord Curzon y Poincaré.—(Especial).

EL GABINETE BRITANICO APROBO EL ACUERDO LORD CURZON Y POINCARE—

LONDRES, 7. — El gabinete británico aprobó el acuerdo celebrado hoy en París, entre Lord Curzon y Poincaré. — (Especial).

SE CELEBRARA UNA CONFERENCIA EN SCUTARI PARA NOVIEMBRE—

PARIS, 7. — Lord Curzon y Poincaré acordaron que se realice en noviembre próximo, en Scutari, una Conferencia, para solucionar el problema del Vecino Oriente y en la que se proclamará la libertad de los Estrechos. — (Especial).

El partido socialista Unitario italiano examinó la situación internacional

ROMA, 7. — La dirección del partido socialista Unitario examinó la situación internacional y decidió comunicar a los partidos socialistas extranjeros la Orden del Día aceptada en la sesión celebrada por el Congreso, el día 4 del corriente.— (Havas).

Fué rechazado en Suiza el proyecto de impuesto a la fortuna

GINEBRA, 7. — La Cámara de Diputados de Suiza rechazó por 129 votos contra 40, una moción presentada por los socialistas en el sentido de gravar con un impuesto a la fortuna. — (Havas)

La importación de tabaco en bruto a Francia

PARIS, 7. — Según se asegura en algunos círculos políticos de esta capital, la prohibición de importar tabaco bruto será aplazada. — (Havas)

Llegó a París el ministro chileno en Londres

PARIS, 7. — Procedentes de Ginebra llegaron en automóvil a esta capital el ministro chileno en Londres, doctor Agustín Edwards y su señora esposa. — (Havas).

La emisión hecha en la semana pasada por el Banco de Alemania

BERLIN, 7. — El Banco de Alemania emitió durante la semana pasada 25 mil millones de marcos papel.

El total de billetes emitido durante el mes de septiembre ppdo., asciende a la suma de 317 mil millones. — (Havas)

Turf europeo

PREMIO DUQUE-YORQ-HANDICAP

LONDRES, 7. — El premio Duque York Handicap fué ganado por Loubriguet, segundo entró Poisonedarow y tercero Tetrabbazia. No placé: Bluelady, Lierpon, Evanda, Royalalarm, Portroyal, Countross, Wecladdie, Whitesatin, Lady-Slepner.

El ganador es de propiedad de Sir Edto, pero según los diarios se trata simkey Elliot.

Ganada por 1 y 1|3 de cuerpo; del segundo al tercero un cuerpo. Apuestas 6|1 100|9 y 100|30; peso 7|10, 7|1, 1|8. — Austral).

Encuéntrase en Berlín el socialista sueco Branting

BERLIN, 7. — El leader socialista sueco, señor Branting llegó a esta capital. Será recibido hoy en audiencia por el presidente Ebert. — (Havas)

El 23 del corriente se reunirán en Berlín las comisiones encargadas de estudiar la reconstrucción de las zonas devastadas

PARIS, 7. — Las delegaciones de Francia y Alemania encargadas de estudiar los asuntos relacionados con la reconstrucción de las provincias devastadas de Francia, se encontrarán en Berlín, el día 23 del corriente. — (Havas)

Fué detenido el cónsul español en Uxda

MADRID, 7. — La detención del agente consular español en Uxda, fué motivada a raíz de la negativa de este último en dejarse examinar los equipajes por los carabineros franceses lo que originó una disputa y la intervención de un oficial francés que detuvo al agente.

En el ministerio de Relaciones Exteriores se carece aun de detalles al respecto, pero según los diarios s trata simplemente de un incidente estrictamente personal.

El cónsul agregado al Alto Comisariato de Marruecos partió con urgencia a Uxda para asumir la agencia consular. — (Havas)

Se ha restablecido el orden en Trento

TRENTO, 7. — Las condiciones de orden público habiendo quedado restablecidas, el Comisariato General civil volvió a asumir los poderes de seguridad que habían sido temporariamente confiados a las autoridades militares. — (Havas).

TRENTO, 7. — Habiéndose establecido la calma y el orden, el comisario civil reasumió los poderes que fueran temporariamente transferidos a la autoridad militar. — (Austral).

El señor Delcassé refuta en "Petit Parisién" ciertas apreciaciones del ex Kaiser

PARIS, 7. — Entrevistado por un representante del "Petit Parisien", el ex ministro de Relaciones Exteriores, señor Delcassé, hizo notar la "tontería" de las "alegaciones" del ex emperador Guillermo al pretender que en el momento de la guerra entre Inglaterra y los Boers, Francia propuso a Alemania una acción conjunta con Rusia en contra de Inglaterra, siendo que en ese momento Francia acababa de conseguir arreglar la situación que era muy tirante con la Gran Bretaña y orientad resueltamente su política hacia una entente entre Francia e Inglaterra.

Alemania creyó siempre — dijo el señor Delcassé — que Francia practicaría una política determinada por el temor. Es por ese motivo que cuando Alemania declaró la guerra a Rusia, su primer gesto consistió en concentrar tropas en la frontera francesa, pensando de este modo impresionar a Francia y, obligarla a ceder.

Si el ex kaiser ataca hoy tan vivamente la política franco-inglesa, es porque se apercibió que ésta tenía como objeto esencial asegurar la independencia de los grandes estados que Alemania quería hacer depender cada vez más de ella. Además, dijo, la entente franco-inglesa fué concluída en plena luz.

El señor Delcassé agregó que el día 23 de marzo de 1904 dió amplios informes al entonces embajador de Alemania en París, señor Radolin, acerca de la substancia del citado acuerdo, diciendo que el señor Radolin dirigió un informe al gobierno de Berlín quien declaró que ese asunto no tenía importancia alguna.

En cuanto al asunto de Tanger, dijo el señor Delcassé, el ex kaiser acaba de reconocer ahora lo que fué en realidad ese asunto, siendo que repite haber tenido que su actitud fuera considerada en París como una provocación. Así fué efectivamente el resultado y la gestión del ex emperador fué considerada como una provocación, tanto en París como en los demás países.

Hoy, concluye declarando el señor Delcassé, el ex emperador Guillermo trata de hacer recaer toda la responsabilidad sobre Von Bulov, pero esa actitud no es muy correcta. — (Havas).

ATAQUES DE LA PRENS AALEMANA

BERLIN, 7. — El diario "Worwaerts", declara que es repugnante la manera como el ex kaiser hace recaer sobre los cancilleres sucesivos de Alemania, todas las responsabilidades de los acontecimientos que se desarrolláron durante su reino. — (Havas).

Se efectuó un zoco en la cabila Beniaros

MADRID, 7. — Comunican de Larache que se ha celebrado el Zoco de Jennis en la cábila Berniaros, asistiendo los indígenas de casi todas las cábilas y el comandante general con escolta formada por elementos indígenas y europeos.— (Austral).

EL COMUNICADO OFICIAL

MADRID, 7. — El comunicado oficial dado a la publicidad por el ministerio de Guerra, relativo a la situación en Marruecos, dice que los moros rebeldes atacaron y dieron muerte a tres soldados indígenas del servicio de protección.

"Durante la entrega de su nombramiento al caíd de Beni Said se sometieron varias cábilas de aquella zona.

"El interventor civil cree que la comisión del Protectorado se podrá trasladar a Tafersit, que es la posición más avanzada de la zona de Melilla.

Las fuerzas de la policía indígena, en combinación con las harcas amigas de la cábila de Gomara, cañonearon la cábila de Beni Krif, la cual se ha sometido entregando un cañón de montaña".

SE TRIBUTO UN HOMENAJE A LOS CAIDOS EN MARRUECOS—

MADRID, 7. — Informan de San Sebastián que los regimientos de ingenieros militares de esta ciudad han tributado un homenaje a los muertos en Marruecos, colocando una lápida conmemorativa en el cementerio.

Asistieron al acto todas las autoridades civiles y militares y las fuerzas de la guarnición.

En el momento de descubrirse la lápida usó de la palabra el gobernador militar de Bilbao, general de división don Miguel Viñé Ruiz, quien pronunció un elocuente discurso patriótico. — (Austral).

Se prepara en Berlín un acto de protesta contra la carestía de la vida y la desvalorización del marco

BERLIN, 7. — En los círculos políticos y oficiales de esta capital, no se comprende la indignación demostrada por los periódicos del extranjero, principalmente los franceses, a causa de las supuestas manifestaciones del canciller Wirth, sobre las publicaciones hechas por el ex embajador Romberg, relacionadas con el cambio de telegramas ruso-francés, sobre la culpabilidad de la guerra.

Toda Alemania prepárase a protestar contra la afirmación que hace figurar a Alemania como única culpable de la guerra. Estos actos de protesta comenzarán con una reunión organizada por todos los partidos políticos y a los que concurrirán los inválidos y prisioneros de guerra, intentándose hacer también una gran manifestación contra la contínua desvalorización del marco y la enorme carestía de la vida, causadas por las irrealizables exigencias del Triado de Versalles. — (Austral).

Se ha firmado un convenio relacionado con el tratado de Rapallo entre Yugoeslavia é Italia

ROMA, 7. — Comunican de Belgrado que el diario "Prawda", de esa capital, anuncia que el cuatro de octubre el encargado yugoeslavo Antonio Evic y el representante de Italia señor Torti Valminuta, firmaron un convenio relativo a la ejecución del tratado de Rapallo. Según él, Italia evacuará en un término de cinco días la tercera zona dálmata.

La comisión de límites de Fiume se reunirá en Abbazia, el doce del corriente. — (Austral).

Servicio radiotelefónico de "Crítica"

De acuerdo con un convenio especial, celebrado con la importante empresa "Pekam", CRITICA ofrecerá mañana a todas aquellas personas que posean una instalación radio telefónica propia, un amplio servicio informativo relacionado con el match Firpo-Tracey. Es un esfuerzo más que hacemos en bien de nuestros favorecedores.

El futuro Ministerio

El doctor Rafael Herrera Vega ha aceptado el Ministerio de Hacienda.

El doctor Luis Etchevehere ha declinado la cartera de Justicia e Instrucción Pública, por razones de salud. Posiblemente el doctor Alvear la ofrecerá al doctor Celestino Marcó.

El presidente doctor Marcelo de Alvear en el Hipódromo

Esta tarde, acompañado del doctor Tomás de Anchorena, el presidente electo doctor Marcelo T. de Alvear visitó el hipódromo Argentino.

Fué una simple visita de paseante, pero a su paso fué aplaudidísimo.

Los comentarios de esta visita los dejamos al lector.

La detención del "hermano" Juan

Un verdadero peligro para la sociedad — La perniciosa influencia del curanderismo sobre las clases incultas — Urgente necesidad de ejemplares castigos a los explotadores de la candidez del pueblo

Oportunamente CRITICA, velando por la salud moral del pueblo denunció a las autoridades constituídas, la existencia y el desarrollo de una verdadera plaga de seres amorales quienes descaradamente vivían y viven explotando la ignorancia y hasta el fanatismo religioso del populacho. Desgraciadamente, estas campañas nobles se pierden entre la indiferencia de unos y los intereses creados de otros, pues no nos explicamos, cómo tranquilamente y hasta rodeados de comodidades y de respeto medran y se enriquecen sujetos que representan un atentado a la civilización de los pueblos. Es necesario, imprescindible, que de una vez por todas la justicia proceda con mano firme, barriendo con estos elementos, más peligrosos para la sociedad que los mismos "caftens", pues así como estos, viven de la abyecta prostitución, estos otros prostituyen los sentimientos y el alma de los incautos a quienes sugestionan con sus actos — todos ellos al margen de la moralidad y del sentido común.

"EL CRISTO DE SEGUROLA" UN ILUMINADO QUE SE LAS TRAE—

Sobre el bíblico madero, los fariseos de hace veinte siglos crucificaron a un emisario de Amor y de Justicia: ¡Jesús! Aquel visionario sobre los pueblos embrutecidos desparramó semillas de bondad. Por redimir a los hombres agonizó en la cruz. A través de los siglos su figura flota como una esperanza sobre las almas creyentes. Entonces...

Ya que el fanatismo sigue aplastando a los hombres ¿por qué—se preguntará más de un fariseo — no explotarlo en provecho propio? Lo ignoto, lo misterioso, atrae, subyuga. Subyuguemos, pues. Dejad que los niños y las "niñas" vengan a mí, dijo con énfasis un buen día el nuevo redentor, el "Cristo de Segurola". El inofensivo, el angelical, el patriarcal

"HERMANITO JUAN"—

Este iluminado, que nada tiene que ver con el sumo sacerdote de la gran causa, es un gran tipo. Lástima grande que a estas horas tenga que darse de golpes entonando un "mea culpa" en un calabozo de la seccional 43, donde el oficial inspector Federico Balerga instruye el correspondiente sumario.

El pobre "hermanito Juan" para mayor de sus males no tiene en esta emergencia en su favor al histórico Pilatos, pues el comisario señor E. Avellino, no piensa lavarse las manos, sino que, por el contrario, procediendo con una energía digna de aplauso, está decidido a obrar de acuerdo al dictado de su conciencia y de la ley, que en estos casos es esplícita.

El curanderismo y el uso indebido de profesiones que sólo corresponden a diplomados es penado por nuestro código. El "hermanito" Juan irradiará su misticismo a tanto el centavo entre rejas, de esta hecha.

LAS SANTAS COMPONENDAS DEL ILUMINADO—

El "hemanito" Juan arribó a nuestras playas entre el montón anónimo de inmigrantes que Europa arroja a estas tierras de promisión. Trabajó rudamente en el campo y tan rudamente, que pronto se cansó. Entre la fatiga y el sudor del trabajo pensó en el número inmenso de holgazanes que viven en una idem continua. Que trabajen los zonzos que yo viviré de ellos, se dijo el buen hombre. Se dejó crecer barba y cabello, se envolvió en una túnica negra, entornó sus ojos, levantó un altar, oró, oró mucho el "hermanito" Juan.

El espíritu del Señor se encarnó en él. El poseía el don de los milagros. Como el hijo de Dios, curaría tullidos, ciegos, maniáticos. Quitaría los daños, aplastaría el Genio del Mal. Para algo era el nuevo Cristo. La plebe y la no plebe mordió el anzuelo. Su cara santa era una romería de nuevas Ximenas que si no iban a orar por el suo Cid, iban en cambio a enloquecerse o idiotizarse bajo la maléfica sugestión del gran caradura.

Cómo habrá tragado el santón de marras, que la casa de la calle Segurola 746, que vale un dineral, la compró con el producto de los incautos; y lo grave es que éstos, no sólo dejan sus dineros allí, sino que también sus tranquilidades y sus vidas, puesto que según nos afirmaron quienes le conocen, este "hemanito" hizo morir loca a una pobre señora que se domiciliaba en la calle Tapalqué 4700. ¡Vaya un iluminado!...

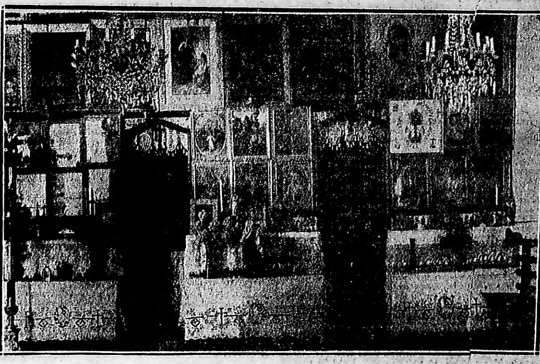
Esperemos a que la justicia termine de una vez por todas con estos vividores del fanatismo y la ignorancia del populacho.

Estos males hay que cortarlos de raíz, en bien de la salud moral de las clases sociales.

En pleno siglo veinte los curanderos representan una afrenta a los progresos del hombre en todos sus más grandes y bellas manifestaciones.



El iluminado, tomando el sol en el patio de la comisaría 43.a



El altar que el "hermanito" Juan levantó en su casa de la calle Segurola

El momento comercial y financiero del día

MOVIMIENTO Y ESTADO GENERAL DE LA PLAZA—

En la única rueda efectuada en el día de hoy, en la Bolsa de comercio, se operó con bastante actividad, especialmente sobre cédulas hipotecarias.

El tono de la plaza fué más bien sostenido, no registrándose cambios de importancia en los precios.

Los negocios efectuados en acciones de Bancos y Sociedades Anónimas fueron también de una regular importancia.

PRECIOS DE CIERRE EN LAS TRANSACCIONES SOBRE TITULOS Y ACCIONES DE BANCOS Y SOCIEDADES ANONIMAS.

Unica rueda. — Octubre 7: Cédula Hipotecaria Argentina, ley 8172, para octubre 9, 17.650 a 89 y 92.50; 1a. serie, para octubre 9, 20.000 a 92.40; 2a. serie, para octubre 9, 60.000 a 96.30; 5a. serie, para octubre 9, 17.600 a 96.50; 6a. serie, para octubre 9, 3000 a 96; 7a. serie, para octubre 9, 10.000 a 94.50 y 94.20; 8a. serie, para octubre 9, 46.000 a 94.50; 10 serie, para octubre 9, 10.000 a 94.20; 13 serie, para octubre 9, 2000 a 93.10; 14 serie, 368.000 a 99.10 y 99.30; ídem para octubre 10, 5000 a 99.10; Crédito Argentino 1907 (oro), 5500 a 97.50; Province 3 1|2 o|o, para noviembre 30, 10.500 a 53.40; Bonos Municipales Pavimentación Saneamiento, ley 7091, para octubre 9, 4000 a 92.80; íd ley 9142, para octubre 9, 1400 a 86.40; Deuda Municipal de 7 o|o, para octubre 9, 32.450 a 100.50 y 100.70; Emp. Escolar Pcia. Buenos Aires, para octubre 9, 70.000 a 84; Deuda Municipal de 6 o|o, para octubre 9, 65.000 a 87.50, 87.70 y 87.80; Bonos Hipotecarios, 550 a 92.50.

Acciones. — Astra, Cía. Argentina de Petróleo, para octubre 9, 60 a 66; Banco de Italia (oro), para octubre 9, 100 a 110.50; Hogar Argentino Certificado, 800 a 76.

SE REALIZO LA ASAMBLEA DE LOS CRIADORES DE SHORTHORN—

Ayer a última hora se llevó a cabo la asamblea general a que habían sido convocados los miembros de la Asociación Argentina de Criadores de Shorthorn.

Luego de darse cuenta de los trabajos realizados durante el primer año de su creación, se pasó a elegir los miembros que han de sustituir a los salientes en la comisión directiva, resultando de dicha elección elegidos para primer vicepresidente, Pedro T. Pagés; segundo vicepresidente, Eduardo Healy; vocales: Guillermo A. Seré, Manuel Fraga, Arturo Idoyaga, coronel Rafael de Olivera Cézar, Francisco Inaiz, Patricio Walsh, Silvano Bouscu, Eulogio Gelli.

Para jurados fueron designados los señores, Eduardo Healty, Pedro T. Pagés, Pedro Kilberg, Jorge Gordon, Eduardo J. Drabble, Bartolomé Ginocchio, Oscar Bruzone, Harold Brown, Pedro Alchourrón, Emilio Solari.

Una vez efectuada la elección, se inició el debate del proyecto de reformas a los Estatutos sociales, introduciéndose algunas modificaciones en varios de sus artículos.

PRECIOS DE AJUSTE EN EL MERCADO DE CEREALES A TERMINO—

Octubre 7. Trigo: Disponible y octubre, 11.90; noviembre y diciembre, 11.90; febrero, 11.50; marzo, 11.25. Trigo 78 kilos: febrero, 11.45; marzo, 11.40.

Maíz: disponible y octubre, 8.25; noviembre, 8.05; diciembre, 8.

Maíz No. 2: Octubre, 8.10; noviembre, 7.50.

Lino: disponible y octubre, 20.40; noviembre, 19.90; diciembre, 18.85; febrero, 16.70; marzo, 16.50.

Avena: disponible y octubre y noviembre, 9.10; febrero, 7.50.

Afrecho: 5.

Afrechillo, 5.

COTIZACIONES OFICIALES DE CAMBIOS EN LA BOLSA DE COMERCIO DE BUENOS AIRES.

Unica rueda. Octubre 7. — Libras 42.16; francos, 19.71; belgas, 11.42; suizos, 4.35; florines, 2.02; liras, 15.53; marcos, 1760; pesetas, 5.34; dólares, 122.50; reis, 35.250; Montevideo, pase de fondos, 12.55 por ciento.

ENTRADA DE HACIENDA A TABLADA—

Octubre 7. — Novillos 1385; vacas 770; terneras 352; bueyes 1. Total 3041. Lanares 9504; porcinos 753.

COTIZACIONES OFICIALES DE COMPRA Y VENTA EN LA BOLSA DE COMERCIO DE BUENOS AIRES.

La oficina de liquidaciones de la Bolsa de Comercio, anotó hoy:

En compra: Empréstito francés 6 o|o, La Negra (Fca. de hielo), Nuevo Banco Italiano, La Temba (bodegas y viñedos).

En ventas: La Hispano Argentina (Cía. de Seguros), Nuevo Banco Italiano.

BOLSA DE LA PRODUCCION ARGENTINA—

Unica rueda. Octubre 7. — Trigo: 200 toneladas para noviembre, $ 11.90; 100 íd íd noviembre, 11.89; 200 íd íd noviembre, 11.88. Total 500 toneladas.

600 toneladas para febrero, $ 11.40.

Lino: 100 toneladas para diciembre, pesos 18.10.

Precios de ajuste. — Trigo: disponible, $ 11.75; octubre 11.75; noviembre 11.80; diciembre, 11.90; febrero 11.40; marzo, 11.30.

Lino: disponible $ 20.30; octubre 20.30; noviembre 19.70; diciembre 18.10; febrero 16.50.

Maíz: disponible $ 8.20; octubre 8.20; noviembre 8.00; diciembre 7.50.

Avena: disponible $ 9.20; cebada disponible 8.00.

Bolsas nuevas. — Se vendieron 50.000 tipo 1 diciembre a $ 0.33 3|4.

Precios de ajuste. — Tipo 1 disponible, $ 0.33 1|2; tipo 1 diciembre 0.34; al barrer enero, 0.10 1|3.

Venta de ganados y carnes sin operaciones. Precios de ajuste. — Novillos tipo frigorífico entrega octubre, $ 0.26 1|2; íd íd entrega noviembre, 0.27; íd íd entrega diciembre, 0.28; carne congelada entrega octubre, pesos 0.41.

Manifestación estudiantil

EN LA PRESIDENCIA

Esta mañana se realizó la manifestación organizada por algunos alumnos de los colegios Pueyrredón, Mariano Moreno y escuela Avellaneda.

Después de recorrer varias calles de la ciudad, los manifestantes se dirigieron a la Casa de Gobierno, donde una delegación se entrevistó con el señor Irigoyen que a esas horas se encontraba en su despacho.

Los estudiantes piden, entre otras cosas, la abolición de los exámenes finales y la reducción de las clasificaciones hasta cuatro.

El presidente prometió a sus visitantes estudiar la petición.

Nombramientos en la magistratura

El P. E. ha nombrado por decreto de la fecha, defensores de menores de la capital a los señores Agustín Fernández y Enrique C. Ruiz en reemplazo de los doctores Carlos M. Urien y Luis Ocampo que fallecieron.

Nombróse médico de justicia ordinaria y federal de la capital al doctor Julio E. Neumeier.

El jefe de la División Naval

Hoy por la mañana concurrió al despacho del ministro de Marina, el jefe de la primera división naval contraalmirante Vicente E. Montes.

En la entrevista celebrada con el titular de la cartera se habló extensamente sobre asuntos relacionados con la división de que es jefe el citado marino.

El acorazado Minas Geraes

El 10 del corriente mes, llegará a ésta, fondeando en el puerto, Nuevo, el acorazado de la Armada brasileña Minas Geraes, que como se sabe, viene en representación del gobierno del Brasil a asistir a la transmisión del mando presidencial.

Con tal motivo, el ministerio de Marina designó ayer al teniente de navío, Alberto Sarmiento Laspiur, ayudante del comandante de dicha nave y a los alféreces de navío Rodríguez y Pérez para acompañar conjuntamente con el teniente de fragata Andrés Chele, a la oficialidad del mismo durante la permanencia de ese buque en este puerto.

Todos estos oficiales quedan bajo las órdenes del capitán de fragata Arturo Celery, que es el jefe a cuyo cargo está todo lo relacionado con los agasajos de que serán objeto los marinos extranjeros que en representación de las armadas mejicana, uruguaya y brasileña, llegan a nuestro país.

La conscripción en la armada

Sus resultados satisfactorios

Una demostración palpable del éxito obtenido en la Armada con los conscriptos lo demuestra el interés despertado en los mismos por continuar al servicio de la escuadra al finalizar los dos años de conscripción que por ley les corresponde.

En efecto, en la orden general publicada ayer, se hace conocer que, los siguientes conscriptos de la clase de 1900 que apenas les falta para su licenciamiento dos meses, han firmado contrato: José Joiner Chaine, Felipe J. Mamani, Francisco Carrizo, Victorino Guayana, Francisco Pérez, Umberto Leiva, Pedro L. Molina, Ramón Fernández, Eusebio Sanchez, Ramón R. Casas, Luis A. Vallejos y Nicolás Montero.

Estos conscriptos así como otra tanda publicada anteriormente han firmado contrato como decimos, por 2 años más.

Como conscripto, el sueldo de presupuesto es de $ 15 m|n mensuales, y en el nuevo empleo es de $ 110 m|n.

Es satisfactorio dejar consignado lo expuesto por dos razones: la primera es el grado de disciplina que reina en la Armada y la segunda los beneficios que, para la escuadra entraña este hecho dado que ingresan como marineros, jóvenes conscriptos procedentes de las provincias y que, han adquirido los suficientes conocimientos técnicos profesionales, para ser elementos de valía a bordo de nuestras naves de guerra.

Guerra y Marina

LOS DIRECTORES GENERALES

En la mañana de hoy visitaron en su despacho de la Casa de Gobierno, al Ministro de Marina Contra Almirante Zurueta, los Directores Generales de Personal Administrativa, Material, Navegación y Comunicaciones.

Dichos directores conversaron con el titular de la cartera, sobre asuntos relacionados con el servicio de sus respectivas dependencias y según hemos podido colegir, se ha hablado también de la necesidad sentida de formular un decreto de ascensos para llenar las vacantes existentes entre el personal del Ministerio.

AGREGADO A LA COMISION NAVAL EN NORTE AMERICA

Con motivo de haber sido designado agregado a la Comisión Naval en Norte América el capitán de fragata, Luis Arianini, visitó en la mañana de hoy en su despacho al ministro de Marina, este militar.

Conversó largamente con el ministro sobre asuntos relacionados con la misión que se le encomienda.

Transmisión del mando presidencial

Por el Departamento de Marina se ha dispuesto que las Escuelas Naval y de Mecánica tomen parte bajo el mando del capitán de Fragata Joaquín Arnaut en la formación militar del 12 del corriente.

El jefe de referencia tendrá como ayudante al teniente de navío Osvaldo Fernández.

En esta formación no tomarán parte fuerzas de la marinería de los buques que componen las dos divisiones de entrenamiento.

EMBAJADA NORTEAMERICANA

En la cancillería se ha recibido una comunicación que informa haber sido designado embajador extraordinario de los Estados Unidos de Norte América para la trasmisión del mando presidencial, Mr. John Wallace Ridde, embajador de ese país ante nuestro gobierno.

Movimiento de Tesorería General

ENTREGA DE FONDOS

La Tesorería General de la Nación, ha entregado hoy, las siguientes sumas:

Arsenal de Guerra (jornales por setiembre a cuenta) $ 100.000, id. para sueldos, personal por setiembre $ 173.017; Ministerio de Agricultura (pago diferencia jornales) operarios talleres gráficos pesos 6.866, m|n.

Ministerio de Obras Públicas (jornales y gastos por agosto) $ 362.611 m|n; Inspección Contabilidad Ferrocarriles (sueldos por setiembre) $ 6.745 m|n; id. viáticos por setiembre y alquileres de mayo a agosto $ 1650. Aduana de La Plata, (sueldos setiembre) $ 20.587; Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones (descuentos) $ 131.999; Letra $ 100.000; Dirección de Estadística (sueldos por setiembre) pesos 23.654 m|n. Casa de Moneda (sueldos por setiembre) pesos 51.497; Oficina Química Capital (sueldos por setiembre) pesos 14260; Aduana de la Capital (sueldos por setiembre) pesos 1.042.195 (personal y peones).

Campaña contra la langosta

MOVIMIENTO DE ACRIDIO

La Dirección General de Agricultura y Defensa Agrícola, ha recibido de diversas seccionales dependientes de esa repartición el parte correspondiente sobre el movimiento de mangas que damos a continuación:

Paraná. — La manga d voladora que invadía el distrito Estacas, levantó vuelo después de desovar, orientándose hacia el sud. La manga que se encontraba asentada en el distrito Feliciano, del Departamento La Paz, invadió el paraje Antonio Tomás, Colonia Hernandarias, del departamento Paraná, en estado de desovar.

Resistencia. — La colonia Popular del Departamento Resistencia, fué invadida por una manga de voladora, procedente del sud, empezando a desovar de inmediato.

Corrientes. — Por el distrito 9 de Julio del departamento San Roque y en dirección al este, se registró el pasaje de una manga de voladora de cierta importancia.

Santa Fe. — Una regular manga de voladora en estado semipesado, invadió el distrito María Luisa, del departamento Las Colonias, Aromas y Colonia Francesa, de los departamentos La Capital y San Javier, respectivamente, fueron invadidos por una manga de voladora en estado semipesado.

Jujuy. — Por San Pedrito, del departamento de La Capital, se registró el pasaje de una manga de voladora en estado liviano, y con orientación al oeste.

Córdoba. — Una nueva manga de voladora invadió los suburbios Sud y Guiñazú del departamento La Capital, extendiéndose hasta el distrito Oeste. Mangas de voladora en estado semipesado invadieron los distritos Jesús María, General Paz y Juárez Celman, del departamento Colón, Sansacato, del de Totoral y Avellaneda, del de Ischilín. La manga de voladora que invadía el distrito Argüello del departamento Capital, levantó vuelo sin rumbo fijo. Se registraron desoves en el distrito federal, del departamento del mismo nombre.

San Francisco. — La voladora que invade toda la zona seccional, luego de enterrar sus desoves, avanza hacia el sud y sudoeste. Se registraron nuevos nacimientos de desoves en los distritos Morteros, 9 de Julio, Brickman, Porteña, Freyre, Chipión, Balneario, El Tío, La Francia y Devoto, notándose mayor intensidad que en los distritos del sector norte.

Los sueldos de la Aduana

La Tesorería General de la Nación ha entregado en el día de hoy a la Administración de la Aduana de la Capital, el importe de las planillas de sueldos del personal administrativo y de peones, por septiembre último.

Las planillas a que hacemos mención, ascienden a la cantidad de $ 1.042.195 moneda nacional.

Nombramientos en Guerra

Por decreto de la fecha, el P. E. ha nombrado director general de administración al coronel D. José Marcilese y comandante de la 4a. división del ejército al general de brigada D. Enrique Jaureguiberry.

En la presidencia

A las 10 de la mañana concurrió a su despacho de la Casa de Gobierno el presidente de la República, firmando numerosos expedientes.

Sólo recibió la visita del jefe de policía.

Prisión del jefe de policía de Misiones

En el ministerio del Interior se ha recibido un telegrama del secretario interino de la gobernación, señor Lateno, en el que informa que se ha hecho cargo de la gobernación por estar ausente el señor Doll y por haber sido constituído en prisión el jefe de policía, D. Alberto J. Martínez, quien desempeñaba esas funciones.

La prisión del señor Martínez ha sido decretada por el juez federal, doctor Santos Ferreyra, por razones que no se expresan.

Anecdotario inédito

EL DOCTOR MARCHINI Y LOMBROSO

Gran predilección demostró siempre el ex diputado nacional y ex vicegobernador de Entre Ríos, doctor Marchini, por los estudios lombrosianos. Ver una cabeza pelada o peluda y ponerse a observar, con insistencia a veces mortificantes, las características craneanas, es algo habitual en el doctor Marchini.

En Gualeguaychú, ciudad de su residencia y de sus afecciones, se formaba a diario una animada tertulia en la trastienda de una farmacia. Después de pasar revista a los asuntos locales, políticos y sociales, se hablaba del tiempo, tema interesantísimo en tertulias del género. El doctor Marchini, con habilidad suma, giraba la conversación hacia la criminología y medicina legal a ella aplicada y ya en tema se despachaba a su gusto en lo que constituía su especialidad.

En una de estas disertaciones, se mocionó en el sentido de que el doctor Marchini realizara una conferencia "in ánima vili", es decir, con cráneo a la vista, y ninguno mejor para la experimentación que el cráneo del "Mantecas", un foragido fallecido tiempo ha en la penitenciaría, a quien se le conmutó la pena de muerte por la inmediata de prisión por tiempo indeterminado.

Entusiasmado el doctor Marchini ante semejante bolada, él mismo realizó las gestiones pertinentes a fin de que se facilitara por unas horas la osamenta craneana del que fué en vida temible foragido. No hubo inconveniente en acceder a ese pedido, sobre todo tratándose de un médico.

A la hora convenida, ante una concurrencia triplicada a la habitual, pues todos los amigos se congregaron en los fondos de la farmacia, el doctor Marchini indicaba las protuberancias anormales de aquel mate del bandido, deduciendo por A más B cómo forzosamente aquella bola y pretérita pensadora tenía que haber ideado y ejecutado los horrorosos crímenes que sublevaron la conciencia pública.

Cuando su entusiasmo llegaba al máximum de tensión, enamorado el propio disertante de su brillante exposición, irrumpe en el local el encargado del cementerio y dirigiéndose al orador le dice:

—Perdone, doctor, he equivocado la fosa: en vez de traerle el cráneo de "Mantecas" le traje el del pobre Cándido Bonifacio, el viejito guardián de los tribunales.

Ante el asombro general y con sobrehumanos esfuerzos por contener la risotada, el doctor Marchini suspendió su disertación, ya que no pudo fulminar al importuno intruso que así destruyó todo el monumento de su criminología y medicina legal.

LO QUE DIO ANOCHE EN EL REAL SAN CARLOS

Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col	Neg	Col.	Neg.	Col.	Neg.	Col.	Neg.
34	—	—	10	—	31	23	—	27	—	32	—
—	35	—	15	—	6	14	—	16	—	—	35
—	4	30	—	12	—	—	11	—	26	3	—
7	—	44	—	—	11	25	—	18	—	—	17
12	—	21	—	—	24	CERO		3	—	—	6
23	—	—	13	27	—	—	3	—	31	—	11
16	—	30	—	—	31	14	—	32	—	—	26
3	—	23	—	3	—	2	—	27	—	—	28
36	—	34	—	—	13	5	—	—	17	—	6
16	—	—	11	—	26	—	28	25	—	3	—
9	—	—	35	1	—	—	26	16	—	—	8
—	12	—	34	23	—	7	—	—	29	23	—
—	30	7	—	—	31	—	11	27	—	19	—
5	—	10	—	—	35	34	—	18	—	27	—
37	—	—	20	—	31	—	35	5	—	—	8
21	—	—	15	—	13	—	28	—	4	—	28
21	—	9	—	—	24	—	17	18	—	21	—
—	20	CERO		—	33	—	11	—	[illegible]	7	—
—	13	9	—	12	—	12	—	21	—	23	—
7	—	—	17	CERO		—	28	7	—	7	—
25	—	—	13	—	35	3	—	16	—	34	—
—	26	21	—	1	—	—	6	—	6	36	—
—	4	12	—	—	10	—	33	—	28	FINAL	
14	—			—	6			8	—		

OTRAS NOTAS DEL TURF

Rico

SU CORRIDA PARA EL NACIONAL

Conducido por Pelletier, el invicto defensor del stud Condal fué sometido esta tarde al ensayo preparatorio para disputar la gran carrera.

El buen hijo de Picacero cubrió los 2500 metros en 2'39" 1|5, siendo acompañado en los últimos 1700 metros por Codiciosa con Emilio Ruiz y empleando los tiempos parciales siguientes:

Primeros	500	metros	32" 2|5
"	1000	"	1' 4"
"	1500	"	1'34" 3|5
"	1800	"	1'53" 2|5
"	2200	"	2'18" 4|5
Ultimos	2000	"	2' 6" 4|5
"	1500	"	1'35" 1|5
"	1000	"	1' 4" 3|5
"	700	"	44" 1|5
"	300	"	20" 2|5

Hipodromme

2500 METROS EN 2'44" 2|5

El compañero de Rico fué sometido por Ruiz al ensayo sobre la distancia del Gran Premio, en el tiempo del subtítulo.

En los últimos 1000 metros lo acompañó Navegante, piloteado por Ardouin, habiendo empleado los siguientes parciales:

Primeros	500	metros	32" 3|5
"	1000	"	1' 4" 2|5
"	1500	"	1'36" 2|5
"	1800	"	1'55" 4|5
Ultimos	2000	"	2'11" 4|5
"	1500	"	1'40" 2|5
"	1000	"	1' 8"
"	700	"	48" 1|5

Le Rappel

2500 METROS EN 2'45"

El pensionista del stud El Turf, que intervendrá también, posiblemente en la importante prueba a disputarse el domingo de la semana próxima, cubrió con M. Lema la distancia de la misma, en 2'45", con los parciales siguientes:

Primeros	500	metros	34" 3|5
"	1000	"	1' 9"
"	1500	"	1'41" 2|5
"	1800	"	2' 1|5
Ultimos	2000	"	2'10" 2|5
"	1500	"	1'36"
"	1000	"	1' 3" 3|5
"	700	"	44" 4|5

Otros ejercicios de esta tarde

A continuación detallamos algunos ensayos producidos en las horas de la tarde:

Byng Boy, peón, 700 metros en 43".
—Albéniz, Oroduna, 1500 en 1'34".
—Mehemet Alí, Leguisamo, 700 suave.
—Brown, Ruiz, 1500 en 1'38" 3|5.
—Sensitivo, peón, 700 en 43" 1|2.
—Caboliu, Carabajal, 700 en 42" 3|5.
—Hermann Goos, Leguisamo, 800 en 50".
—Don Padilla, Ardouin, a la par de Vivita, con el peón, 1600 en 1'41" 2|5.
—Fascinadora, Altamiranda, 700 en 44".
—Luminar, Ardouin, 2000 en 2'11" 3|5.
—Intrigante II, Morales, 1600 en 1'42".
Piola, Leguisamo y Utamaro, peón, 1600 en 1'42" 2|5.
—Infierno, Altamiranda, a la par de Apogeo, con el peón, 700 en 42" 1|5.

Arrozín

2200 metros en 2'21"

Al irregular hijo de Asti se le está tendiendo con objeto de hacerlo intervenir en los handicaps de fondo en donde puede obtener buen número de victorias, si en algo se pareciera a su modesto pero tesonero padre. Está terminando su preparación y antes de mucho lo veremos luciendo sus colores en esta clase de pruebas.

Con di Biasse recorrió 2200 metros en 2'21" en un final muy aceptable.

Gran Pilete

Partida suave

El pupilo de Rufino Coll fué ensayado esta mañana en forma suave sobre la partida de práctica.

Lo montaba Lema.

Yesquero

700 metros en 41" 1|5

El veloz descendiente de Val d'Or fué medido esta mañana sobre 700 metros, empleando en la distancia 41" 1|5.

El peón fué el encargado de someterlo a este ensayo.

En el derecho aún tiene buen programa por delante.

Sidonia

Se ha encelado en su reciente victoria y sin duda su nuevo triunfo no ha de estar lejano.

La hija de Inspector ha realizado sorprendentes progresos, los que ya puso de manifiesto al abandonar la categoría de perdedora, y como en privado se comporta con todo éxito, al toparse con las ganadoras se conducirá bien.

Hoy la trabajó di Tomaso en la milla, distancia que suavemente recorrió en 1'46" clavado.

Grak

800 metros en 49" 3|5

El defensor del stud Ahop fué ensayado esta mañana sobre 800 metros, a las órdenes del jockey M. Acosta.

No demorará en actuar en algún handicap sobre la milla, donde su actuación puede llegar a ser buena.

Cumplió la partida en 49" 3|5.

Juglar

700 metros al freno

El pupilo de Vicente Fernández fué ensayado sobre 700 metros esta mañana.

Anda bastante bien el defensor de los colores del stud Alvear y en cuanto reaparezca será para tener un lucidísimo desempeño.

LA ANECDOTA DE HOY

El último plato

H. Sarmani, cuando ganó con Asturiano el premio Jockey Club, invitó a comer a distintos amigos. Generoso... y altanero, corría con todos los gastos de la parranda, y así lo hizo saber, previniendo que tomaría a mal la menor tentativa de pago por parte de los convidados. Y éstos, encantados de la vida, dejaron hacer.

Llegó el momento de ir a cenar y el mozo, inteligente, comprendió que Heddo era el de la plata y a él dirigía todas las preferencias. Habiendo comido todos a satisfacción, aquél, dirigiéndose a Sarmani, solicitó:

—¿Nada más, señor?

—No. Nada más.

—Entonces traigo la "adition".

—Mire, ya le dijo que yo no quiero más nada. Ahora, si los señores quieren comer eso... — añadió, refiriéndose a sus compañeros — pueden hacerlo.

GUIA DE LAS PISTAS

Ejercicios efectuados esta mañana de campeones sin compromiso inmediato:

El Malacate, peón, 43".
Jaipur, Lanatti, 44" 3|5.
Diógenes, Pelletier, 2'7".
Bombo, Orrego, 50" 3|5.
Red Wolf, Pelletier, 1'3" 1|5.
Paso Doble, Gómez, 700 metros suave.
Souville, Ferrari, 41" 3|5.
Místico Arcuri, 52" (800).
Ratisbonne, Lanati, partida al freno.
Barbudo, Altamiranda, y Olimto, di Tomasi, 49" 3|5.
Piper Bud, Lanatti y Ouro Preto, Lema, 49".
Arrozín, de Biasi, 2'21".
Tarik, Carabajal y Quichña, Canal, 1'44".
Clarinette, Pelletier, 1'35" 4|5.
Musulmán, de Biasi, 1'1".
Merry Andrew, peón, 43".
Añapa, Arcuri, 51" 3|5.
Callejas, Lanatti, 44" 3|5.
Aldeano, Arcuri y Montaraz, Tedeschi, 41" 2|5.
Gin Fizz, Lema, 41" 2|5.
Tifón, T. N. Fernández, 45".
Tartarín, Canal, 41" 2|5.
Sidonia, di Tomasi, 1700 en 1'46".
Laya, peón, 42" 2|5.
Gualda, Pelletier y El Dante, peón, 42" y 2|5 (opuesto).
Fromentín, Fenucci, 1'1" 3|5.
Caíd, Leguisamo y Lascano, Peña, 1'1" y 3|5.
Quo Vadis? Carabajal, 700 partida suave.
Gandoumint, Torterolo, 42" 1|5 (opuesto).
Alpes, Canal, tendida en 2500 metros.
Ontal, Arcuri, 49" 4|5.
Remero, Torterolo y Paparo, Tedeschi, 1' 2|5.
Jacobín, peón, 41" (opuesto).
Hipérbole, Carabajal y Juglar, Canal, 700 al freno.
Sideral, Canal, 1'34".
Grak, Acosta, 49" 3|5.
Yesquero, peón, 41" 1|5 (opuesto).
Gran Pillete, partida suave (opuesto).

A veinticuatro horas de

Mañana se medirán en el ring del Sportivo Barracas Luis Angel Firpo, (Campeón Argentino de de Australia, Nueva Zelandia y Sud Africa). En los preliminares se encontrarán Kid Lafuente (arge Abelardo Hevia (chileno) y Fernanao Villalba (uruguayo). - Esta noche en Montevideo Jua Universitario, Willie Farrell y Abel Ad

Luis Angel Firpo, campeón argentino de todos los pesos, campeón sudamericano, de Nueva Jersey y de la flota y ejército norteamericano, que tratará de agregar a su haber glorioso los títulos que ostenta su caballero rival.

La carrera de Luis Angel Firpo

El actual campeón sudamericano de peso pesado Luis Angel Firpo, nació en el pueblo de Junín (provincia de Buenos Aires), el 11 de septiembre de 1895, y cuenta, por lo tanto, 27 años de edad.

Su vocación por el boxeo, se despertó bien tarde, a los 20 años, cuando ya otros boxeadores han logrado cimentar su nombre y han traspuesto con su fama las fronteras de su país.

Antes de dedicarse al boxeo, Firpo trabajó en distintos oficios y ya al tiempo en que comenzó a calzarse los guantes desempeñaba las funciones de idóneo de farmacia.

Su afición por el box se despertó con la llegada a esta capital de los boxeadores contratados por el señor Marcelo Peacan del Sar.

Este distinguido aficionado, que es actualmente un autorizado crítico de box, trajo desde Norte América una troupe de boxeadores, entre los que figuraban verdaderas notabilidades como Sam Langford, el finado Sam Mac Vea, Harri Caudon, Eddy Kelly, Kid Mazie, Ted Lewis, reciente adversario de Carpentier, el maravilloso boxeador francés y otros cuyos nombres no eran menos famosos.

Esto sucedía en 1916 y Firpo, que asistía en calidad de curioso a algunas de las pocas academias que por aquel entonces existían en esta capital, acabó por entusiasmarse y trabajó desde entonces con todo ahinco, a fin de conquistar cuanto antes fama y fortuna.

En el Internacional Boxing Club, instalado en el sótano de un café existente en la calle Libertad esquina Sarmiento, comenzó el actual campeón su verdadera carrera ascendente y fueron sus primeros instructores el conocido profesor de box José Martínez y los aficionados Aurelio Freixas y Pascual, este último actual instructor de boxeo de la Y. M. C. A. de esta capital. La escasez de boxeadores de peso pesado que existían entonces, permitió a Firpo darse a conocer de inmediato entre los aficionados y fué así que el año 1917 conquistó sin pelear, el campeonato argentino de aficionados de peso pesado.

Debido a la dificultad por encontrar adversarios, con quien medirse en un match de fondo, Firpo tuvo que conformarse con hacer exhibiciones, en las cuales pudo siempre apreciarse su entereza, y su extraordinaria fuerza, recordándose aún aquella célebre exhibición que hizo en diciembre de 1917 con el boxeador australiano Hagney en el ring del Buenos Aires Boxing Club, que por entonces estaba situado en la calle Sarmiento 1136.

Esa noche tenían lugar varias peleas de aficionados y se anunció como preliminar una exhibición entre Firpo y Hagney.

Era éste un profesional, que antes de ser boxeador, había conquistado el título de campeón australiano de remo. De mucho mayor peso que Firpo, pues entonces éste sólo pesaba 86 kilos, Hagney se jactaba de ser imbatible y descontando la "paliza" que daría a Firpo, había invitado a presenciar el asalto a un buen número de compatriotas quienes, naturalmente, se sentaron en los "side-rings" muy contentos con la perspectiva de ver cómo se "zurraba la badana" a un campeón.

Hagney, veterano ya en el ring, jugó el primer round con Firpo mientras éste no sólo recibía todos los golpes del adversario, sino que no tenía ni siquiera la suerte de tocar a Hagney, quien, a cada golpe que aplicaba, tenía una risita de desdén para Firpo, lo cual, naturalmente, era festejado por los susodichos caballeros ingleses invitados por Hagney.

En este tren la exhibición, que para ser exhibición de boxeo, comenzaba a ser ya un poco fuerte, Firpo lanzó uno de sus terribles uppercuts, que ya entonces eran famosos, pero el golpe pasó a veinte centímetros de la barba de Hagney.

Esto era ya en el segundo round.

Tras el uppercut fallado, Firpo volvió a tender su derecha en swing y el golpe llegó bien, mandando a Hagney al suelo, con una herida sobre la ceja izquierda, de la que comenzó a brotar sangre en abundancia.

Hagney se incorporó, pero ya no reía como tampoco rieron más, sus distinguidos invitados de "side-ring".

El asalto terminó sin otras incidencias, pero la forma en que Firpo dominó hasta el final, bastó para confirmar las esperanzas que podían cifrarse en el actual campeón.

Esa exhibición fué, sin embargo, de desgraciadas consecuencias para él, pues, sin esperar a perfeccionarse en el difícil arte del boxeo, se lanzó a la conquista de las más altas cumbres, de un solo salto, y así fué cómo en una forma absurda, se enfrentó en enero de 1918 con el campeón sudamericano Angel Rodríguez, que acababa de regresar de Chile, donde había derrotado a todos sus oponentes, conquistando el título de campeón sudamericano de peso medio pesado, venciendo al negro William Daly por knock-out en el 4.o round.

Con la pelea que sostuvo con Angel Rodríguez, comienza la carrera de Firpo como profesional.

El match tuvo lugar en el teatro Casino de la vecina orilla y Firpo fué puesto knock-out en el primer round, mediante un cross de derecha al mentón.

Este resultado desastroso para Firpo, que a otro habría acobardado, fué como un aliciente para él, pues desde entonces comenzó a trabajar con mayor entusiasmo.

Gran amigo de Angel Rodríguez después de la pelea, se entrenó durante mucho tiempo en el campo del uruguayo y vuelto a Buenos Aires, a los pocos meses lió su escaso equipaje y se dispuso a marchar para Chile, donde el box se hallaba muy difundido, y cuyo ambiente había de resultar favorable a su propósito de abrirse camino.

Casi sin recursos, y justo es reconocerlo, sin el apoyo de nadie, Firpo cruzó a mula y a pie la cordillera de los Andes, siendo recibido en Chile con entusiasmo, por las referencias que de él se tenían y por el hecho de tratarse de un boxeador argentino, el primero que llegaba a pelear en los rings chilenos.

Es, pues, en Chile, donde comienza la verdadera y brillante carrera de nuestro campeón.

Bajo la dirección del sportsman chileno don Felipe Zúñiga, a cuyo tutelaje se entregó Firpo, su estado cambió radicalmente, perfeccionándose en su juego y adquiriendo el conocimiento de recursos que la práctica da a los managers y segundos ya hechos en numerosas peleas.

En efecto el debut de Firpo en Chile, no pudo ser mejor.

Fué su adversario, el ex campeón de aficionados Sepúlveda.

La pelea sólo duró dos rounds, quedando Sepúlveda knock-out, al minuto de comenzado el segundo round.

Su segundo match fué con William Daly y también venció por knock-out al 7. round.

Daly estaba considerado con Respress como los hombres mejores de Chile entre los peso pesados, así que lógicamente la elección recayó en Respress para el match siguiente.

EL PROMOTOR DE LA PELEA



El gran match que tiene convulsionados a todos los deportistas, entre Firpo y el conocido campeón australiano Jim Tracey, como es sabido ha sido tramitado por el conocido sportsman señor José W. Agusti. — No significa el que pongamos de manifiesto quien tuvo la visión del gran espectáculo de box que se ofrecerá mañana el proporcionarle un "bombito" sino por el contrario nos anima el propósito de que todos los aficionados guarden un recuerdo de quién como el señor Agusti, se preocuparon de proporcionarnos un plato de box como el que nos ocupa.

L DOCTOR FELIX BUNGE

Si en parte debemos al promotor de la pelea el señor Agusti la satisfacción de habernos ofrecido la oportunidad de apreciar un suculento espectáculo de box no menos podemos decir del doctor Félix Bunge. — Bien conocida en el ambiente deportivo es la figura del doctor Bunge para que entremos a poner de relieve sus excepcionales dotes. — Saben por demás los aficionados que todo lo que sabe actualmente nuestro campeón sudamericano en parte se lo debe al sportsman aludido y únicamente él es quien, en su carácter de director técnico, ha controlado el entrenamiento de Firpo para este sensacional encuentro.

En su pelea con el negro Calvin Respress, el argentino entró dominando desde el primer momento en que sonó el gong.

Los poderosos golpes de izquierda y derechos de Firpo llevaron a Respress contra las cuerdas, en el segundo round y Respress, viéndose perdido, pues el K. O. parecía inevitable, aplicó a Firpo un terrible golpe en la parte sexual, por lo cual el referee paró la pelea y descalificó a Respress. El negro, no contento con esta decisión, reclamó la revancha, y ella tuvo lugar algunas semanas después, siendo ésta, puede decirse, la más terrible de cuantas peleas ha sostenido Firpo en su vida de boxeador.

La pelea fué a 15 rounds, y aunque Firpo obtuvo el triunfo por puntos, justo es reconocer que el negro peleó como un león; pero, a pesar de su mayor ciencia, fué vencido por el poder aplastador de Firpo.

Respress cayó al suelo muchas veces, pero el argentino no encontró golpe con que dejarlo K. O. Ello fué debido, probablemente, al exceso de entrenamiento que efectuó Firpo, y que le restó mucho poder en la hora de la pelea.

Para dar una idea de lo reñido de esa terrible lucha, diremos que Blaya, segundo principal de Firpo, evitó en lo posible que éste se viera en el espejo después de la pelea; en tal estado había quedado la cara del actual campeón sudamericano.

Respress no salió menos maltrecho del encuentro: con el mentón terriblemente hinchado como consecuencia de los golpes aplicados por Firpo, parecía un enfermo de papera y una visera de chichones coronaba su obscura frente.

El boxeador Andrés Balza, llamado el bull-dog español, fué otra de las víctimas de Firpo.

Balza era un boxeador español, que había sostenido algunos matches en Norte América, pesaba 100 kilos y era un verdadero atleta.

Peleó en Montevideo con Angel Rodríguez y éste lo puso K. O. en el 4.o round.

El match Firpo-Balza, se realizó en Valparaíso y terminó con el triunfo de Firpo por K. O. en el sexto round.

De regreso a Buenos Aires, Firpo, sostuvo un match con Antony Jirsa, el atleta checoeslovaco, cuya actuación era bien conocida como luchador.

El match realizado en el ring del Club Universitario, sólo duró 75 segundos, en que Jirsa quedó K. O., mediante una serie de ganchos a la mandíbula.

Ferdinando Priano, vencido también por Rodríguez en el sexto round, fué el próximo adversario de Firpo.

El match se realizó en Montevideo y terminó con el K. O. de Priano en el 4.o round, después de una lucha inútil en que se vió el propósito de Firpo de hacerlo durar al adversario.

De regreso en Chile, Firpo se midió con el famoso boxeador norteamericano Dave Mills.

EL MANAGER DE FIRPO



Durante, es por demás reconocido en el ambiente deportivo para que nos ocupemos de sus actuaciones. — Es como se sabe el manager de nuestro campeón y en parte se debe a él también las relevantes condiciones en que se encuentra el mismo después de su meditado entrenamiento.

La pelea fué a 15 rounds y terminó con los contrincantes en pie.

El referee don Guillermo Matte otorgó a Mills el triunfo por puntos, fallo que fué recibido con silbidos y protestas por el público y dió lugar a grandes polémicas. La prensa chilena atacó también el fallo y el mismo Matte declaró, al fin, que en efecto, se había equivocado.

La revancha no tardó en producirse y tuvo lugar en presencia de la delegación argentina de atletas a las olimpiadas sudamericanas celebradas en Santiago de Chile en 1920.

Se dispuso que en dicho match se disputaría el título de campeón sudamericano de peso pesado, lo que daba un mayor relieve al encuentro.

La lucha que se presumía reñida y favorable a Mills, que se presentaba en un admirable estado de preparación, tuvo un final inmediato y que llenó de asombro a las 6.000 personas congregadas alrededor del ring.

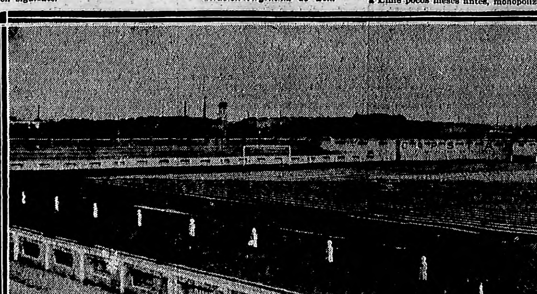
En 72 segundos del primer round, Firpo dió cuenta de su adversario y el K. O. se prolongó por espacio de media hora.

El resultado inesperado del encuentro, dió motivo a muchas polémicas y reiterados desafíos de Mills pidiendo la revancha, la que, al fin, quedó concertada realizándose el match en el Club Universitario de esta capital.

Mills corrió exactamente la suerte anterior y a la mitad del primer round, estaba fuera de combate.

Entretanto, un nuevo boxeador llegado a Chile pocos meses antes, monopolizaba

Señor Alberto Festal, referee del encuentro Firpo-Tracey, nombrado por la Federación Argentina de Box.



He aquí reproducido el field del Sportivo Barracas, donde hace poco disputáronse los encuentros internacionales de footb pelea entre nuestro campeón sudamericano Luis Angel Firpo y el conocido campeón australiano Jim Tracey. Como puede ínfimos detalles. La fotografía fué obtenida por nuestro "chasirete" Garamuzzi, quién con ella ha puesto de manifiesto su

la epopeya pugilística

todos los pesos y Campeón Sudamericano "heavy-weight), y Jim Tracey, (Campeón de peso pesado ntino) y E. Coitiño (chileno). - Liberto Corney (uruguayo) y A. Gandolti Herrero (argentino). - n A. Sotello y Alfredo Maresca; Angel D. Rodríguez y Orlando Reverbieri. - En el Club án. - Notas y comentarios de actualidad.

con Firpo la atención de los aficionados chilenos.

Se trataba de Gumboat Smith, un excelente boxeador negro llegado de Panamá. Se concertó entonces en Santiago la pelea Firpo-Gumboat Smith, que fué a 15 rounds y terminó con el triunfo de Firpo, por puntos.

Como en la mayoría de las peleas que terminan por puntos, ésta fué también objeto de discusiones sobre quien había sido en realidad el vencedor.

Una revancha no tardó en producirse y ella se realizó en Buenos Aires, en el ring del Club Universitario.

De las peleas realizadas por Firpo en esta capital fué ésta la más interesante y la que más llegó a apasionar al público, disputándose una bolsa de 15.000 pesos, la mayor cantidad que se hubiera pagado por una pelea en Buenos Aires.

El encuentro justificó la expectativa que había despertado. Fué reñido y equilibrado durante los diez primeros rounds.

En el undécimo, Firpo, que sabe que el punto débil del negro es el corazón, lo alcanza allí con un jab de izquierda, cuyos efectos fueron visibles instantáneamente, al punto que solo el gong vino a salvar al negro en ese round. No repuesto aún el negro de tan terrible golpe, se inició el duodécimo round.

Firpo trabajó despacio y seguro de que la victoria era cuestión de segundos.

En efecto, llevó al negro contra las cuerdas con fuertes derechos de izquierda y luego descargó varios terribles cross con ambas manos, que desplomaron a Smith,



Lawrense, otro de los entrenadores de Jim Tracey.

que, sentado sobre las cuerdas, hacía infructuosos esfuerzos para incorporarse, mientras el referée contaba los fatídicos 10 segundos.

Después de este encuentro, Firpo estuvo inactivo durante algunos meses, hasta que, a instancias de sus amigos, y llevado en su natural entusiasmo, se embarcó para Norte América a bordo del "Aeolus", dispuesto a emprenderse a puñetazos con cualquier adversario que allí le saliera al paso.

Creemos innecesario detenernos a detallar los tres sucesivos y concluyentes triunfos que obtuvo en Nueva York.

Firpo tuvo que valerse de influencias y recomendaciones, para lograr atraerse la atención de los promotores norteamericanos o tan sólo para hallar el medio de introducirse en los centros de boxeo. De propósito narraremos una anécdota, de su debut en el Newark Atletic Club de Nueva Jersey.

Firpo se presentó allí, recomendado por el cónsul argentino en Nueva York, señor Ernesto Pérez, y se le presentaba como el campeón sudamericano de peso pesado.

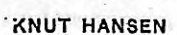
Los boxeadores allí presentes, tomaron en broma a Firpo y le dijeron que cualquiera de los que había allí, en ese momento, podía en un round hacerle perder, para siempre, las ganas de seguir peleando.

Firpo se sometió a la prueba y allí mismo se improvisó un asalto con el más pesado de todos los boxeadores presentes, al cual Firpo propinó tal tanda de golpes, que el pobre "pesado" del club tuvo que ser reanimado a baldes de agua y hielo a la cabeza.

Esa fué la patente de Firpo y al día siguiente todo Nueva York estaba enterado de la llegada del campeón argentino y de su propósito de pelear con el que rayara.

Fué su primer oponente Tom (Saylor)

KNUT HANSEN





Hansen, como se sabe es el entraineur del campeón australiano. Hombre de consolidados prestigios en materia de box no escapará al criterio de los aficionados que ha depositado mucha confianza en su educando. Durante el período de entrenamiento del campeón australiano, no ha descuidado ningún detalle para que éste alcanzara las condiciones que mañana demostrará en público y que de por sí solas hablarán de las bondades del método seguido por Hansen.

Maxted, un boxeador que venía derrotando a cuanto adversario se le colocara delante, y por lo cual fué apodado "El derribador de esperanzas".

Había realizado 108 combates, de los cuales ganó 48 por K. O. sin que fuera vencido jamás en esta forma.

La pelea con Firpo duró 7 rounds, al cabo de los cuales Maxted quedó fuera de combate.

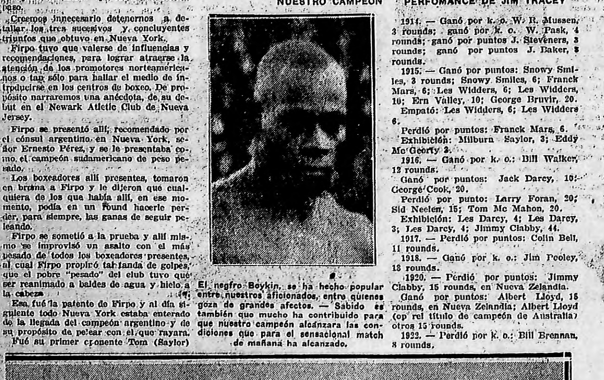
Un mes después, Firpo derrotó al campeón de Nueva Jersey, Joe Mac Cann, venciéndolo por técnico knock-out, en el 5.o round.

Pero el match de Firpo que más resonancia tuvo dentro y fuera de Estados Unidos, es el que sostuvo con Jack Hermann, llamado el Dempsey italiano, por la larga serie de triunfos que obtuviera por knock out en los primeros rounds.

El match se realizó en Ebbets Field y demostró el enorme poder del campeón sudamericano. Desde el primer round Hermann sufrió una serie de "konck-downs", hasta que en el quinto round, Firpo aplicó un terrible uppercut de derecha que dejó knock-out a Hermann.

Fué tan violento el golpe que Hermann quedó 20 minutos sin conocimiento y la policía que invadió el ring, retuvo a Firpo, hasta tanto Hermann no recuperara el conocimiento.

EL "SPARRING" DE NUESTRO CAMPEON



El negro Boykin, se ha hecho popular entre nuestros aficionados, entre quienes goza de grandes afectos. — Sabido es también que mucho ha contribuido para que nuestro campeón alcanzara las condiciones que para el sensacional match de mañana ha alcanzado.

Después de este encuentro Firpo regresó a Buenos Aires, pero con el propósito de volver a Estados Unidos, donde los promotores del match, ansían arreglarle un match con Dempsey. Entretanto, ésta es la hora en que Firpo está listo nuevamente para medirse con Jim Tracey, el famoso campeón australiano, match que se efectuará en el stadio del Club Sportivo Barracas, mañana.

PERFORMANCE DE L. A. FIRPO

Con A. D. Rodríguez, perdió por k. o. en el 1er. round.

Con Williams Daly, ganó por k. o. en el 7o. round.

Con Ignacio Sepulveda, ganó por k. o. en el 2o. round.

Con Calvim Respress, ganó por foul, en el 2o. round.

Con Calvim Respress ganó por puntos en el 15 round.

Con Ferdinando Priano, ganó por k. o. en el 4o. round.

Con Dave Mills, perdió por puntos, en el 15 round.

Con Dave Mills, ganó por k. o. en el 1o. round.

Con Antonio Jersa, ganó por k. o. en el 1o. round.

Con Dave Mills, ganó por k. o. en el 1o. round.

Con Gumboath Smith, ganó por puntos en el 12 round.

Con Gumboath Smith, ganó por k. o. en el 12 round.

Con Tom A. Maxted, ganó por k. o. en el 7o. round.

Con Mac Cann, ganó por k. o. en el 5o. round.

Con Jack Herman, ganó por k. o. en el 6o. round.

EL VIEJO MAESTRO



Culpin, quien ha puesto toda su buena voluntad para la preparación de Tracey, es también uno de los que tiene fe a su hombre. — Ha puesto en el período de entrenamiento de éste, toda su voluntad para lograr que alcanzara la plenitud de su forma y por cierto que lo ha hecho como un viejo maestro, vale decir como en sus buenos tiempos.

PERFOMANCE DE JIM TRACEY

1914. — Ganó por k. o. W. R. Mussen, 3 rounds; ganó por k. o. W. Pask, 4 rounds; ganó por puntos J. Steveners, 3 rounds; ganó por puntos J. Baker, 3 rounds.

1915. — Ganó por puntos: Snowy Smiles, 3 rounds; Snowy Smiles, 6; Franck Mars, 6; Les Widders, 6; Les Widders, 10; Ern Valley, 10; George Bruvir, 20.

Empató: Les Widders, 6; Les Widders 6.

Perdió por puntos: Franck Mars, 6.

Exhibición: Milburn Saylor, 3; Eddy Mc Georty 3.

1916. — Ganó por k. o.: Bill Walker, 12 rounds.

Ganó por puntos: Jack Darcy, 10; George Cook, 20.

Perdió por punto: Larry Foran, 20; Sid Neelen, 15; Tom Mc Mahon, 20.

Exhibición: Les Darcy, 4; Les Darcy, 3; Les Darcy, 4; Jimmy Clabby, 44.

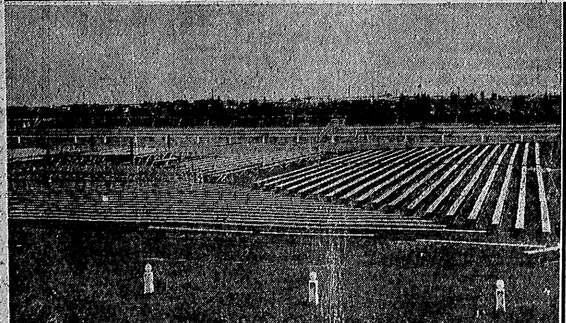
1917. — Perdió por puntos: Colin Bell, 11 rounds.

1918. — Ganó por k. o.: Jim Pooley, 13 rounds.

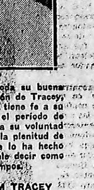
1920. — Perdió por puntos: Jimmy Clabby, 15 rounds, en Nueva Zelandia.

Ganó por puntos: Albert Lloyd, 15 rounds, en Nueva Zelandia; Albert Lloyd (op rel título de campeón de Australia) otros 15 rounds.

1922. — Perdió por k. o.: Bill Brennan, 8 rounds.



all contra los vascos y checo-eslovacos, convertido en stadium de primera magnitud para que en él tenga lugar la clásica apreciarse ha sido dotado de suficientes comodidades para que los espectadores puedan apreciar la pelea en sus más "ojo clínico" y se ha anotado un poroto tal como el que obtuvo en la ocasión que jugaron el segundo partido los cuadros argentino y checoeslovaco.



Jim Tracey el "Gentleman boxer", campeón de todos los pesos, de Australia, Sud Africa y Nueva Zelandia, el artista del ring que enfrentará a nuestro potente campeón.

LA PIZARRA DE "CRITICA"—

Son el fin de que los aficionados que concurran mañana a presenciar el match entre Firpo y el campeón australiano Jim Tracey estén al tanto de las incidencias de las distintas pruebas deportivas del día, entre ellas y la de más interés, el clásico partido por el campeonato sudamericano entre Argentinos y Uruguayos, CRITICA, como es su característica, ofrecerá ellas desde la pizarra que tiene instalada en el field de Sportivo Barracas.

Con ello no hará sino satisfacer las siempre crecientes simpatías que los aficionados le dispensan.

SERVICIOS ESPECIALES DE TRENES Y TRANVIAS PARA EL MATCH FIRPO-TRACEY.

Para poder transportar, con la relativa rapidez y comodidad que en estos casos se requiere, el número de espectadores que se disponen a asistir al gran encuentro Firpo-Tracey, el acontecimiento deportivo de mayor importancia de los que hasta ahora se han realizado en Sud América, la empresa del ferrocarril Central Argentino ha organizado un servicio especial de trenes con boletos a tarifa reducida. Un tren correrá de Rosario y San Nicolás, con coche Pullman y servicio de restaurant mientras otros trenes, también especiales partirán de Pergamino y tomarán pasajeros en las estaciones intermedias.

El ferrocarril del Oeste también ha organizado servicios especiales con trenes que correrán entre las estaciones más importantes de sus líneas y la estación Once.

En cuanto a lo que se refiere a los tranvías, el Anglo Argentino reforzará las líneas 17, 18, 21, 22, 39, 48, 61 y 74. La línea 21 iniciará sus servicios especiales a

CUADRO COMPARATIVO



	FIRPO	TRACEY
Edad	27 años	25 años
Altura	1.9177 ms.	1.9177 ms.
Largo del brazo	0.76 1|2"	0.31 1|2"
Cuello	0.44.45"	0.43.18"
Biceps	0.35.56"	0.38.10"
Muñeca	0.20.32"	0.20.32"
Pecho normal	1.09.22"	1.04.14"
Cintura	0.90.17"	0.83.82"
Antebrazo	0.33.02"	0.30.48"
Muslo	0.62.23"	0.67.31"
Pantorrilla	0.44.45"	0.40.64"
Tobillo	0.29.21"	0.22.86"
Peso	95.254 kilos	88.450 kilos

EL RING—

Puede decirse sin temor a equivocación alguna, que el ring donde mañana se efectuará la pelea entre Firpo y Tracey es uno de los más grandes, y por consiguiente más cómodos para dar lucimiento al juego de piernas de ambos pugilistas, que se ha construido en esta parte del Continente. Si añadimos a ello que se ha tenido en cuenta también el que fuera instalado lo suficientemente alto para que desde el rincón más lejano del estadio pueda divisarse sin tropiezo alguno la pelea, ello es suficiente para que nosotros podamos sostener lo que hemos dicho con prelación.

las 10 de la mañana del día de la pelea, y correrá la línea extraordinaria que parte de Entre Ríos e Independencia.

El "especial", que llevará en el guardabarros el letrero "Match Firpo-Tracey", correrá cada minutos.

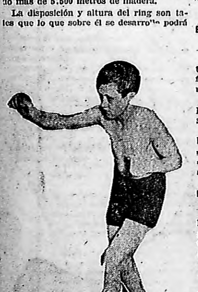
YA ESTAN LISTAS LAS INSTALACIONES DEL ESTADIO—

Dentro del field han sido hábilmente dispuestos para dar cabida a un gran número de espectadores, los asientos correspondientes a las localidades especiales.

Para los periodistas se han reservado asientos al lado mismo del ring, con amplios pupitres sobre los cuales podrán escribir. Ya se han iniciado las instalaciones para los aparatos telefónicos y telegráficos de los diarios. El servicio periodístico será excepcional Todos los órganos de la prensa bonaerense se afanan por dar a sus lectores la mejor y más rápida información respecto a los resultados de este encuentro. Habrán mensajeros especiales desde el costado del ring hasta las puertas del estadio, y desde éstas hasta las redacciones de los diarios, mediante motocicletas y side-cars.

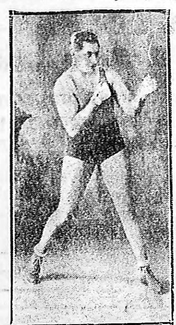
La primera fila de espectadores está a menos de tres metros del borde del ring; luego siguen los palcos reservados y detrás de estos el resto de la imponente platea, en cuya construcción se han empleado más de 5.500 metros de madera.

La disposición y altura del ring son tales que lo que sobre él se desarro'lo podrá



Kid Lafuente, (argentino), el pibe platense, que se medirá con el campeón chileno Coitinio.

verse claramente desde todos los lugares del estadio. Desde las tribunas populares se gozará de una espléndica vista panorámica, que no sólo abarcará todo el conjunto, sino que permitirá observar hasta los más pequeños detalles de lo que ocurra en el cuadrado.



Fernado Campanella, que desinteresadamente, secundó a Jim Tracey en su entrenamiento.

EL ENTRENAMIENTO DE AMBOS CAMPEONES—

Pue.. ..irse que en el día de hoy, tanto Firpo como Tracey han terminado definitivamente la parte más ruda y engorrosa de su entrenamiento.

En la tarde de hoy, nuestro campeón hizo un ligero "sparring" con Boyk'ng y Scaglia, poniendo punto final a su tarea.

Jim Tracey, por su parte, también dió hoy fin a su rudo trabajo, habiendo aumentado cinco kilos, y encontrándose, como su adversario, en la mejor de las formas.

LOS SEGUNDOS DE FIRPO—

En el rincón del campeón sudamericano habrá tres hombres de acuerdo con lo que permiten los reglamentos internacionales. Como segundo principal actuará el aficionado, campeón latino americano, Horacio Lavalle, y de auxiliares irán Marcos y Priano.

LOS SEGUNDOS DE TRACEY—

En el rincón de Tracey estarán, como segundo principal, Mr. Culpin; auxiliares, "babe" Hansen y el pugilista irlandés Willie Farrell.

DESAHOGO POETICO—

¡FIRPO!

¡Emperador de la mica!, ¡Fajador de castañazos!
Sólo espero que el domingo pongas "nocao" a Tracey,
Para no manchar tu gloria que a fuerza de barquinazos
Conquistaste en otros pagos, sin grupos y en buena ley.
Defendé como un tirano el gran título sagrado.
Hacéle ver a los giles que sos de aguante en el "rin"...
¡Dásela por la "zabeca" al guapo recién llegado,
Pa que cante el tango ¡Sufra!, en su lejano bulín.

¡Piantale los berretines, que trajo de otro mundo!
No permitás que se embarque con "su cariño" profundo,
Derrotálo, si es posible, de un biabazo en un mirón
Para que el pueblo argentino te levante un monumento
Con una inscripción que diga: "Un hombre que ganó vento
Porque lo ca... a trompadas a más de un taita matón.

Enrique DIZEO

Luis Angel Firpo y Jim Tracey

Las dos columnas del noble deporte — ¿Quién vencerá a quién?

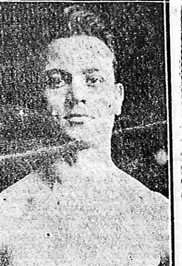
Mañana se realizará en Buenos Aires una gran fiesta de la virilidad.

Hacía falta propender entre nosotros el noble culto del músculo, que en manera alguna puede perjudicar las manifestaciones del espíritu. El alma se sublima en un cuerpo sano, del propio modo como el agua cristalina refulge en el límpido cristal que la contiene.

La eficacia púgil del individuo tiene mucha importancia en el cuidado del honor y de la moral. Hemos asistido durante cierto tiempo de incultura al triunfo patudo del arma de fuego o del cuchillo que brillaba como un relámpago



Eduardo Coitinio, campeón peso mínimo chileno, que dirimirá superioridad con Lafuente.



Carlos Scaglia, buen profesional que sirvió de "sparring partner" a Firpo, durante su entrenamiento.

en las trifulcas de la taberna arrabalera.

Por suerte, los días que vivimos marcan una orientación nueva en el concepto de la fuerza Un alma bella en un cuerpo bello: he ahí el ideal helénico que se acerca a nosotros para libertarnos de toda cobardía y de todo egoísmo.

Los impotentes tienen, por razón de su inferioridad física, el ánimo naturalmente agriado. Atacan en las sombras, porque les resulta imposible afrontar la luz del sol..

El pueblo argentino, pues, ha de ser un pueblo de individuos fuertes y estas justas del pugilismo que se vienen realizando de un tiempo a esta parte, están contribuyendo a ello en forma halagadora.

Es muy difícil que el hombre que se siente en la plenitud de sus medios físicos aliente en su pecho los bajos sentimientos del egoísmo, de la envidia, del mal. Al contrario. Su propia excelencia es virtud que le preserva de caer en semejantes expresiones negativas.

¡Bienvenido sea el pugilismo entre nosotros, el pugilismo que reintegra al individuo en su íntegra condición viril y le da fuerzas naturales para defender su honor y su moral!

La lucha de mañana en que se encontrarán frente a frente bajo la luz del sol y entre el rumor clamoroso de la multitud dos campeones magníficos, será la consagración del alto ideal de vida que se está imponiendo entre los argentinos

¿Quién vencerá a quién? He aquí lo que no importa. Ambos campeones son fuertes y diestros y al darse la mano caballerescamente para iniciar la lucha, quedará triunfando el ideal helénico que resurge en la tierra.

O'Farrell y Abel Adán pelearán hoy en el Universitario

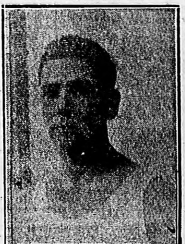
Al ring del club Universitario subirán esta noche estos dos conocidos pugilistas por la disputa del match que tenían concertado.

Bien conocidos son los dos aficionados para que nos detengamos a entrar en comentarios de los mismos quienes no dudamos ofrecerán una lucha bonita y digna de poder apreciarse.

Dos pesos plumas y un menager nos visitan

Esta mañana hemos recibido la visita de César Durante, el manager de Gandolfi Herrero a quien acompañaban éste y el campeón latino americano de peso pluma Liberto Corney, quienes como se saben pelearán en las preliminares del gran festival deportista de mañana en la cancha de Sportivo Barracas.

Después de saludarnos los dos campeones que se hallan en óptimas condiciones Gandolfi Herero nos pidió dejáramos constancia de que él jamás pensó rechazar la designación del juez Mendoza realizada por la Federación Argentina de Box.



Liberto Corney, campeón olímpico latino americano, que peleará con el aficionado Alcides Gandolfi Herrero.

Los rumores circulantes carecen entonces de verdad.

PERFOMANCE DEL SEÑOR LIBERTO CORNEY, 18 AÑOS, URUGUAYO

Año 1921. — Vencedor de Domingo Pérez por puntos en 6 rounds; de Juan Mañana por puntos en 6 rounds; De Juan Maurice por puntos en 6 rounds; De Claudio Negretti por puntos en 6 rounds. De José Musse por knock-out al 4.o round; De Mario Duarte por retiro al 5.o round. De Mario González por puntos en 7 rounds. De Eduardo D'Agostini por descalicación al 5.o round.

Año 1921. — Vencedor de Carlos Fernández por arrojo de esponja al 5.o round. De Mario González (revancha) por puntos al 6.o round. De Julio Nicolares por puntos en 6 rounds.

Año 1922. — Match nulo con Eduardo D'Agostini a 10 rounds. Vencedor de Francisco Romero por puntos a 6 rounds. De Luis Fernández (campeón chileno de peso gallo) por puntos en 5 rounds. De Farias (brasileño) por walk-over.

En total 14 peleas ganadas, un match nulo o sean 15 encuentros.

Es campeón interno de peso mínimo de la Academia Olimpia Boxin-Club en el año '919.

Campeón nacional de peso mínimo año 1920.

Campeón sudamericano de peso mosca año 1920 (realizado en Montevideo)

Campeón nacional de peso gallo año 1921.

Campeón sudamericano de peso gallo año 1922 (realizado en Brasil en las recientes Olimpiadas)

Hasta el presente mantiénese invicto habiendo ganado a más de estos campeonatos, dos medallas de oro en peleas de desafío.

Las peleas de esta noche en Montevideo

REVERBEIRI v. RODRIGUEZ; SOTELO v. MARESCA

En el teatro Artigas de la vecina orilla tendrán lugar esta noche las peleas que mencionamos en el epígrafe.

En la primera de ellas, entre los fuertes pugilistas Reverberi que ostenta un título de campeón italiano, se pondrá frente al campeón de ese país Angelito Rodríguez, quien en la ocasión reaparece después de una larga relache.

Pero el "clou" de la noche lo compone el encuentro que sostendrán a renglón seguido los conocidos campeones Sotelo y Maresca.

Opinamos que la lucha que ofrecerán resultará por demás interesante basándonos para ello en sus destacadas performances anteriores.

La epopeya del Peludo

De la entelequia a la pluscuamperfección, y de la pluscuamperfección a la cueva...

LOS PRESTAMOS A CORTO PLAZO—

Las finanzas peludistas se han organizado sobre esas trampas angustiosas llamadas préstamos a corto plazo. Por ese sistema y por un metódico proceso de clandestinismo, la "probidad" peludista ha engendrado, a espaldas del congreso, una deuda considerable, que se calcula entre 150 y 200 millones de pesos. Esa monstruosa masa de deuda flotante, carece de autorización legislativa, constituye un verdadero ingerto en las finanzas públicas. Ha sido contraída por la simple voluntad peludista, sin decirse a qué fin, ignorándose las inversiones a que se han aplicado tan cuantiosos recursos. De esos vientos salieron esos lodos que se llamaron el "Bahía Blanca", el Huaytiquina, las compras de material ferroviario, de petroleros, de barquitos ilusorios para la armada de guerra.

LA DEFENSA AGRICOLA—

Si durante el régimen la defensa agrícola constituyó ya una cueva de escándalos, colmó la medida bajo la era peludista. Todas las fuerzas parasitarias del país, como incalculables mangas de langosta, se han abatido sobre ese maizal, devorándolo hasta las raíces. No ha quedado vagabundo de comité reparador, ni "chorro" sin "laburo", que no hubiese ingresado y se hubiese establecido en esa repartición como en su casa. La defensa agrícola, durante seis años de peludismo, cuesta más al país, en forma de supernumerarios, que lo que pudo haber costado al país la construcción de diez "dreaghnouth" del tipo del "Rivadavia". Es la más funesta plaga que hoy pesa sobre el erario público y la producción nacional, pues la única función de la defensa agrícola es la de exprimir la riqueza del país, para sostener a una abominable caterva de parásitos.

ZELARRA—

Es el privado mayor del Peludo. Su megáfono, su gramófono, su irradiación parlante. Lleva afuera la voz del Apóstol, y la reparte como tortas fritas a los hambrientos de la calle, que viven a la eterna expectativa de los dones providenciales que llueven de la Casa Rosada, cada vez que los nervios peludistas hacen crisis de magnanimidad.

OYHANARTE—

He ahí el prócer reparador, por excelencia. Oyhanarte es el panida del peludismo, el payador del apostolado. Por eso le llaman la Ocarina. Su libro "El Hombre" es una obra maestra de la tontería humana, capaz de inmortalizar al autor, al Peludo y al hombre. El génesis de su creación estriba en una vieja reflexión gaucha, que él admiró en lo más íntimo de su "argentinidad", y dice así: "no se asuste ni se asombre, que al Peludo lleva el hombre". En su conciencia, el Peludo y "El Hombre" de Oyhanarte son una misma cosa. Es un cantor de milonga. Llegará al Olimpo, por más que este payador use estro de oro, pluma de diamante, lapicera de platino y escriba en papel de plata, como Salaberry...

DE LA FAUNA REPARADORA



SALABERRY

Gargantúa y Pantagruel se dan la mano a través de este Moloch de las finanzas públicas. Es un tragón, capaz de engullirse no sólo un buey Apis, sino un rodeo entero de bueyes, sagrados o no, de oro, de bronce, de carne o de lo que fuese. Es el dios del azúcar. Fué el gran alquimista y el mago de la reparación: trasuntó todos los valores y todos los cambios con una omnipotente maestría. Transformó en plata hasta el azúcar, la arpillera y el hilo sisal, haciendo progresar la química oficial a límites jamas previstos. Nadie le ha superado en el tacto ni en el olfato financieros. Por algo fué un gran rematador. Esa circunstancia le ha permitido establecerse en el ministerio de hacienda bajo la razón social Salaberry y Bercetche... Pirapó, el azúcar, el trigo, la arpillera, el oro de las legaciones, los préstamos a corto plazo, todo cayó bajo el filo de el alfange moro de su áureo martillo liquidador... Fué, sin duda, un financista selecto y fulgurante, al uso de la kausa. La república lo recordará por mucho tiempo, angustiada por los quebrantos en que deja sumidas las finanzas públicas...

LA GLOSA DEL DIA

Cinematografía espeluznante

La cinematografía es, desde luego, un arte y hasta un bello arte que está influyendo evidentemente en la mentalidad de los pueblos. Ante su impresionante belleza hasta ha llegado a decirse que "esto matará a aquello", vale decir, que el cinematógrafo matará al teatro retórico. En el cine puede admirarse belleza, verdad, cuanto es posible admirar en el teatro clásico. Aún más: en el cine falta toda esa frondosidad con que nos causan a veces los señores poetas. El drama se produce en el "film" tal y como se produce en la vida... Mas es también que ese arte—el de la cinematografía—abusa también de la nota falsa y, lo que es peor, de la que en nada favorece la educación de los pueblos. Unas empresas demasiado obedientes a la sugestión del mal gusto, usan y abusan de la truculencia, tal y como puede verse en esa cinta de "cow-boy" que se desdobla noche a noche en la mayoría de los cines. El "cow-boy" es todo un personaje representativo, con lo cual no gana gran cosa la ética ni la estética del "respetable" por autonomasia. Es el triunfo del vaquerizo armado de todas armas, madrugador y ordinario como el más repelente de los compadres. A la gineta sobre un caballuco, ese hombre hace cuantas vivezas entusiasman a la chiquillería del arrabal... Y es por eso que hay que preguntar que hasta cuándo vamos a ver esas simplicidades a la norteamericana. En el cine hay infinitos recursos que bien se pueden explotar para educación y entretenimiento del público. Cintas de andar y ver pueden hacerse interesantísimas así como lindas cintas en que se nos dé una clara lección de la moralidad incontaminada de infantilismo. Pero dejemos apuntado este tema que bien puede dar lugar a una "lata" exposición de motivos en qué fundamentar la innovación que debemos introducir en ese cine que nos llama a todas horas con su insistente repiqueteo.

Compradores de productos de carrera

¡Ojo, Scapa Beiró!

El Regente, por Hexagón, a don Hipólito Irigoyen; Centramano, por Dior d'Albe, a Ramón Sainuco Gómez; Seductor, por Hexagón, al diputado Spinetto; Movedizo, por Saint Wolf, a José Luis Cantilo; Taylor, por Saint Wolf, al impecable y elegante Matías Pinedo Olivér; Casto, por Saint Wolf, a Eufrasio Loza; Bolsheviki, por Saint Wolf, a Jota Jota Frugoni; Lobezno, por Saint Wolf, a José Sandalio Salinas; Etiope, por Saint Wolf, a Manolo Carlés; Pardén, por Fripón y Pardejona, al doctor Remigio Lupo; Hierro, por Fripón, a don Atilio Larco; Lumineso, por Fripón, al diputado Cardarelli; Vivaz, por Del Valle, al gobernador Mateo Córdova.

Pasemos a las potrancas, doña Julieta Lanteri:

Toronjita, por Gran Señor, al ñato Pedro O. Luro; Calabria, por Saint Wolf, a don Vicente Scarlatto; Parola, por Saint Wolf, a Ocarina Oyhanarte; La Gata, por Saint Wolf, a don Elpidio González.

Escuelas de Agricultura

Cuando en el futuro se comente la acción de las direcciones de enseñanza y agricultura, se tendrá que puntualizar el período más desastroso a que llegaron las escuelas de la república debido a la incapacidad de quienes tuvieron a su cargo la organización y administración de esas importantes dependencias educacionales.

Desde hace varios años sopla una racha de abandono y desquicio en establecimientos que tantos millones de pesos han costado al erario nacional. Cuando no fueron las defraudaciones, mala administración o desaciertos, surgieron las huelgas de alumnos que contribuyeron a desprestigiar la marcha de las instituciones. Así han llegado a un estado ruinoso las escuelas de agricultura, que funcionan en toda la república. Por otra parte, ha contribuido a fomentar el desquicio de la enseñanza la incapacidad del propio director actualmente en Europa, quien lejos de atender las frecuentes reclamaciones de profesores y alumnos, dejó que las cosas marcharan hacia el derrumbe.

Por otra parte, muchos de sus asesores, que figuran como jefes de sección, también han contribuido a aumentar el desbarajuste por medio de procedimientos y resoluciones inconsultas.

Nos sugiere estas consideraciones el decreto reciente del Ministerio del ramo mandando entregar la suma de 30.000 $ para el fomento de las Escuelas.

Se ve que el Ministro Dr. Rodríguez, no conoce los entretelones administrativos de las Direcciones de su dependencia.

La fuerte partida entregada no será utilizada en lo que se dice. Ella será destinada a gastos extraordinarios de personal perfectamente inútil en la compra de materiales para oficinas que ningún servicio útil prestan al gobierno y lo que es más, para ayudar a elementos que sólo sirven para desprestigiar la repartición.

Si el señor ministro de Agricultura manda levantar una investigación en ese sentido, podrá comprobar la equívoca aplicación que se dará a la suma entregada.

Se perdió la cabeza de un faisán

Ayer, en el Jardín Zoológico, se produjo un revuelo mayúsculo. Los chanchitos de la India, brincadores y traviesos, reían a más no poder. El hipopótamo, solemne y reflexivo, le guiñaba el ojo izquierdo a su guardián, como dándole a entender que estaba de fiesta. La espátula rosa, coquetona, versátil, daba saltitos sobre el agua esmeraldina, evidenciando así el íntimo regocijo que llevaba dentro del alma. Por su parte, el avestruz azul inundaba su pico con el sarcasmo de una carcajada muy larga... Y los gorriones, para no ser menos, aleteaban su irreverencia mudándose de rama en rama.

¿Qué pasaba allí? ¿Cuál era el motivo del estupendo alboroto? Sucedía que un faisán de corinto amaneció sin cabeza, pequeña desdicha que no le impedía moverse de un lado a otro... Y es natural el resto de los animales reían el divino chiste.

Fué cuando el señor Onelli tuvo una fraternal entrevista con Salinas, a quien le refirió el mentado extravío de la cabeza que pertenecía un día glorioso al desdichado faisán.

Y refiere doña Juana, que Salinas, aturdido, medio loco, se agarró la frente para convencerse de que su luminosa testa estaba ahí, en la ubicación normal...

Entonces prodújose algo inaudito: el chispeante doctor Onelli (nos olvidábamos decir que ahora le dicen doctor), ocurrióssele advertirle a Salinas que entre la pérdida de su cabeza y la del faisán, siempre era más angustiosa y trágica la del faisán.

Regreso del Ministro Dr. Pérez

El Ministro Argentino en Viena Dr. Fernando Pérez llegará el lunes próximo de Misiones, donde ha pasado varios días entregado a la tarea de organización de propiedades rurales que posee en aquel punto.

El Dr. Pérez que pensaba seguir viaje al Iguazú se ha visto obligado a regresar enseguida con el propósito de asistir a la transmisión del mando presidencial.

Consagración gatuna

La celebridad, según el concepto de Spencer, resiste muchas comparaciones. Napoleón el grande llegó a la cúspide de la fama porque fué un guerrero pleno de visiones magníficas. De otro lado, tenemos a Candelario y Tartabull, que realizaron la prodigiosa aventura de ser los criollos más populares. El uno era loco, y el otro también. Es decir, locos hasta por ahí nomás... Discurseaban amenos disparates pero jamás incurrieron en el estúpido olvido de pedir la propina...

Ahora, en estos bellos tiempos de peludismo triunfal, surge a la superficie de las grandes consagraciones, una ricura repleta de chillidos cascabeles. Ella está encarnada en la gentil figura de Diego Luis Molinari, colocado, a la hora presente, en bulliciosa competencia con los Candelarios y Tartabulls. Son leves y juguetonas ironías que nos reserva el destino...

Siendo todo esto así, no es de extrañar a nadie que el romancero Diego Luis haya sido nombrado presidente del Departamento Nacional del Trabajo, desde cuyo elevado cargo habrá de ofrecernos más la grata oportunidad de evocar la nombradía militante que tuvieron Candelario y Tartabull, justamente cuando trasegaban con paparruchas, lo mismo de día que de noche...

Y es por esas latitudes de la celebridad donde asoma coquetamente, la dúctil cabecita del Diego Luis famoso...

Premio al mérito

Ha llegado a ésta un grupo de pobladores del territorio del Chubut, cuya única finalidad en la metrópoli, consiste en entregar al presidente Irigoyen una medalla de oro, por haber éste reelegido por nuevo período al gobernador Franzoni.

Esta noticia, que en cualquier otra oportunidad nos hubiera desconcertado, provoca hoy nuestra sonrisa. De fijo — nos decimos — que en esto de la medalla juega el interés personal de ese grupo de pobladores, pues no se explica de otra manera que la reelección de un funcionario cuya ineptitud es definitiva, pueda provocar por combustión espontánea, tal manifestación de gratitud.

Sin embargo, el señor Irigoyen estará pensando en estos momentos, primero en la inmortalidad del cangrejo y después en su exquisito golpe de vista para, casi de noche ya, reelegir gobernadores y conquistarse, como cuando iba a la escuela, medallitas en que haya una inscripción que rece: "honor al mérito".

Por lo demás, que el 99 por ciento de los pobladores del Chubut, reviente. Más o menos — posiblemente más — ese debe ser el número de gentes que en el territorio habrán visto con verdadero disgusto la reelección de referencia. ¿Y los demás? Pues... ¡Vaya!.. Todo, en esta vida, es cuestión de acomodo.

LA FORMACION DEL NUEVO MINISTERIO

Cualquier caudillo de barrio se siente dueño del secreto presidencial - Nombres que verdaderamente aparecen consagrados para los altos puestos

Ha constituído el comentario del día la formación del futuro ministerio. Nombres con mayores o menores probabilidades para ocupar tan alto puesto han sido pronunciados insistementemente en nuestros círculos políticos y sociales. Estimulaba ese afán, aparte del hermetismo que ha caracterizado al nuevo presidente desde su llegada a Buenos Aires, la noticia circulante ayer de que el nuevo ministerio ya estaba formado en su casi totalidad y que faltaban solamente la contestación de dos o tres personas consultadas para que él quedara definitivamente integrado.

En el ambiente de los comités—

Conocedores, como somos de la psicología popular, hemos puesto en cuarentena mucha de esas noticias; por la misma seriedad que debe caracterizar a toda información periodística. Durante los últimos días cualquier insignificante vocal de un comité de barrio se ha sentido dueño del secreto universal y en la trastienda de un almacén de suburbio ha confiado a sus amigos íntimos en un tour más o menos solemne, cual sería la composición del futuro ministerio. No debiera extrañar a nadie que en la circunscripción de San Carlos, el conocido caudillo Bidegain, comentase en rueda de foragidos y de quinieleros:

—Yo estoy en el secreto del asunto Pero Marcelo, me ha pedido encarecidamente que no diga nada a nadie. Ustedes, muchachos disculparán mi hermetismo; pero la política es la política — agregaba, mientras guiñaba diabólicamente su ojo izquierdo.

Luego, arrepentido de su discreción, comentaba en el mismo tono confidencial:

—A ustedes, que son mis amigos, estoy en la obligación de anticiparles algo. Con toda seguridad, los que tienen empleos en la Defensa Agrícola seguirán con los empleos y los que recogen "quinielas" no serán molestados por la policía. Igualito que ahora.

Ha sido en este barrio donde ha debido propalarse la versión de que sería ministro el ex gobernador de Córdoba, don Eufrasio Loza, porque el nombre de ese político cordobés no encuenta ambiente en los círculos radicales "galeritas", que responden a las inspiraciones del nuevo presidente.

Nombres consagrados para el nuevo ministerio—

Los nombres que hasta ahora aparecen con mayores probabilidades para ocupar carteras, han tenido la virtud de no encontrar resistencias en los círculos políticos independientes. Si esos nombres formaran parte del nuevo ministerio, es indudable que constituiría un verdadero acierto del doctor Alvear. No sea que a última hora, influencias que conocemos, imponga algún elemento de tierra adentro, muy conocido en su casa y en su pueblo, pero como Gómez, Salinas o Salaberry, sin condiciones ni prestigio que justifiquen la designación.

El nombre del doctor José Nicolás Matienzo para el ministerio del Interior, no se discute. Igualmente cuenta con el apoyo de la opinión pública la designación de los doctores Apellániz y Le Bretón para los ministerio de Hacienda y Agricultura, respectivamente. El doctor Angel Gallardo, actual ministro plenipotenciario en Italia, sería designado ministro de Relaciones Exteriores. El almirante Domecq García y el coronel Justo ocuparían los ministerios de Marina y Guerra respectivamente, designaciones verdaderamente acertadas si se confirmaran por los prestigios de que gozan los dos distinguidos jefes del ejército y armada.

Quedarían, pues, para designar los ministros de Obras Públicas y Justicia e Instrucción Pública. Para la primera de esas carteras se daba como segura la nueva designación del actual ministro doctor Torello, circulando en las últimas horas de ayer el rumor de que sería ofrecida al doctor Loza, lo que sería un verdadero error del nuevo presidente. Para la cartera de Instrucción Pública se cotizan varios nombres, entre ellos los de los doctores Sagarna, Abalos, Marcó y Etchevere. Parece que cuenta con mayor número de probabilidades el nombre del doctor Celestino Marcó, ex gobernador de Entre Ríos.

Entre hoy y mañana habrá sin duda grandes novedades. Sin caer en los dominios de lo imaginativo y de las presunciones, tendremos al corriente de nuestro lectores de esas novedades, a medida que se produzcan.

Por lo pronto podemos asegurar que el señor J. J. Frugoni no será designado ministro de Instrucción Pública, ni se pedirá al señor Salaberry que continúe desempeñando la cartera de Hacienda.

LA LOTERIA DE HOY

TUCUMAN

Los 16 primeros premios

Información especial de CRITICA

1—Con $	25.000	14689	9—Con $	100	7674
2— „ „	3.000	3738	10— „ „	100	8258
3— „ „	2.000	20969	11— „ „	100	8741
4— „ „	1.000	11493	12— „ „	100	17871
5— „ „	500	7058	13— „ „	100	20028
6— „ „	500	16308	14— „ „	100	20566
7— „ „	100	1606	15— „ „	100	21021
8— „ „	100	7603	16— „ „	100	21774

MOTIVOS DE LA CARCEL

Documentos humanos

"CRITICA" iniciará mañana la publicación de unas interesantes notas extraídas de la realidad,

REFLEXIONES DEL CRONISTA DE POLAINAS Y CHAMBERGO GRIS.—

Venimos saturados de aires de cárcel. Hemos estado entre los presos para conocer un trozo palpitante de humanidad.

Varios autores clásicos han elogiado el hábito de viajar. Ha llegado la hora de hacer el elogio del hábito de curiosear.

Lo que hace falta hoy día, para completar el acervo de experiencia que necesita todo hombre en la vida, no es tanto trasladarse de un sitio a otro, sino dedicar la atención a las cosas circunstantes, por despreciables que sean.

Nos aburrimos de vivir largos años en un mismo sitio y acontece que no conocemos bien el lugar que nos tedia. Un día decidimos observar bien nuestra propia casa y con asombro comprobamos que se abre a nuestra mirada la perspectiva de un mundo nuevo. Y es que a nuestro alrededor está precisamente todo el mundo, concretado en detalles que resultan idénticos en Madrid y en Yokohama, en París y en Tombuctú...

No hay más, pues, que dedicarse a penetrar el alma humana, tan simple y tan complicada al propio tiempo. El alma humana es una profunda mina de riquísimas vetas. Y así el cronista, el poeta o el novelista que quieran dejar obra perdurable, deben convertirse voluntariamente en cavadores tenaces movidos por el acicate de la curiosidad.

Pero hay que emprender la tarea con sencilla curiosidad infantil, prorrumpiendo en ingenuas exclamaciones ante el éxito de la búsqueda empeñosa. Es verdad que las manos salen llenas de barro; ¿pero no le ocurre lo propio al aventurero que busca la maravilla del oro entre el limo impuro de la corriente?

Venimos saturados de aire de cárcel. Hemos conversado con muchos presos. Y venimos con la impresión de que los presos son tan hombres como los demás. ¡Tan hombres! Humanos, demasiado humanos, diría Nietzche. Han puesto lo obsoluto de un momento en el martirio de sus existencias, catalogadas y numeradas por la sociedad.

Con un poco de hábil complacencia, mucho de ellos no habrían delinquido. Les faltó el poder de simulación, y cayeron. Las pasiones los impulsaron al crimen. Son criminales pasionales, salidos del teatro clásico. ¿Acaso el teatro de Shakespeare no está lleno de delincuentes?

Las crónicas, claro está, han difundido la especie espeluznante de que estos hombres han sido individuos terroríficos. Nada de eso. Resultan unos pobres diablos que han delinquido por miedo o por debilidad. Por miedo de que los mataran, por debilidad de carácter.

Pero en todos los casos ha predominado el famoso "ananké" de los griegos, el "fatum" latino, el determinismo de la escuela penal moderna.

Pues señor, resulta que ese tremendo criminal que allí vemos se emborrachaba todas las noches en la taberna, de alcohol ordinario, y así lo proclama el siniestro ojo sanguinolento que parece explotar en un acceso de rabia. Aquel otro que pretende sustraerse a nuestra mirada tiene los signos indudables de la degeneración. ¿Será el producto nocturno de una borrachera o de un incesto? Contemplemos a ese ser tímido que pasa atemorizado. ¿Qué pudo impulsarlo a levantar el puñal o a presionar el gatillo del revólver? Quizá los ojos divinos de una mujer esquiva... Gutierre de Cetina hubiera escrito un madrigal. El, impulsivo y ardiente, mató. Mató por celos, por esa cosa grande, absurda, complicada y sublime que se llama amor...

No, las crónicas no pueden presentarnos a estos pobres diablos en toda su pequeñez humana, en toda su miseria terrena. Las crónicas los agrandan, los exhiben, como si fueran monstruos de leyenda.

Por eso, es necesario comenzar la piadosa tarea de restituir al criminal su carácter humano, y es lo que nos proponemos hacer en unas notas extraídas, por así decirlo, de la realidad. Es hora de que el periodismo se oriente por los caminos de la sinceridad. El cronista de polainas y chambergo gris ha buscado en la cárcel, como algunos grandes escritores, documentos humanos. Ha encontrado muchos. Cada uno de esos documentos ha sido un libro, una fuente de vida de proficuas enseñanzas. Y el cronista ha pensado con piadosa ironía en los novelistas de montón que nos afligen, al conocer las novelas verdaderas de tanta gente desgraciada.

Hemos hallado en la Penitenciaría Nacional, gentilmente asesorados por el personal, los datos que necesitábamos para estas notas humanas que iniciaremos mañana con

"EL EXTRAÑO CASO DE MAX BORN",

el hombre que tenía la obsesión del crimen y que mató contra su voluntad.

Exposición del Brasil

Por decreto del P. E. la Tesorería General ha entregado ayer doscientos cincuenta mil pesos a la comisión organizadora de la concurrencia argentina a la Exposición del Brasil.

Con esta cantidad suman un millón de pesos entregados con ese objeto por el gobierno.

En cuanto a la inauguración del pabellón argentino, se efectuará en breve y promete llamar justamente la tención, por la amplia exposición que en él se hará.

¿A dónde va Vd. esta noche?

COLISEO. — Compañía italiana de operetas.
Hoy: Mazurka Azul.

SAN MARTIN — Compañía de sainetes y revistas.
Hoy, a las 21: ¡¡Voila la city al galope!!; a las 22: éxito, En la puerta de un boliche.

COMEDIA. — Compañía cómica española Lamas-León.
Hoy: Las Corsarias. Una noche en el Paraíso. Sanatorio del amor.

CERVANTES. — Compañía dramática italiana Darío Niccodemi.
Hoy: Tignola.

OPERA. — Compañía argentina Casaus. Hoy: Las tres Marías. Exito: El noy Pepet.

VICTORIA. — Compañía española de dramas y comedias Concepción Olona.
Hoy: Cristobalon.

APOLO. — Compañía cómica nacional César Ratti.
Hoy, a las 21 y 23: El café del Marseiles; a las 22: El bailarín del cabaret. La Fija.

NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes, comedias y zarzuelas.
Hoy: Hasta el pelo más delgao, etc. Cuando un pobre se divierte.

BUENOS AIRES. — Compañía Rivera-De Rosas.
Hoy: Au Rat Mort. Exito, Acidalia.

POLITEAMA. — Compañía nacional de sainetes, operetas y revistas. Vittone-Pomar.
Hoy: El suplemento. Exito: Otra cosa es con guitarra.

AVENIDA. — Compañía española Penella.
Hoy: El gato montés.

NUEVO. — Gran compañía de revistas.
Hoy: Buenos Aires embataclanado.

SMART PALACE. — Corrientes 1383.— Compañía Pagano-Ducasse.
Hoy a las 21: Y diente por diente. El rosal de las ruinas.

PORTEÑO. — Compañía de sainetes y revistas.
Hoy: ¡Qué hacés de noche? Luces de Bengala.

MARCONI. — Compañía nacional de dramas y comedias Blanca Podestá.
Hoy, a las 21: Un hombre débil. La Sombra.

ARGENTINO. — Compañía Florencio Parravicini.
Hoy. Urutau. Nido de Amor.

FLORENCIO SANCHEZ. — Gran éxito de la compañía nacional Perelli-Lillo.
Hoy: Ushuaia. ¡Cruz diablo! El Gringo Baratieri.

MAYO. — Compañía de zarzuela española.
Hoy: gran éxito, La alegría de la huerta. Marina. Los cautivos.

LICEO. — Compañía nacional Orfilia Rico.
Hoy, a las 21; Una novela vulgar. Gente bien.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
Hoy, a las 21: Diviérteme a Paulina. Royal Revista. Bs. As. Alegre.

MAIPO (Ex Esmeralda). — Empresa Cairo.
Exito de Consuelo Mavenda y las siete bataclanas Gils.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes
Hoy, a las 21: El rey de los cow boys.

EMPIRE TEATRE. — Corrientes y Maipú.
Hoy: Exito de Randall. Estreno: Heliotropo.

CALLAO THEATRE. — Callao 37.
Hoy: Heliotropo.

PALAIS ROJO. — Santa Fe 4561.
Hoy: Interesante programa.

TEATRO BOEDO. — Boedo 949.—Compañía Antonio Daglio.
Hoy: Hasta el Ñandubay más duro... Mi Hombre. La daga de los cantores.

CASINO. — Maipú 326.
Hoy: éxito de varios interesantes números.

HIPPODROME. — Corrientes y C. Pellegrini.
Hoy: éxito de la nueva compañía de circo.

TEATRO SAN MARTIN (Flores). — Interesante programa cinematográfico y números de varietés. Oterito de Naya y de María Pardo.

VARIEDADES. — Compañía Marcela Waiss.
Hoy: Retazo. El cuento del andarín. La daga de los cantores. Bataclam Film.

Football y todos los demás deportes

SIGUE EL CAMPEONATO ARGENTINO

LAS PARODIAS DE MAÑANA

Mañana continuará disputándose el campeonato argentino. Después de la pobre demostración de juego hecha por los equipos en su match de entrenamiento, nada bueno hay que esperar de este dichoso campeonato, lo cual se podrá dar cuenta cabal de ello los aficionados que hoy se tomen la molestia de concurrir a ver uno de esos partidos. Con decir que los vascos juegan más que esos cuadritos provincianos, es decir lo que pueden dar.

La amateurs dice que este campeonato sirve para fomentar el deporte en el interior y nosotros negamos tal aseveración. Es este un nuevo bluff de los amateuristas par embaucar algunos pocos deportistas del interior y ganarse unos... pesos. Mal puede fomentarse el football en el interior con un campeonato de esta índole, al cual concurre un número reducido de footballers del interior a jugar entre ellos. No vemos el paso hacia adelante que puede dar el deporte, o el progreso que puedan obtener los jugadores, jugando, por ejemplo, el Chaco contra La Rioja o Santiago del Estero contra Corrientes.

Como lo hemos dicho ayer, el pensamiento de la Amateurs al organizar este campeonato argentino, no ha sido precisamente fomentar el deporte en el interior, sino explotar la ingenuidad de los deportistas provincianos y hacerles abrir la bolsa, sacándoles dos mil pesos para que se costeen los gastos de diversión en esta capital.

Mal pueden fomentar el football en el interior, cuando casi ninguna de las entidades que participan del actual certamen representa la verdadera expresión del deporto en su respectiva provincia. Así Santa Fe, sin Rosario, es una pequeña partícula del engranaje footballístico y lo mismo pasa con Tucumán, donde los peores son los que han venido representando a la Federación Tucumana, donde hasta por favoritismo se ha eliminado a los mejores elementos de dicha entidad y lo mismo pasa con Corrientes, Mendoza, etc.

La burla es evidente. El engaño salta a la vista y los pobres provincianos parecen no darse cuenta.

Y si no ahí están los dos teams formados con la denominación de "capital" y "provincia" en el cual se incluye a jugadores que actúan en la capital federal aun cuando los clubs estén radicados en Avellaneda, Bánfield y otros pueblos suburbanos. Este desdoblamiento de fuerzas que ha hecho la Amateurs para formar dos cuadros poderosos ha sido para llamar la atención de los aficionados de la capital federal, y con ellos no sólo sacará buenas ganancias en concepto de entradas, sino que el campeón será uno de ellos a costa de los pobres provincianos que van cándidamente a hacerles el cardo gordo.

Lo que persigue la Amateurs con el campeonato argentino es lo mismo que persigue con el campeonato local, que disputan en la capital federal.

Buenas entradas a la caja, para regordeo de los tiburones del consejo de los trece. Y lo que menos se preocupa es del fomento del football en el interior.

En el field que fué loteado

Aunque no le corresponda de acuerdo con el fixture jugar en su sede a las huestes de Colangelo, mañana han ligado un partidito en su sede que les viene como anillo al dedo.

Tal es el que deben sostener mañana con el Sportivo del Norte, quien debía ser local, siempre de acuerdo con el fixture, pero que mediante el arreglo de práctica en estos casos, se jugará en la cancha que recientemente fué lotada y vendida al mejor postor.

Fácil resulta presumir con el solo anuncio de los nombres de los clubs lo que resultará el partido.

Los locales resultarán con facilidad los vencedores en mérito a que el cuadro que los representan es a simple vista muy superior al que les presentará el Sportivo del Norte.

Bien es cierto que ellos aportan a la brega un caudal de entusiasmos enorme, pero con ello y todo mañana nos palpitamos no conseguirán nada.

Salvo modificaciones los cuadros se presentarán así constituídos:

Un detalle

Los chilenos se jactaban a su paso por ésta, de haber progresado grandemente en la práctica del football, sobre todo después de la "fructífera y sana jira que hizo el equipo amateurista", el año pasado, por la república hermana. Nosotros siempre pusimos en duda ese progreso como se puede constatar en nuestra colección, porque sabemos que para jugar al football se precisa aun cuando más no sea, un poco de inteligencia, "Artículo" éste, que desconocen por completo los chilenos.

También poníamos en duda el adelanto de que se hacían lenguas sus delegados, por conocer la clase de maestros que habían tenido y porque los amateuristas, hoy por hoy, no son ni la milésima parte del verdadero poderío de nuestro football.

En cambio, los paraguayos recibieron algunas lecciones de los jugadores de la Asociación Argentina y el jueves último se ha visto el resultado; le han ganado a los discípulos de la Amateurs en forma fácil y sin apurar.

Es este un detalle que hay que hacer resaltar, aun cuando también es de advertir que los paraguayitos son mucho más inteligentes que los chilenos y que han aprendido mucho más pronto la lección.

Del Plata v. Progresista

Este partido de primera división asociacionista se jugará mañana en el field de los primeros, que poseen en la intersección de las calles Iriarte y Avenida Vélez Sársfield.

Dada la composición de los cuadros, los que se encuentran integrados por elementos entusiastas, la lucha tendrá contornos agradables, digno de ser presenciado hasta por los aficionados más exigentes.

Los primeros de los clubs nombrados han obtenido triunfos ruidosos, bien merecidos por cierto, ocupando actualmente en la tabla de posiciones una colocación bastante envidiable debido a los esfuerzos hechos en los últimos matchs disputados, que les valieron otras tantas victorias.

Progresista tiene un team bastante discreto y que se desempeña de acuerdo a su composición.

La veleidosa le sonríe de cuando en cuando, haciendo partidos grandes cuando se las tiene que ver con rivales de talla.

LA SEPTIMA JORNADA DEL CAMPEONATO SUDAMERICANO

EL GRAN MATCH DE MAÑANA EN RIO DE JANEIRO

ARGENTINOS V. URUGUAYOS DIRIMIRAN SUPREMACIAS

Uno de los encuentros más interesantes que prometen efectuarse en el actual campeonato sud americano que se realiza en Río de Janeiro, lo constituye sin duda, el que tendrá mañana entre los equipos representativos de nuestro país y el Uruguay.

Rivales tradicionales, desde hace muchos años en que se disputan los valiosos trofeos que se llaman copa Lipton y Newton y que permitía la realización de esos magníficos encuentros internacionales donde se ponía en ellos el máximum de interés que podía despertarse entre los aficionados, al hacerse el campeonato anual entre las entidades afiliadas a la Confederación Sud Americana de Football, acrecentó intensamente esa caballeresca rivalidad entre uruguayos y argentinos.

Hasta el presente, todos los certámenes realizados por la disputa de la valiosa copa América, los más serios competidores han sido siempre los teams representativos de esas dos naciones. Vale decir, que a pesar de que Brasil, Chile y el Paraguay han presentado siempre el máximum de su poderío footballístico, ninguno de ellos consiguió superar en habilidad, destreza e inteligencia a los jugadores de ambas orillas del Plata.

Es por eso que cada vez que tienen que medirse, uruguayos y argentinos, su solo anuncio despierta entre los aficionados que siguen de cerca el desarrollo del campeonato Sud Americano, una intensa expectativa, que acrecienta por momentos, hasta llegar a ser el tema favorito de todos los círculos deportivos tanto en el Uruguay como en nuestra tierra y demás naciones en donde el football ha conquistado un sólido arraigo.

De ahí pues que el match de mañana tenga un interés inusitado. Será este encuentro el que ha de decidir el futuro campeón, ya que cualquiera de ambos teams que obtenga el triunfo, tiene serias probabilidades para ocupar al final, el puesto destacado y de honor que da derecho a la posesión de la magnífica y codiciada copa América.

Triunfando los nuestros, les queda aún rivales de poder como ser los brasileños y paraguayos, pero que no alcanzan a tener el poderío del elemento oriental, que en calidad de juego y cohesión, como de técnica y habilidad solo pueden compararse a nuestro scratch. Consiguiendo la victoria los uruguayos, mejoran su colocación ya que tienen un punto menos debido a su empate con el team brasileño.

Y en este dilema de vencer, ya que ello es preciso, si se quiere obtener el repunte, ambos cuadros bajarán a la liza en la plenitud de sus fuerzas, tras un vigoroso entrenamiento que les permitirá exigir el máximum de rendimiento a sus energías.

VEINTE Y CUATRO HORAS MAS—

Y ya el cable con su habitual rapidez nos habrá informado de las diversas incidencias del juego y de su resultado final. Hasta entonces, el ánimo de nuestros deportistas, quedará pendiente de la magna brega de mañana que vendrá a poner fin a una intensa incertidumbre.

Repetirán los nuestros su magnífica perfomance del año pasado en que consiguieron el campeonato sin perder un match y sin nigún goal en contra. Habrán de exigir a sus nervios la calma necesaria que les permitirá efectuar el juego indispensable para el logro del triunfo. Pensando en su tierra lejana, y deseosos de retornar con los laureles de la victoria, que dará mayor brillo a los altos prestigios deportivos de la patria, realizarán ese esfuerzo generoso con el corazón pletórico de entusiasmos.

Tal las preguntas que nuestros aficionados se hacen sin descanso como deseosos que el tiempo pase vertiginosamente, para que por fin se calme la dolorosa incertidumbre.

ESPERANZAS FUNDADAS—

Son las que tenemos en la labor que mañana efectuarán nuestros muchachos en el amplio field del Fluminense Football Club. Se han venido entrenando metódicamente y las últimas noticias recibidas, definitivo que conduce a la ansiada meta, permiten asegurar que el equipo bajará a la liza en la plenitud de su poderío.

En la línea de ataque se han hecho fundamentales modificaciones que le permitirán dar mayor cohesión al quinteto, con la inclusión de Rofrano en reemplazo de Chiessa y Ernesto Celli de compañero de Libonatti. Quedará entonces la línea de ágiles constituída en la siguiente forma: Libonatti, E. Celli, Gaslini, Rofrano y Francia. Son, como verá el lector, dos potentes alas, pues tanto Libonatti y Celli, como Rofrano y Francia, se entienden muy bien, combinando con acierto y tirando al arco con toda puntería y potencia.

Lo esencial sería de que Gaslini no fracasara. Las actuaciones de este centre foward han sido por lo regular bastante discretas, y rara vez ha efectuado dos partidos malos, reaccionando siempre en forma que le permitía su inclusión en el team internacional.

Si como decimos Gaslini, mañana actúa con el acierto que ha tenido ya otras veces en nuestros fields, cabe esperar de él un desempeño beneficioso para nuestros colores.

Otro de los puntos que hasta hace muy poco fué toda una incógnita lo constituye el puesto de centre-halve, encomendado a Miguel Dellavalle, de quien se creía que fracasaría irremisiblemente por no conocer nadie el estado de preparación en que se encontraba en la presente temporada.

Felizmente, el cable nos ha anunciado de que si bien fracasó en el match con los chilenos, en los primeros momentos, logró afianzarse hasta ser en el segundo período uno de los más activos, seguros y empeñosos hombres de la defensa. De los demás, su ya conocidísima actuación por los últimos matchs internacionales realizados últimamente con vascos y checoeslovacos, nos evita hacer el comentario de práctica.

En resumen, pensamos que lo que no haga la habilidad, lo logrará el entusiasmo y el corazón, y es sabido que con esas dos principales cosas, se consigue muchas veces concluyentes victorias.

EL ELEVEN URUGUAYO—

Bajará a la lid, con el mismo grado de preparación que el team argentino, ya que su entrenamiento ha sido también riguroso y metódico.

Lo mismo que en nuestro equipo, la línea de ágiles de los uruguayos ha sufrido algunas reformas que permitirán darle mayor cohesión y armonía, pues en el último match que estos efectuaron contra los brasileños, quedó demostrada la ineficacia de algunos elementos.

Los dirigentes orientales tienen fe en las reformas efectuadas y creen que el team bajará a la liza en perfectas condiciones para obtener el triunfo. Ya veremos si sus pálpitos se cumplen, pues nos inclinamos a suponer de que la lucha ha de ser bravísima y que los nuestros acicateados por su éxito del año pasado han de intentar en lo posible la repetición de la hazaña que les valió el título de campeones de Sud América en 1921.

NUESTRA INFORMACION CABLEGRAFICA—

Si ya con motivo de los anteriores matchs de este campeonato CRITICA se esmeró en dar una información que dejó chiquito los esfuerzos que hicieron los demás colegas, esta vez ha de superarse al extremo, ya que este encuentro ha despertado doble expectativa que los matchs realizados.

Nuestro compañero Hugo Marini que conjuntamente con Cursach, están encargados de la información coblegráfica, tiene orden de no escatimar en lo más mínimo el uso del cable a fin de que nuestra hoja pueda brindar a sus numerosos lectores hasta los más mínimos detalles de las incidencias que ocurran en el partido.

Creemos que ningún diario de la tarde podrá superar ni en la más ínfima parte nuestra amplia crónica y hemos de efectuar complacidos ese "tour de force" en honor del apoyo que nos brinda el público.

Como de costumbre el servicio cablegráfico estará a cargo de la acreditada compañía Whester (Vía Madeira).

ARGENTINOS

Tesorieri

Celli — Castoldi

Chambrolin — Delavalle — Solari

Libonatti — Celli — Gaslini — Rofrano — Francia

Referee —O— Santos

Somma — Heguy — Buffoni — Romano — Marán

Bronsini — Zibecchi — Vanzino

Tejira — Urdinarran

Batignani

URUGUAYOS

NUESTRAS EDICIONES DE MAÑANA

Mañana es un día de emociones para los deportistas argentinos. En Río de Janeiro el equipo argentino librará su batalla decisiva frente al rival tradicional: los uruguayos, en procura del primer puesto en la clasificación final del Campeonato Sudamericano, y aquí en el field de Sportivo Barracas, Firpo demostrará a los aficionados al box, las probabilidades que lo acercan a su match con Dempsey.

Son dos acontecimientos que mantienen a nuestros aficionados en continua expectativa, y CRITICA, consecuente con su forma de encarar estas manifestaciones deportivas, alentándolas y apoyándolas en todo lo que tengan de bueno, ha resuelto dar mañana ediciones especiales con todos los detalles de ambos acontecimientos.

Sobre el match entre uruguayos y argentinos, no precisamos hacer mayores comentarios. CRITICA ha sido hasta ahora el único diario de la tarde que ha dado las crónicas más exactas hasta el último minuto del partido, a los pocos momentos de haberse éste terminado. Eso lo saben los aficionados como para hacer ahora resaltar que mañana volveremos a dar la versión más verídica del partido. En cuanto al encuentro de Firpo-Tracey, CRITICA también dará otra edición especial detallando round por round, golpe por golpe, las incidencias emocionantes de la gran pelea. Contamos para ello con instalaciones telefónicas especiales que nos permiten mantenernos en comunicación directa con nuestros cronistas que se hallarán en primera fila, en el field del club Sportivo Barracas.

Compre, pues usted mañana las ediciones de CRITICA si quiere tener una exacta visión de lo que ha sido el partido entre argentinos y uruguayos y la pelea Firpo - Tracey.

Es por esto que decimos que la tenida será buena y que los aficionados no habrán perdido la tarde al concurrir a presenciarla.

Los cuadros tendrán la siguiente composición, salvo modificaciones de última hora:

El caso del club Peñarol

Un colega uruguayo que conoce a fondo las reglamentaciones de la Asociación Uruguaya, dice lo siguiente, refiriéndose a las habituales fechorías y aventuras del famoso loro barranquero, el ínclito "dotor" Sosa.

El colega puntualiza bien las cosas, y analiza en forma clara las amenazas que hace Peñarol de jugar, sea en una u otra forma con los chilenos.

He aquí el interesante suelto:

"Se ha anunciado que el señor Sosa, presidente y delegado del club Peñarol, manifestó en el seno del consejo, a oportunidad de negarle éste autorización a los aurinegros para jugar con los chilenos,—que su club desacataría tal resolución, abonando la multa respectiva.

Sin embargo, no hay que buscar mucho entre los preceptos reglamentarios, para darse acabada cuenta de que el club Peñarol, si desobedeciera las actuaciones de la Asociación, no tendría que sufrir las consecuencias de una multa elevada, sino de una suspensión, temporal o definitiva, de su afiliación.

Y para que se vea que no hablamos por hablar, pasaremos a estampar el artículo pertinente, inspirado, tal vez, por el propio señor Sosa en aquella comisión especial que redactó los nuevos estatutos y reglamentos.

Dice así la parte que "comprende" el caso de los aurinegros:

Artículo 88.—Las ligas o clubs afiliados a la Asociación incurrirán en falta:

a) Si desacata las resoluciones del consejo o de las comisiones o del tribunal de protestas o las disposiciones reglamentarias.

Art. 89.—Las penas a aplicarse en los casos que determina el artículo anterior consistirán en la suspensión, temporal o permanente, de la afiliación, necesitándose para tomar tal resolución las dos terceras partes del total de los miembros del consejo. Todo club o liga penado por esas causas podrá ser readmitido después de cumplida la pena como si fuere una institución nueva.

Como se ve, el articulado es bien claro y preciso. Ahí no se habla para nada de multas, lo que hace más grave las declaraciones del director del organismo peñarolense.

¿Se llegará a tales extremos?

Boca Alumni v. Huracán

Los muchachos de Fernández le tienen unas ganas locas de ganarle a los del globito. Y para conseguir ese anhelo, no han trepidado en medios, habiendo reforzado el equipo y presentándose al field con unos entusiasmos locos.

Mucho nos tememos, para los del Parque de los Patricios, que los nefastos deseos del delegado suplente al consejo superior se vean satisfechos, pues sus muchachos están que se salen de la vaina para dársela con "pesto" a los campeones del año pasado.

El partido con estas perspectivas, se presenta bajo buenos aspectos y es de prever que la lucha será reñida y entusiasta. En ambos conjuntos se anuncian algunos debuts de importancia, lo que hace que el match haya logrado despertar gran expectativa.

El partido se jugará en el field de Boca Alumni, situado en la isla Maciel, cuyos medios de acceso son los siguientes: Tranvías Nos. 11, 12, 28, 63 y del Puerto, bajarse en Pedro Mendoza y Almirante Brown, cruzar el Riachuelo (donde existe el puente trasbordador), caminar cinco cuadras por la calle al Plata derecho y al legar a Sin Nombre, doblar por ésta a la derecha y caminar una cuadra.

Boca Alumni presentará el team siguiente: F. Risso; V. Franco y R. Cairo; H. Marchese, R. Corvello y S. Sicilliani; C. Martellotte, P. Lucco, M. Bottacchi y R. Calvo y L. Manna.

J. Vivaldo reprisa en Porteño

El próximo domingo en el match que los de Porteño sostendrán con los profesionales boquenzes, hará su reprise el jugador Vivaldo, hermano del que actualmente milita en el mismo club.

Obedece esta rentrée al hecho de que Pusso se encuentra lastimado y no podrá prestar su concurso en la forma que es debido.

El Porvenir v. Estudiantes de La Plata

Después de la derrota del domingo último, frente a Porteño, los de Estudiantes de La Plata han quedado con la sangre en el ojo y se hallan dispuestos a tomarse justa revancha de aquella derrota, con El Porvenir, el rival que le asigna el fixture para mañana. Estos, por su parte, no se andan con chiquitas y después de la "revolucioncita" interna que amenazó con derrumbar el edificio donde se asienta el pedestal de la institución, (qué malo nos ha salido esto), los muchachos se han agrupado alrededor de la bandera social y mañana están dispuestos a luchar hasta vencer.

Como se trata de dos cuadros de fuerzas parejas, es de prever una lucha reñida y llena de incidencias agradables.

El partido se realizará en Gerli, field de El Porvenir.

De nuevo en la querencia

Desde el pasado miércoles hállase entre nosotros el conocido jugador y buen sportmen Arturo Ceretti, quien viene de tierra arriba como componentes de la representación mendocina a disputar el campeonato argentino.

Deseámosle una buena actuación como mejor estada. No vis que te están aguaitando.

Sp. Dock Sud v. N. Chicago

Las huestes de Ciro, el del "scupetazo" tendrán que dejar el barrio de los cuchillos, nos referimos a Mataderos, para trasladarse hasta el de Sportivo Dock Sud sito en el Dock Sud.

La disparidad de fuerzas existente entre ambos equipos restará interés a la lucha, a pesar de que los aurinegros en su casa son duros de pelar, pero con todo al final tendrán que darse por vencidos.

Contra la fuerza no hay resistencia, dice el refrán, y así será la cosa, lo que sí tendrán que cuidarse de que no les hagan una goleada, porque los chicaguenses son capaces de ensañarse.

En síntesis, un partido al que sólo concurrirán a presenciarlo cuatro personas por cuanto no tiene interés.

Los teams se presentarán así constituídos:

La chispa que provocó el incendio

Conocido por demás, por los aficionados son los motivos que provocaron la resolución del C. S. a la expulsión del Sportivo Coghlan.

Pero estamos casi seguros de que todos o, por lo menos, la mayoría, ignorará cuál fué la chispa que provocó la resolución.

Es, pues, lo que nos hemos propuesto hacer conocer.

En su oportunidad, los dirigentes de Sportivo Coghlan se dirigieron a las autoridades asociacionistas, solicitando la habilitación del jugador Pedro Bolde, para que pudiera militar por cuadros de esa institución.

Al respecto el C. S. informó al susodicho club que tal pedido debía formularlo el mismo interesado, vale decir, Pedro Bolde, debía dirigirse, por nota, solicitando tal habilitación.

Pasó un tiempo y los dirigentes del Coghlan parece ser que ya no tuvieron más interés en el concurso que pudiera prestarles el jugador Bolde y no se preocuparon para conseguirlo.

Por lo visto Bolde andaba vacante y el club Urquiza, con el objeto de reforzar su cuadro, se procuró que éste se decidiera a actuar por ellos y en la ocasión debida hizo que este jugador se dirigiera al C. S. y solicitara su habilitación para actuar por este club.

En esta forma, el C. S. no tuvo inconveniente en acceder a lo solicitado y despachó favorablemente el pedido.

Tal resolución, entonces, provocó la "valentoñada" que hizo el Sportivo Coghlan y que le valió la expulsión.

ARGENTINOS JUNIORS v. PLATENSE

Es éste uno de los partidos más interesantes de los que asigna el fixture para mañana por el equilibrio de fuerzas que existe entre los dos equipos y los entusiasmos con que actúan.

A pesar de la mala posición que viene ocupando Platense, debido más que nada a su mala suerte,—se ruega no confundir con la otra murga que usurpa este nombre y que los pocos partidos que ha ganado fué debido precisamente a su buena estrella,—ha demostrado ser un cuadro más que discreto y con muy buenos elementos.

Arg. Juniors, por su parte, ya sabemos de lo que es capaz. Su primer año en primera división se ha caracterizado por su homogeneidad y regularidad, habiendo tenido algunos triunfos resonantes. Ultimamente ha llenado algunos claros con otros elementos, lo que ha dado mayor poderío al conjunto.

Platense con su match de mañana tratará de continuar en la buena senda que parece haberse iniciado con el triunfo sobre Porteño y demostrar a los vagabundos que duermen en los caños del bajo Belgrano como se hace verdadero sport sin necesidad de relajar la moral y la conciencia de los jugadores.

El partido se realizará en el field de Arg. Juniors, situado en Estomba 902, y como se trata de uno de los partidos más interesantes de la tarde, no nos cabe la menor duda que una gran concurrencia de aficionados acudirá a presenciar la lucha que se le ofrece.

Los cuadros formarán así:

Argentinos Juniors: Jorge Iribarren; Alberto Fourcade y Juan Carlos Iribarren; Carlos Serra, Alejandro Perini y Julio Ronzoni; Héctor Rivas, Luis P. Vaccaro, Isidro Simón, José Gatti y Arístides Faccini. Suplente, Levaggi.

Platense: P. Franzino; V. Pascucello y J. Lolato; J. Almagro, J. Cañarate y J. C. Almagro; G. García, L. E. Millár (cap.), E. Techera y J. Biaggi.

Goin debuta mañana en Porteño

Este buen elemento que hasta hace poco militó en la murga de Platense, cansado de lidiar con tanto vagabundo, se ha alistado en las filas del club Porteño, donde hará su debut en el partido de mañana contra el cuadro de los profesionales boquenses.

Se trata sin duda de un buen refuerzo que dará más poderío a la ya poderosa línea delantera de la institución de Golf.

Football y todos los demás deportes

Qué piensan de esto los de la Amateurs

Ayer era la Asociación Argentina, hoy es la Federación de Empleados Nacionales que defendiendo sus fueros pena con expulsión a un club cuyos dirigentes suponen que los Reglamentos solo se han hecho para ser respetados por los que a poco de nacidos dieran con su tierna humanidad contra el suelo desde la cuna donde suavemente se mecieran.

Esto ocurrió en el club Obras y Astilleros que afiliado a esa Federación negó a esta la cooperación de sus hombres para actuar en el combinado que disputaba la copa Bacigaluppi.

La Federación que entendía que al tener Astilleros le autorizaba a recurrir a ellos para calafatear sus vías de agua (ausencias) vió con muy malos ojos esa negativa extemporánea y sobre tablas le aplicó la ley de residencia.

Decir que aplaudimos la resolución, está demás.

Lástima grande es que procedimientos así no hagan prosélitos en la covacha de Tellechea a quien cirtos clubs no le pisan el poncho cuando se lo olvida en alguno de sus viajes de intriga.

LA A. DE REFEREES POR MOMENTOS DESVARIA

Entre algunas cosas buenas que se le ocurren a la Asociación de Referees, como es el dar conferencias para designar a sus adherentes, se deslizan otras que solo pueden atribuirse a desvarío o reblandecimiento cerebral de sus autores. Y para que no se presuma que este suelto sea fruto de animadversión contra esa descalabrada entidad, hemos de puntualizar los hechos.

Por resolución de su C. D. se pasó nota a las asociaciones Argentina y Amateurs, haciendo saber que aquélla ha dispuesto pasar una circular a los clubs que militan en ambas, invitándoles a las susodichas conferencias sobre leyes de juego, con el objeto de ilustrar sobre las incidencias del football y su reglamentación, a fin de evitar los escándalos que domingo tras domingo se reproducen por la ignorancia no sólo del público que concurre a los fields, sino que también por el desconocimiento absoluto que tienen de las reglas del juego muchos presuntos cracks.

Sinceramente, creemos que lo conveniente hubiera sido resolver no dirigir partido cuando en uno de los equipos actuase o pretendiera actuar algún jugador que purgase pena de suspensión o de expulsión aplicada por la asociación adversaria.

Eso es lo que deben hacer para obtener las garantías que piden luego con lágrimas en los ojos pero siempre con resultado negativo.

EL CLU SOCIAL Y ATLETICO VICTORIA

A fin de darle gusto a las tabas la entusiasta muchachada del Victoria ha resuelto realizar un baile de lo más familiar el día 11 del corriente, no sabemos si festejando el descubrimiento de América o el cambio de presidencia.

Que se diviertan y que no llueva, pues si esto ocurriera no los vemos volver si no son capaces de competir con Maciel en aquello de "hombre-pez".

Recibimos y publicamos...

Con franqueza la carta que transcribimos a continuación no merece la pena de que nos haga entrar en mayores comentarios, pero así y todo no podemos evitar en hacerlo ante las continuas e infundadas persecuciones de que fué objeto el club que nos la ha puesto a nuestra disposición a raíz de ciertas apreciaciones tergiversadas que fueron propaladas a raíz de un informe de las incidencias acaecidas durante la realización del match Liniers-All Boys.

Bien claro lo expresan quienes firman la referida nota y no tenemos la más mínima duda de que se procedió de acuerdo a lo arriba expresado con el único fin de tender un velo sobre las correctas actuaciones de esos verdaderos sportsmans y caballeros que hacen del deporte su ideal sano y puro y exento de las mezquindades de quienes no pueden presentarse como ello, la frente rígida y límpida.

He aquí la nota en cuestión:

"Buenos Aires, 5 de octubre de 1922. — Señor jefe de la Sección Deportes de CRITICA. — Presente.—Muy señor nuestro: Estando compuesta esta C. D., en su casi totalidad, por personas que rigen los destinos del Club Liniers desde su fundación, las que han tratado siempre de ser fieles intérpretes del deseo de sus asociados, no puede permanecer indiferente ante el suelto publicado en esa página, que hace suponer que hayamos olvidado cuanto debemos a la prensa deportiva.

Nuestra nota a la Asociación no encierra acusación alguna contra quienes pueden incurrir en algún error, pero cuya sinceridad nos es sobradamente conocida; ni el hecho de que refiriéramos a ellos determina que dudemos de su imparcialidad, pero sí, de que mal informados se hayan hecho eco de personas que quieren, perjudicando a nuestro club, poner a cubierto a los verdaderos culpables, buscándoles atenuantes que no pueden existir, lo que está perfectamente demostrado por el informe del señor Muzzio cuya rectitud caballerezca es demasiado conocida para que pueda ponerse en duda su palabra y sus procedimientos.

Aclarado este punto, solo nos queda reiterar nuestro agradecimiento a la prensa por el decidido apoyo que siempre prestara a nuestra institución, que le debe gran parte de lo que ha progresado durante su—si se quiere—incipiente existencia, y reiteramos de Vd. con nuestra consideración más distinguida. — (Firmado): Miguel Echechiquia, Silvestre J. Paratcha."

Club Social y Deportivo Vida y Acción

Mañana domingo dará comienzo esta institución al Campeonato Interno Reducido de Balón, en la cancha que posee en el parque Chacabuco.

Los premios instituídos son: medallas de plata para los cuadros que resulten campeones y medallas de vermeil para los segundos.

Los cuadros que disputará el campeonato mencionado formarán como sigue:

"José de San Martín". — Centinela, Camilo Viñas; guardianes, José López y Carlos Beiras; retaguardia, Manuel Velazco; vanguardias, Ernesto Macchi y Felipe Sancho.

"Manuel Belgrano". — Centinela, Olegario Domínguez; guardianes, Francisco Navarro y Pedro Magne; retaguardia, Juan Morales; vanguardias, Andrés Pastor y Alfredo Dell'Acqua.

"Mariano Moreno". — Centinela, José Suquet; guardianes, Manuel Domínguez y Francisco Ares; retaguardia, Pedro Falcón; vanguardias, Joaquín Sexto y César Pérez.

"Bernardi Rivadavia".—Centinela, Enrique Rauza; guardianes, Luis De Muro y José Castro; retaguardia, Angel Vaccaro; vanguardias, Julián Magno y Raúl Soler.

"Juan Bautista Alberdi". — Centinela, Alfonso Lepero; guardianes, Angel Banfi y Armando Fregonese; retaguardia, José Zamora; vanguardias, Ignacio Robotti y Ernesto Pozzi.

"Bartolomé Mitre". — Centinela, Lorenzo Bado; guardianes, Santos Rauza y Andrés Zamora; retaguardia, Hugo Fregonese; vanguardias, Domingo Torres y Alberto Soler.

"La Raza". — Centinela, Pedro Lerre; guardianes, César Giannetto y Antonio Sánchez; retaguardia, Juan A. Núñez; vanguardias, Enrique Beriso y Juan C. Noodt.

"Cristóbal Colón". — Centinela, Alfonso Bianco; guardianes, Esteban Vilella y Manuel Falcón; retaguardia, Alfredo Distusio; vanguardias, Manuel Massone y Pablo Polozi.

Los competidores de estos cuadros deberán presentarse en la cancha No. 3 del parque Chacabuco el domingo a las 9.30 horas; asimismo deberán presentarse también todos los balonistas de la institución que no figuran en estos cuadros.

El señor director general de Plazas y Ejercicios Físicos, don Arsenio Thamier, ha donado una copa de plata, para ser adjudicada al cuadro que mejor juego desarrolle y que más caballeresco se conduzca durante el campeonato.

Una comisión de señoritas colocará a la terminación del campeonato un riquísimo brazal de seda bordado en oro, al balonista que mejor juego realice y que se conduzca con más caballerosidad.

El jurado estará compuesto por los siguientes señores:

N. Wordman, en representación del señor Arsenio Thamier; Rodolfo E. Castro, presidente de la institución; Eloy Rivera, del club Cervantes; Calixto Cafan y Esteban Gatti, del club Corinthiam; estos tres últimos designados también por invitación especial, referees para dirigir algunos encuentros de este campeonato.

CORRESPONDENCIAS DE RIO DE JANEIRO

LA DISCUSION DE LA PROPUESTA ARGENTINA EN EL CONGRESO SUDAMERICANO DE FOOTBALL — LOS URUGUAYOS HAN RESULTADO BASTANTE DEFENSORES AMATEURISTAS, PERO BASTANTE MALOS POR CIERTO — DISCURSO INCONSISTENTE PRONUNCIADO POR MIBELLI: MUCHAS FRASES GALANAS, PERO PAVADAS EN ESENCIA... — LOS BRASILEÑOS REPLICAN BIEN — UNA MANIOBRA DE LOS CHILENOS Y UNA ACERTARA DE LOS PARAGUAYOS — INTERESANTES DETALLES DEL DEBATE PROMOVIDO CON ESTE ASUNTO

(De nuestro enviado especial en Río de Janeiro)

Como será de conocimiento de los lectores, por la información telegráfica enviada fué considerada en la primera reunión ordinaria del Congreso Sudamericano de Football, la proposición presentada por la Asociación Argentina, referente a la intervención de la Confederación Sudamericana de Football en los conflictos internos de sus ligas afiliadas.

Asistieron a esta reunión las delegaciones de los cinco países que intervienen en la disputa del certamen sudamericano y sesionaron bajo la presidencia del doctor Oswaldo Gómez.

Recién a las 11 menos diez minutos pudo iniciarse la sesión que había sido convocada para las 9.10. Y tras esta espera de casi una hora y media, los presentes a ella, debieron aguantarse 40 minutos clavados de lectura de las actas anteriores. Todo un record en lectura tonta, puesto que siempre las actas para quienes han presenciado las sesiones respectivas, resultan documetos innecesarios de que sean leídos. Pero esto no obstante, todavía se quiso aburrir más al auditorio, endilgándole la lectura de la memoria, que todos ya conocían por haberse repartido con anterioridad. Otra media hora.

Pero estaba visto que los que allí estábamos debíamos aguantar una serie de cosas estúpidas que nos harán aburrir sobremanera. Tras la lectura de aquellos documentos debimos oir algunas observaciones tontas del doctor, Serafín Guerra, quien refiriéndose a la memoria observó que al hablar de la designación del secretario la delegación chilena había votado negativamente cuando en realidad se había abstenido.

Seoane se queja—

O ilustre e distinguido subdirector de la oficina permanente de la confederación en Sud América se quejó al congreso de la indolencia de las instituciones afiliadas al no llevar el apunte a las comunicaciones que esa oficina dirige en cumplimiento de su deber.

Y da cuenta de que durante el año se pidió a las distintas ligas afiliadas una estadística del movimiento de jugadores, de suspensiones, expulsiones, etc., de gran utilidad para la organización de los campeonatos respectivos y que no obstante ser una gran cosa para todo el mundo, ninguno se dignó remitirla.

Seoane que tiene cara a propósito, bastante fúnebre para hablar, hizo el papel de quejumbroso a las mil maravillas.

Algunos se disculparon, otros no, pero todo el mundo prometió cumplir en lo sucesivo.

Celio de Barros se venga—

El distinguido deportista brasileño, señor Celio de Barros, conocido nuestro por haber formado parte de la delegación brasileña el año último, quiso tomarse la revancha con Seoane y asó como éste formuló un cargo a todas las delegaciones, el quiso formular otro a la oficina permanente, recordándole que la delegación brasileña el año pasado había presentado tres proyectos interesantes, y que, sin embargo, no sólo no se había hecho nada al respecto sino que tampoco se hacía mención de los mismos en la memoria presentada.

Seoane retrucó afirmando que se habían enviado copias a todas las instituciones afiliadas y que ninguna había contestado nada al respecto.

Vale decir, que el simpático subdirector de la oficina permanente, tuvo oportunidad para hacer otro cargo más a las delegaciones.

El asunto argentino—

Al ponerse a consideración del congreso la proposición argentina, Dos Reis habla y dice que la Asociación Argentina ha querido consultar al consejo superior de la Confederación Sudamericana si esta entidad debiera o no intervenir en los conflictos que se provocaran dentro de las instituciones afiliadas.

La sala queda en silencio breves momentos, hasta que Mibelli se anima y solicita la palabra. El caso era peliagudo y nadie quería ser el primero en abrir la boca. Pero, como digo, Mibelli se decidió e hizo leer un proyecto de resolución concebido en estos términos:

"La Confederación Sudamericana de Football, podrá intervenir en los casos de conflictos producidos dentro de sus ligas afiliadas, siempre que lo solicite la mitad más una de sus constituyentes o lo pida la institución afectada."

Y en seguida comenzó a fundamentar esta proposición, en una forma que verdaderamente nos dió lástima, no tanto por los uruguayos mismos, sino por la Asociación Amateurs, que se ha buscado unos defensores tan pocos eficaces.

Comenzó diciendo Mibelli, que los propósitos que sirvieron de base a la Confederación Sudamericana de Football para su constitución, vale decir, la unidad del football sudamericano, debieron ser los mismos que persigan sus ligas afiliadas procurando mantener la unidad en sus respectivos países. Y luego de algunos párrafos empalagosos, comienza a sostener la tesis intervencionista.

Manifiesta que la intervención no significa peligro ni para las mismas entidades afectadas ni para la confederación sudamericana. Agrega que la confederación debe ser un verdadero vigilante y asesor de las ligas confederadas y que en consecuencia su intervención para solucionar conflictos imprudentes, tendería a armonizar la vida regular de ellas. Cree que es necesario robustecer la autoridad de la confederación para evitar que se produzcan hechos que puedan hacer peligrar su estabilidad.

Dice más adelante que la proposición uruguaya ha sido inspirada por propósitos de acercamiento y además como medida contribuyente y segura dentro de la confederación para evitar que los intereses en juego de las asociaciones afiliadas pueda hacer peligrar la vida próspera común.

La intervención — dice — no puede ser considerada como un fantasma por las asociaciones afiliadas. Los mismos pueblos de las naciones libres han aceptado como medida de eficacia verdadera para la solución de asuntos de mucha más importancia y gravedad y en consecuencia entiende que la confederación sudamericana de football haría una obra buena estableciéndola como norma indiscutiblemente buena para la vida normal de las instituciones afiliadas. Se evitarían, agrega, luchas de intereses y suavizarianse las dificultades en los conflictos internos, pues con la intervención de la confederación, podría evitarse que las mismas partes rivales deban resolver sus propios asuntos en cuyo caso seguramente nunca podría llegarse a un acuerdo. La intervención sería de marcada eficacia para evitar ejemplos dentro de los países amigos puesto que indudablemente una escisión en un país representa un foco de infección con muchas probabilidades de que pueda propagarse y extenderse funestamente en otras partes.

Afortunadamente, sigue diciendo, la Asociación Uruguaya ha podido vivir siempre en forma regular hasta ahora. Jamás su estabilidad deportiva sufrió quebranto alguno, a tal punto que más bien pudo haber sido considerada como un ejemplo dentro del concierto sudamericano porque siempre ha mostrado su unidad. El football debe ser escuela de cultura y no campo propicio para la realización de actos que desdicen los principios del deporte.

La delegación uruguaya — termina diciendo — al presentar ese proyecto de resolución, no está animada de otro propósito dentro de los medios a su alcance que procurar soluciones de concordia y que puedan servir en el porvenir como normas a seguirse para regularizar conflictos donde pudiesen existir.

Vianna replica—

El distinguido presidente de la delegación local, señor Ferreira Vianna Neto, contestó con verdadero acierto al discurso pronunciado por el delegado uruguayo.

Bien que pese — dijo — al señor presidente y al ilustre delegado uruguayo, la delegación brasileña se permite exponer su punto de vista respecto a la cuestión suscitada con motivo del proyecto presentado por el delegado uruguayo, oponiéndose en forma absoluta.

El señor Mibelli reseñó los peligros que significaban las luchas internas en las asociaciones afiliadas a la confederación sudamericana de football y dijo, con sus fundamentos, cuál era el remedio para el mal, concretado en su proyecto de resolución que involucra la intervención directa de la confederación en cualquier cuestión interna que se produzca en el seno de las ligas afiliadas. Figúraseme a mí, entre tanto, que ese remedio sobre de ser inofensivo, verdaderamente inocuo, sería contraproducente.

En medicina, agregó, tenemos casos que podrían muy bien aplicarse a lo que estamos tratando en estos momentos. Las enfermedades tienen diversas formas para ser curadas según los casos. Los medicamentos externos o los inyectados muchas veces fracasan lamentablemente. En cambio, en millares de ocasiones, la ciencia debe recurrir a la autocreación del paciente para otbener la curación de su organismo afectado.

Tal es la situación de la Confederación Sudamericana de Football. No sería provechosa por ningún concepto la intervención para hacer llegar a un acuerdo a las partes puesto que es muy difícil conocer la verdad en su plenitud y sin este factor no se hallará remedio eficaz para llegar a la solución.

criterio sustentado por el ilustre delegado.

Si la delegación brasileña defendiera el do señor Mibelli quebraría su línea de conducta desde que se inició en la vida deportiva, no solamente local sino internacional; quebraríamos también nuestra autonomía que debe ser sagrada completamente. Nosotros no tenemos porqué intervenir en los conflictos de otras ligas porque para que todo marche de acuerdo, para que todo siga su camino verdadero, se hace necesaria la soberanía de cada institución dentro de su conglomerado.

Guerra y sus mociones—

A raíz de una propuesta del delegado chileno Guerra se suscita un breve debate. Hace moción para que el asunto pase a una comisión especial.

Seoane sostiene que no hay derecho. Que la orden del día fué sometida con la debida anticipación a las entidades afiliadas, quienes deben haberla estudiado y que quiere suponer que las delegaciones no van a expresar un criterio personal al respecto, sino el sentir y pensar de sus asociaciones respectivas. Pasarlo a comisión, dice, significaría dar largas a un asunto. Eso está bien en asuntos que surjan de los debates pero no en los ya conocidos que deben estar perfectamente estudiados.

El delegado paraguayo Pinto afirma que ellos no conocen el asunto porque a su país llegan atenuados los ecos de los conflictos de las otras instituciones y que por la orden del día no pueden haberse dado cuenta de la importancia que reviste el caso a tratarse. Apoya la moción del delegado chileno, reforzándola con un argumento de peso, como es el proyecto presentado por Mibelli que no puede ser tratado sobre tablas, salvo que se quiera incurrir en las consecuencias de una resolución precipitada.

Dijo pocas palabras Pinto, pero las suficientes para convencer a todos los presentes de la necesidad de que el asunto pasara a comisión.

Guerra, que se había quedado con la espina, contestó a Seoane macanudamente, diciendo que de seguir su criterio, no habría ni necesidad de discutir los asuntos, sino votarlos simplemente, porque todos ya traerían mandato o instrucciones para votar en una forma determinada. Que en ese caso los delegados no serían sino simples lacayos...

Guerra estuvo muy bien, pero la verdad es esa, esa misma que dijo Seoane. ¿No saben acaso brasileños y argentinos que votarán contra la intervención? ¿No saben los uruguayos y chilenos que lo harán a favor? Entonces, ¿para qué perder tiempo en discusiones platónicas?

Guerra y sus pavadas—

El delegado chileno hace indicación para que al artículo 4 de las bases se agregue un inciso que diga más o menos:

"Las delegaciones concurrentes tendrán un lugar especial para presenciar cómodamente los partidos".

¿Se dan cuenta de las pavadas de Guerra?

Una retirada oportuna—

Sabiendo lo que le iba a ocurrir, Guerra hizo constar que la delegación chilena retiraba las proposiciones de la Asociación de Football de Chile, que se referían a la transformación de la C. S. de F. en institución independiente de la F. I. F. A. y la otra de que los congresos deberían reunirse con dos meses de anticipación a los campeonatos.

Se retiró a tiempo. Una retirada estratégica macanuda. ¡Nada le iba a caer al hombre al tratarse ese asunto!...

La opinión de Mibelli—

A pesar de su proyecto presentado y del discurso fogoso, sosteniéndolo, podemos asegurar abiertamente que el señor Mibelli habló por boca de ganso, como se dice vulgarmente. Mibelli es contrario a la intervención y no tiene reparo en manifestar ese su modo de pensar a sus amigos.

Pero, dice que tiene que defender esa tesis y no hay escapatoria...

¡Qué honor significa traer una delegación de esa naturaleza!

H. Marini.

Abusando de su puesto

Es sabido, que el señor Beccar Varela, presidente de la Amateur, ocupa un alto puesto en la Intendencia Municipal tan alto que le permite cometer toda clase de atropellos y de injusticias con desmedro de su reputación y de la seriedad de su cargo.

Y vamos al grano. Se hallan en esta capital diversas delegaciones del interior que han venido a participar del campeonato argentino, y la Amateur está en el ineludible deber de agasajar a esa gente pero como ello le costaría algún dinero; surgió entonces el señor Beccar Varela con su idea luminosa, que no nos atrevemos a calificar de deshonesta por pudor. La idea es bien sencilla y ha sido puesta en práctica.

Sl señor Beccar Varela se ha dirigido a todos los teatros de esta capital, exigiendo que pongan a disposición de la Amateur un palco todas las noches durante el tiempo que permanezcan las delegaciones del interior en esta capital.

Para conseguir sus propósitos el presidente amateurista, amenazó, haciendo abuso del alto cargo que ocupa en la Intendencia Municipal de hacer aplicar multas por violaciones imaginarias a las ordenanzas: a los empresarios que se mostraron reacios a la abusiva exigencia de la Amateur pero al final todos accedieron.

Y así ha sido como desde ayer todos los provincianos pueden gustar de las delicias del teatro sin que les cueste un solo centavo.

La actitud del presidente de la Amateur no precisa comentarios. Su bajeza moral queda al descubierto y así como se presentó a ciertas redacciones de diarios para que echaran a los cronistas deportivos que no la respondían en cuerpo y alma, ahora, hace abuso de un cargo que usurpa y el que no debía ocupar ya que ni lo honra, ni lo sabe desempeñar.

Mañana se efectuará la final de un campeonato interno

El encuentro final final del campeonato interno que se disputaba entre las distintas secciones de empleados que forman parte del personal de los establecimientos Harrods-Gath y Chaves, tendrá lugar mañana en el cómodo field que esta institución pose en Golf y pondrá frente a frente a los aguerridos cuadros que representan a las secciones Expedición y Contaduría.

Ambos teams que ne los encuentros que se sucedieron demostraron la potencialidad de su conjunto al encontrarse mañana ofrecerán fuera de todas dudas una lucha por demás interesante sobre todo si se tiene encuenta de que de clasificarse vencedor del encuentro el team de Expedición se adjudicaría definitivamente el valioso trofeo donado por el baron F. A. D'Erlanger ya que la reglamentación establece que así se proceda al que la obtenga durante tres años consecutivos.

Inútil nos resulta poner de manifesto que el escuadrón de Orlando que es el que constituye el team de Expedición está que se sale de la vaina y que tiene muchas esperanzas de repartir el plato de los campeonatos pasados.

El control del partido ha sido confiado al conocido árbitro asociacionista Manuel Louzao cuyo solo nombre representa una garantía y un síntoma por demás reconocido de los caracteres de importancia del partido.

Salvo las modificaciones que pudieran tener lugar a última hora los cuadros se presentarán así constituídos:

Expedición: Pedro Molina, Leandro Mozetti y Adolfo Aranda, Francisco Fernández, Antonio Parrilli y Vicente Martínez, José Delovo, Jorge Falibene, Atilio Reyes, José Ciarrapico y Ernesto Grosclaude.

Contaduría: E. Castaño, E. López y A. Acraya, L. Lambruschini, J. B. Scurzoni, y F. Freyro, G. González, L. Caponigro, F. Toccalino, A. Langone y A. Riera.

NUEVO CLUB

Entre los empleados de la repartición Telégrafos, Correo Central, queda fundado un club denominado Club Atlético Distribución Telégrafos, cuya comisión directiva está compuesta en la forma que va a continuación:

Presidente, Carmelo Celestino; vice, Ignacio Bonzada; secretario, José M. Giménez; pro, Juan Moleterni; tesorero, Ricardo Vázquez; protesorero, Francisco Daino; seis vocales, tres suplentes y dos revisores de cuentas. Secretaría, Luján 310.

LA MARTONA v. MONTEMAYOR y Cía.

Jugará el domingo, a las 9 horas, en el field del primero, en Burzaco F. C. S.

La Martona formará así: Raboni; Anselmi y Scanarotti; Díaz, Langle y Bruno; Abrisqueta, Requejo, Merzdorff, Arireta y Ramírez.

CLUB ATLETICO OLIMPO

Adhiriéndose al homenaje que tributará la Asociación Cristiana de Jóvenes a los atletas argentinos, consistente en un torneo atlético, esta institución ha resuelto portergar la carrera pedestre de 3.000 metros que debía disputarse el domingo 8 por la mañana, hasta nueva fecha.

Renovación de autoridades

En la asamblea realizada últimamente por los asociados del club Sportivo Cristalería Rigolau, se designaron las autoridades.

Previa elección, los cargos quedaron distribuídos en la siguiente forma:

Presidente, señor Victoriano Imizcoz; vice 1o., J. M. Agustín Raffo; vice 2o., Juan B. Casinelli; secretario, Gastón E. Texier; pro, Martín D. Limaá, tesorero, Santiago Luz; pro, Carlos Gaillard; vocales: Luis Stafforini, Jorge Marincola, Antonio Otero, Enrique Baratelli, Juan Mendiguren, Julio Villagrán, Bartolomé Cassinelli y Juan L. Chevalier; revisores de cuentas: Juan Serre y Armando Arrizaga; capitán de football, Bartolomé Cassinelli.

Club Atlético Buenos Aires

Cierre de inscripciones para la carrera de 12 kilómetros — Participación de un buen plantel de corredores — Premios a disputarse.

La comisión de atletismo del Club Atlético Buenos Aires llevará a cabo el día 12 de octubre, como había anunciado su carrera anual de 12 kilómetros, libre para todo competidor aficionado con licencia de la Federación Atlética Argentina, a las 9 horas, bajo el patrocinio y fiscalización de la misma.

La realización de esta carrera de fondo da lugar a una de las más importantes de las realizadas en el presente año, pues son muchos los competidores que se aprestan a participar en ella, habiendo prometido su inscripción corredores de mérito así como Rivas, que se encuentra en Buenos Aires, habiendo participado recientemente en las olimpiadas del Brasil, Figña, Rómulo, Rodríguez, Maldonado y otros. En representación del club organizador participarán los competidores José Rinaldia, Elizardo Menéndez, Waldino P. Marín y Severiano Fernández.

La copa challenge donada a tal efecto por los señores Saint Hnos. se disputará este año nuevamente, y la institución que al final de los años 1921, 1922 y 1923 obtenga la mayor cantidad de puntos por medio de sus atletas se hará acreedora definitivamente de ella.

Como premios individuales se han fijado cinco valiosos objetos, forma de dar mayor realce a la prueba y en mérito a la lucha que se acostumbra a desplegar en estas manifestaciones del músculo. Ellos son los siguientes: al 1o. una copa tamaño grande de metal, al 2o. reloj plateado, al 3o. medalla de vermeil especial, al 4o. y 5o. medalla de plata, con cuño especial del club organizador.

La comisión de carrera, aparte de los designados por la Federación Atlética Argentina, ha recaído en los siguientes señores: Juez de largada, el presidente de la institución, señor Ramón Garuz; jueces de llegada, Cándido Rodríguez, Alvaro Menendez y Gregorio Turón. Cronometristas, José Martí, Emilio Menendez, Víctor M. Reynoso y José Hermida. Controles, volantes y fijos, Leopoldo Pomar, Mario Argenta, Rafael Pérez, Arturo Raigosa, Mario Marello, Manuel Senra, Enrique Mayer, César Saiz, Abraham Mer Fastosky, Alfredo Villason, Luciano Lafargue y Luciano Forcallas.

Teatros - Van desfilando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs. empresarios. musicantes y portugueses

"Tignola", de Sem Benelli, se estrenó anoche en el Cervantes

Una bella comedia, indiscutiblemente. "Tignola" data del año 1908 y dentro de la producción teatral de Sem Benelli, de tantos y tan admirables poemas dramáticos como su célebre "La Cena delle Beffe", su "Amore dei Tre Re", su "Rosmunda" y tantos otros esta comedia de "Tignola", escrita en prosa, es una nota exótica que a través del tiempo viene a tener un "pendant" con "Alf", su última producción.

Lo que era inexplicable es que hasta la fecha no se hubiera estrenado en esta capital. Las compañías teatrales han preferido poner en escena a Sem Benelli, poeta dramático de extraordinario vigor, dejando de lado a este Benelli que es simplemente poeta en su "Tignola". Porque con ojos de poeta, de amor y de compasión, ha visto Sem Benelli a su protagonista, a su Giuliano Innocenti, el modesto y apocado empleado de una librería. La imágen es dolorosa, pero cierta. Giuliano, como la polilla, se ha pasado la vida entre los libros, en aquel ambiente en el que hay poca luz, mucho polvo, y mucha ciencia apilada en las innumerables páginas de papel. Como la polilla ha pasado de libro a libro y ha tenido contacto con todos. Y, como la polilla también, sus alas serán débiles para volar y para sustraerse a aquel medio.

El intento de liberación fracasa lastimosamente. Una mujer siente una pasión violenta, un capricho por Giuliano. Este amor pudo ser liberación. Deja la tienda de los papelotes y los libros. Se le presentan magníficas oportunidades para triunfar, para abrirse paso en la vida. Un noble se convierte en protector suyo, le toma de secretario. Decididamente, la "Polilla" tiene que volver a su ambiente. Incapaz de luchar, de vivir siquiera, empiezan las decepciones. Adelaida, la mujer que hizo de él un capricho momentáneo se cansa de su amor humilde y oscuro. Y, en una crueldad innecesaria, termina el segundo acto convenciéndose Giuliano de que aquella mujer le engaña con su propio protector, el duque. Es un final de acto, un poco traído por los cabellos. Para este convencimiento ha sido necesario que Adelaida deje un zapato en la escena, al ser llevada por el duque a la alcoba inmediata... Y el tercer acto es simple relleno teatral. Se ve lo que podía preverse y descontarse. Giuliano ha regresado a la librería, se casó con la hija del patrón; ha envejecido prematuramente y... es engañado por su mujer.

No puede ser más triste el destino de Giuliano - Tignola. La obra es bella por el cariño con que Benelli, poeta ante todo, trazó su personaje. El dolor de esa vida humilde basta para llenar de amargo interés la realización escénica que dista mucho de ser perfecta. Hay escenas demasiado habladas, un larguísimo diálogo de seducción que sólo el talento interpretativo de Vera Vergani y Almirante pudieron hacer soportable, un tercer acto casi innecesario, un final del segundo en que se está a dos dedos de lo ridículo, cuando Tignola descubre en un zapato su propia infelicidad...

Pero Tignola "vive" y tiene los mismos dolorosos contornes de ciertos personajes de Daudet, de aquel pobre "Petit Chose", del "Jack"... Sem Benelli, poeta, tiene mayor expansión, mayor libertad en sus temas heróicos e históricos, en sus realizaciones admirables del verso. Alguien dijo que había tenido la suerte de marchar, en sus poemas, bajo las augustas sombras del Dante y de Shakespeare.. En su "comedia" que anoche hemos visto, solo vale el personaje, la idea central y creadora de tan amarga melancolía. Con todo... lo preferimos en sus poemas.

El público recibió "Tignola" con agrado evidente. La interpretación ha sido de las más cuidadas. Vera Vergani, seductora, "vampiresa" y "donna fatale" ha tenido momentos de real acierto. Otro tanto hay que decir de Almirante y Cimara.

Y, en párrafo aparte, hay que reseñar dos interpretaciones magníficas y acabadas, la de los actores Brizzolari y Marini. Se repite hoy "Tignola".

LA OPERETA ITALIANA

Esta noche se pone en escena "La masurka azul", que ha sido un excelente éxito para la compañía Bertini-Gioana, del Coliseo, como tuviéramos oportunidad de decirlo.

En la matinée de mañana se hará "La princesa de las Czardas".

El concierto de mañana del Profesorado Orquestal

Para mañana en la mañana se realizará uno de los últimos conciertos populares que ofrece la excelente orquesta del Profesorado Orquestal en el teatro de la Opera.

Publicamos ya el programa. Insistimos en que es excepcionalmente interesante. Se ha dejado de mano, esta vez, a las grandes composiciones de fondo. Es un programa de música eslava en el que solo hay una excepción, la "Fantasía Sinfónica", de nuestro compatriota el maestro Gaito, que inicia el programa. El resto son pequeñas bellas obras como la "Melancolía", de Napravnik, que tanto gustara, la ya popular "Cajita de música", de Liadow, el brillante "Capricho español", de Rinsky Korsakow y la "Cuarta sinfonía", de Tschaikowsky.

El concierto se realizará a las horas 10.30.

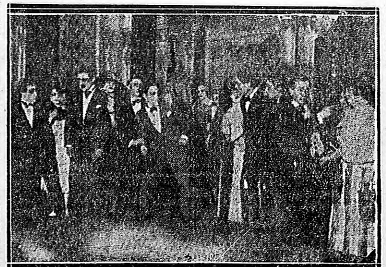
"Otra cosa es con guitarra" se estren óayer en el Politeama

Mones Ruiz y Arturo De Bassi, con un tema vulgar han excrito un sainete interesante y lleno de colorido.

Sus escenas pintorescas, cómicas y sentimentales, están trazadas con suma habilidad, de tal manera que no pierden su efecto directo sobre el público que las ve transcurrir y las escucha con agrado.

Los diálogos fluidos, sentimentales y salpicados discretamente de una gracia un poco gruesa, pero no chocante, desarrollan el tema de una ingenua muchachita a quien un hombre de mal vivir, con los argumentos clásicos, logra engañar y seducir. Por sí, tras este hombre la muchacha abandona su hogar humilde pero feliz y emprende la triste carrera, de todas esas desventuradas que se convierten en carne de cabaret. Y allí, en un cabaret, es donde un día, siente de pronto que se despiertan en su alma los dormidos sentimientos de tranquilidad y de honradez y abandona el cabaret para volver al lado del pobre guitarrista que fuera su compañero de pobreza, pero también de amor.

Mones Ruiz y Arturo De Bassi, han hecho una obra que dentro del margen artístico en que se encuentra el sainete nacional no deja de ser una nota agradable y demuestra que para hacer reír y emocionar en este género, no es necesario llegar ni a lo burdamente cómico, ni a lo truculento.



Una escena de "Otra cosa es con guitarra"

La interpretación que los elementos del Politeama dieron a "Otra cosa es con guitarra", fué buena.

Sin embargo, se notaron algunas vacilaciones por falta, seguramente, de ensayo.

Se distinguieron especialmente la Bozán, siempre graciosa, eficaz y simpática, la señora Pomar y la Gutiérrez, Pomar, Portas, Muiño, Ramírez y Podestá, estuvieron muy bien en sus respectivos roles.

Los decorados muy buenos, especialmente el del acto de cabaret.

FESTIVAL DE ANOCHE EN EL LICEO

Anoche se efectuó, en el teatro Liceo, un interesante festival en honor de los atletas argentinos que intervinieron en las Olimpiadas Latinoamericanas.

Ante un público numeroso se representó "Gente bien" de Mertens y en un entreacto el mono Taborda endilgó al público un notable discurso humorístico, en el cual entre otras cosas dijo que se encontraba embargado por una profunda tristeza, pero que eso no le arredraba, pues ya está acostumbrado a toda clase de embargos. Luego hizo la caricatura de varios conocidos políticos.

Se ensaya activamente en este teatro, la comedia en tres actos, original de Mario Flores, la cual se estrenará en la próxima semana. La obra se titula "Santa Ludovica", y hace en ella doña Orfilia Rico, un personaje enteramente nuevo en el vasto repertorio que tiene.

EL JUEVES PROXIMO ...

... se estrenará en el teatro Apolo, la pieza en tres cuadros, original de Mario Flores y Luis Ricur, titulada "¡A París, muchachos", en la cual la empresa tiene muchas esperanzas.

Continúa representándose con éxito "La fija", interesante comedia de Julio F. Escobar y "El café del marsellés". "El bailarín del cabaret", llega a las 406 representaciones.

VIDA EFIMERA

Contra lo que se podía esperar de nuestro epígrafe, no se trata de una novela de Martínez Zubiría, sino del tiempo que ha permanecido en cartel la pieza de Insausti y Remon. Parece que "La dinamita" explotó mal.

Los autores dan una excusa para justificar esta desaparición de su obra del cartel del Porteño.

Dicen que como se trataba de una cosa tan peligrosa como la dinamita, no se podía representar por que corría peligro que explotara y dañara al público.

Los empresarios dicen lo contrario, que la dinamita estallaba en la platea y dañara a los artistas.

¡Vaya uno a saber donde está la verdad!

"LA PUERTA DE BOLICHE"

Continúa teniendo buen éxito de risa y de público el sainete "En la puerta de un boliche", bello exponente del arte argentino, en la cual se comprueba por una vez más que los autores nacionales no necesitan para hacer "de reir" remover mucho la materia gris que tienen en el lugar en que todos tienen el sentido común y el gusto artístico.

"NO APTA PARA SEÑORITAS"

"Acidalia" la arbitraria pieza de Dario Niccodemi, a la cual injustificadamente titulan "comedia", cundo es simplemente un "vodevil" estilo "francés" ocupa hoy dos secciones en el cartel del Buenos Aires por obra y gracia del mágico cartelito de "No apta para señoritas".

UN EXITO EN EL SMART

"El rosal de las ruinas", de Belisario Roldán ha dilatado el éxito de público que en ocasión de su estreno obtuviera en años pasados.

El Smart se ve, noche a noche, concurridísimo, por personas a quienes les gusta impregnarse un poco de poesía, para luego poder resistir la grosería que emana de casi todo el teatro nacional.

Hoy se reprisa, en sección vermouth, una de las mejores piezas de José León Pagano, "El halcón", y se ofrecerá, también mañana, en la misma sección.

LOS CANTANTES DE LA CAPILLA SIXTINA AL CERVANTES

Han sido contratados para que efectuen funciones del 10 al 30 de abril, en el teatro Cervantes, los cantantes de la Capilla Sistina que actualmente se encuentran obteniendo gran éxito en Madrid.

Esta troupe está efectuando una gira por diversas ciudades, llamando la atención y conquistando aplausos.

DEBUT DE LA COMPAÑIA PERELLI-LILLO

Anoche debutó en el teatro "Florencio Sánchez" la interesante compañía Perelli-Lillo, de la cual es primera figura la excelente actriz Milagro de la Vega.

Es un conjunto que hará ventajosa competencia hasta a los elencos mejor seleccionados que actúan en el centro. Se encuentran reunidos en ella valiosos elementos que han ocupado, en compañías nacionales de primera categoría puestos destacados como Perelli, primer actor del Mayo, Milagro de la Vega, primera actriz del Buenos Aires. La Frituoso, primera dama joven de la compañía Muiño Alippi, Lillo, primer actor cómico del Marconi y otros que ocuparon puestos de no menos importancia. Está dirigido este elenco por el conocido periodista y autor don Alberto Ballestero, quien demostró anoche ser un buen director.

El salón del teatro "Florencio Sánchez" estaba totalmente ocupado, tanto que, terminadas las localidades fué necesario vender entradas para asistir a la función de pié, pues tal era la demanda que el público no quería irse del teatro sin ver la representación.

A la aparición de los artistas se les ovacionó largamente y en especial a Perelli, que como se sabe es natural de Villa Crespo y había dedicado su primera función al barrio donde naciera.



Una escena de "Ushuaia"

Las obras de presentación "Frente a la muerte" "Ushuaia" y "El gringo Baratieri", fueron muy aplaudidas y requerida la presencias de sus autores, que habían presenciado la representación de su obra.

Esta noche en segunda sección se estrenará "¡Cruz Diablo!", de Mario Flores, obra que obtuvo buen éxito cuando su estreno por Muiño - Alippi en el Buenos Aires.

El miércoles estrenan en el Nacional

Alberto Vacarezza, el autor de éxito del Nacional, estrenará, el miércoles próximo, un sainete en el cual Carca tiene puestas sus más grandes esperanzas.

Se trata de una obra de mucho colorido, titulada "Todo bicho que camina va a parar al asador".

EN BENEFICIO DE PEPITO PETRAY

El beneficio Pepito Petray anunciado para esta semana, se ha postergado hasta el sábado 14 para que tenga un resultado material más eficaz.

En esta función tomarán parte las compañías Pagano - Ducasse. Marcela Waiss y Pascual Carcavallo.

"LOS TEMPLOS DE TALIA"

El miércoles reprisarán, en el teatro Politeama, la interesante y vistosa revista de Bayón Herrera, titulada "Los templos de Talía", que en ocasión de su estreno obtuvo un gran éxito.

BENEFICIO EN EL NACIONAL

Hoy, a las 14.30, se efectuará en el teatro nacional un interesante festival a beneficio de la caja social del Club Atlético Dirección de Alumbrado.

Para el caso se ha confeccionado un interesante programa.

EN EL MAYO

La compañía García Burrueco, que con tanto éxito actúa en el Mayo, efectuará hoy dos interesantes reprises: el popular sainete "La verbena de la paloma" y "La alegría de la huerta".

Continúa representándose con aceptación "Los cautivos", de Alabarta y Gil Sáenz, que va en vermouth y última de la noche.

LLEGO EL "NOY" DANYANS

Procedente de la vecina orilla, donde actúa su compañía de zarzuelas y operetas españolas, ha llegado ayer el activo empresario don Fernando Danyans, quien viene en procura de un teatro central para que trabajen Aida Arce y los suyos.

Danyans ha echado el ojo al Avenida, pero palpitamos que allí no podrá hacerse por el momento la combinación.

CONMEMORANDO EL DIA DE LA RAZA

En el Avenida se llevará a cabo, el jueves próximo, un gran festival, en conmemoración del día de la raza.

Figura en el interesante programa, con tal objeto preparado, además del obligado "Gato montés", los siguientes números: Himnos patrios, poesías de don Venancio Serrano Clavero, bailes flamencos por la señorita Carmen Sevilla, "couplets" de "Panderetas y cascabeles", tiple señora Emilia Rico, la canción española de "El niño judío", tiple señorita Lola Arellano, jotas por la señora Clotilde Rovira y la canción "Juan Soldado", de don Manuel Penella, por toda la compañía.

"LA SOMBRA"

Continúa en cartel "La Sombra", de Darío Niccodemi, en el Marconi.

Se prepara para pronto el estreno de "El crisol de las razas".

Mañana domingo se reprisará en sección vermouth "M'hijo el dotor", de Florencio Sánchez.

POR LA COMEDIA

En la función de ayer ha quedado confirmado el éxito obtenido en este teatro por la humorada de Reverter y Peris Celda "Sanatorio del Amor".

El público numeroso que asistió a la representación pasó momentos felices con las incidencias de la obra y aplaudió a sus dignos intérpretes.

A esta producción acompaña hoy "Las corsarias" y "Una noche en el Paraíso".

LAS BATACLANAS DEL NUEVO

A las 91 representación llega hoy en el Nuevo la aparatosa revista de Viergol y Manella, "Buenos Aires embataclanado", que cada día obtiene más éxito.

Anoche en esta revista volvió a aparecer la danzarina Condesa de Reval, que efectuó una acalorada danza india, y tan acalorada fué que el público le gritaba ¡basta!

No sabemos si esta condesa, auténtica o falsificada trabajará hoy, en vista de su resentimiento, pues ha sabido que con el arte de Tersípcore, ha eclipsado a la hermosa señorita Real, y las bebetas Arnau y Méndez, que se marcharán de la compañía, si esa señora continúa haciendo juego malabares.

La presentación de la simpática Elenita D'Algy, luciendo un traje de perlas luminosas, fué saludada con entusiastas aplausos. Es un número hermoso, que la ma justamente la atención.

Las chicas bataclaneras siguen ensayando con toda actividad bajo la dirección del cabrero Garrido, "Margot Duerme" de Viergol y maestro Dubois (lease Pibernat), que será el primer estreno.

FIESTA DE ESTUDIANTES

Los estudiantes son gente que piensa divertirse y dar fiestas, razón por la cual el día 20 del corriente los muchachos del 5o. año del colegio nacional Juan Martín de Pueyrredón darán una, en la cual ellos representarán la comedia "No hay amigos para los amigos" y para completar el espectáculo la compañía Pagano pondrá en escena "El rosal de las ruinas".

OBRAS A ESTRENARSE

En el Mayo se tiene para estrenar "El vals del amor" de Diego Flores y Fernando González y "El valor de Pí", de Diego Flores y maestro Manella.

—A la dirección artística del Nuevo ha sido leída "Confitería y pastelería", original de Alejandro Ballestero, Millán y maestro Ortega.

De esta revista tenemos las mejores referencias.

LA RENACIMIENTO DEBUTA EL MARTES

La compañía Renacimiento, un excelente conjunto de artistas, debutará el día martes de la próxima semana en el teatro San Martín de Flores.

Se hará la presentación con "Los penitentes", de Martínez Cuitiño.

LA COMPAÑIA NUNZIATA

En el teatro-cine Chacabuco debuta hoy la compañía de dramas, comedias, operetas, revistas y variedades de la que es primer actor y director Carlos Nunziata.

La presentación de la troupe se hará en sección vermotuh con "La cómica aventura de un marido" y números de varietés.

Por la noche subirá a escena "Caballería Rusticana" y la bella opereta italiana "La bella del Mar".

POR EL AVENIDA

Hoy sábado tendrán lugar dos grandes funciones de tarde y noche en las que se representará la obra de gran éxito del maestro Penella "El Gato Montés" que cada día reune en el Avenida mayor número de público.

Para el día 12 se prepara una gran velada extraordinaria en celebración de la fiesta de la Raza con un programa selecto e interesante.

Siguen con gran actividad los ensayos de "El cartujano", cuyo estreno se verificará a la mayor brevedad.

"URUTAU"

Llega hoy a 30 representaciones en el Argentino, la graciosa pochade "Urutaú". El próximo estreno, para el que todavía no se ha fijado fecha, será "Parra y su muñeco".

Teatro Pablo Podestá

La compañía argentina de dramas, comedias y sainetes Leonor Rinaldi, que tiene como primer actor a Eliseo Cordido y que con tanta aceptación trabaja en el "Pablo Podestá", representará "Mambrú se fué a la guerra", de Foppa y estreno del sainete de de Paoli, "Las entrañas del lobo".

VARIETES

En el Casino.—

Muy atrayente es el programa que ofrecen para las funciones de hoy y mañana el teatro Casino, especialmente en las matinées, que ofrece como es costumbre a las familias, motivo para que la empresa dedique sus mejores números entre los que figuran: Kitti Granelli, Les Viaveris, Rowland, The Holzer, Tacu, The Mariland, de Recroy y Co., Les Wiltome Corn and Neil, Los Loopings, Les Florences, Frits y Felix Briant y los perros equilibristas; atracciones que se han impuesto ante nuestro público.

ARTISTAS APLAUDIDAS



Carmelita España que se halla trabajando con gran éxito en el Centenario, de Villa María

González.—

Hoy hará su presentación en el cine Standard este aplaudido ventrílocuo.

Les Florences.—

Para la semana próxima tienen anunciado su debut en la Bolsa de Rosario, estos excelentes acróbatas equilibristas que actualmente se hacen aplaudir en el Casino.

Para el Parque Japonés.—

Mañana trabajarán los siguientes números de varietés. Capitán Picardo, Los Marylado y la pareja "Los Chisperos".

Para Montevideo.—

Han partido para Montevideo los acróbatas. Los Wiltons a integrar el programa del Royal Theatre.

GRAN PREMIO NACIONAL (1922)

1o. ....

2o. ....

3o. ....

4o. ....

Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de mañana

NOTAS DE INTERES

Además de servirles de base la disputa de los clásicos Colombia para yeguas y Río Uruguay para productos, promete resultar interesantísima la reunión de mañana, siempre que a último momento el tiempo no disponga lo contrario, malográndola con una lluvia intempestiva e inesperada como ocurrió el último domingo.

Siguiendo nuestra práctica analizaremos sucintamente las pruebas ordinarias, haciéndolo de los clásicos en otro sitio de esta página.

Al grano, pues.

Dará principio la reunión con una carrera para yeguas ganadoras hasta dos carreras no clásicas; por haberlas conquistado, dos de ellas cargarán 58 kilos, cuatro que solo han conseguido imponerse una vez, soportarán 55 y las restantes perdedoras aún, llevan 52. Ello como es de esperar equilibrará fuerzas y el final será reñido e interesante.

Lady Jubilée que en su presentación última se impuso por ventaja indiscutible sobre Lúcida en 1'49" 2|5 será, sin duda, la que arrastrará la mayoría de sufragios y como ha seguido en perfectas condiciones y la distancia se amolda más a sus condiciones de animal ligero y no guapo, no es difícil repita la hazaña imponiendo condiciones.

Malberry ensaya en forma discreta pero no responde en público, en la carrera citada, escoltó a las nombradas a 3 cuerpos, conviene no relegarla por completo al olvido pues es una sorpresa factible.

Serenísima, segunda de Oriflamme e Isla en sus dos presentaciones últimas, deria que impusiera condiciones en esta oportunidad. La pensionista de Orezzoli es una excelente candidata.

Palomita, con quien se tramó durante largo tiempo un "mandoble" a la cátedra sin resultado, reprisa en inmejorables condiciones y bien puede en esta oportunidad llevarlo a cabo.

La pareja del compositor Vizcay, formada por Lúcida e Ida, llega a la prueba con 1'49" 2|5 de corrida; tanto la hija de Let Fly como la de Dijital han de comportarse honorablemente perfilándose como las más indicadas para aventajar a la favorita. La primera de ellas, que ha hecho gala de extraordinarias ligerezas, si consigue "tomar vuelo" es punto alto de superar.

Best Flyer no hay que olvidar que en cierta oportunidad fué segunda de Gin Fizz y aunque posteriormente fracasara, el descanso le ha resultado reparador y "andará prendida".

A diez y siete alcanza el número de perdedoras que no han dado cita. Figuran entre ellas algunas inéditas como Tacna del stud Lagrange, Patriote que defenderá los viejos colores del Prisionero; Zagala de la Petite Ecurie; Ahurita, del stud La Eneida y Campanita, sobre las calidades de la primera y el grado de preparción alcanzado corren rumores favorables, si responde a los cuales no hará mal papel.

Last Love, Lady Di, Waverer y Narración forman de las conocidas, el cuarteto que a nuestro juicio cuenta con mayores títulos para imponer condiciones.

Last Love en su presentación última, partiendo con desventaja y en un lote numeroso, alcanzó a clasificarse tercera, anteriormente en su debut fué 2o. de Isla, aventajando entre otras a La Dicha que es ya ganadora y a Coquetona que actuará nuevamente con ella. La defensora del Gran Muñeca será la preferida y ha de responder ampliamente a tal favor.

Lady Di ha tenido una deslucida actuación en sus presentaciones anteriores, pero, acusa enormes progresos en su preparación y se comporta en tal forma en privado que confiamos en que tendrá una rehabilitación amplia.

Waverer ocupó el último puesto del marcador en la carrera ganada por Sidonia, produciendo una discreta performance. En esta oportunidad, es la hermana de Winged una tercera en discordia, que de anteponerse a las predilectas repartirá un sabroso dividendo.

Narración cuenta ya en su haber con algunos puestos en el marcador y aún cuando sus calidades no son sobresalientes, reprisa en buenas condiciones y puede ocupar un lugar preponderante en el final de la prueba.

Brisena, merece ser tenida en cuenta como un factible "sartenazo" pues en privado se comporta bastante bien.

Aumenta en uno el número de inscriptos en la prueba análoga a la anterior, destinada a los "machos" perdedores.

Sandipá, Felino, Teniente Candelaria, Tayron, Bandolero y Goinghone, anuncian sus primeras armas. El hijo de Sandal, Feline, Teniente Candelaria y el último de los citados contarán con bastante opinión, pues muchos son los que confían en que tendrán discretísima actuación.

Luis XV, Mascalzone y Judas cuentan, a nuestro juicio, con mayores títulos que sus antogonistas para imponerse.

Cintarazo hizo sus primeras armas en la prueba ganada por Cepillo el 24 del pasado: más "hecho" ya, y dados los adelantos que acusa su preparación, costará trabajo aventajarlo. El defensor del Montiel es punto alto y debe responder al favoritismo de que lo hará objeto el público.

Luis XV, que en sus presentaciones recientes ha ocupado puestos de placé es un enemigo serio del antes citado. La reunión última, tuvo una desfavorable partida y apesar de ello, llegó 3o. cerca de Fromentín y Callejero. El compañero de caballeriza de Rumor, es un tercero en discordia el que es preciso respetar.

Mascalzone defeccionó a medias el pasado domingo, pues alcanzó a conservar el último puesto del marcador; el mal estado de la pista puede haber influido en contra del pensionista del Talismán y la menor distancia en esta oportunidad lejos de perjudicarlo, lo beneficia; una rehabilitación amplia del hijo de Baratiere no nos tomaría de sorpresa.

Judas, tercero de Tun Tun y Luis XV en pista fangosa, es un digno rival de los antes citados quienes deben correr mucho para no verse precedidos por el pupilo de Navarro. Ha de correr discretísimamente.

Idolo, si la prueba se resuelve contra las previsiones de la lógica, es una sorpresa factible.

Debutando ocupó el último puesto del marcador en la carrera ganada por Tun Tun. Ojo! al pensionista de Camillión.

Para potrancas ganadoras de una y dos carreras no clásicas es el cuarto número del programa al cual se han dado cita diez futuras "marcs".

De ellas, solo Jalousie ha ganado dos pruebas por lo que dispensa 3 kilos de ventaja al resto de rivales.

La pupila de Navarro es en esa distancia punto alto de superar, pues la característica de la hermana de Jacobin es su portentosa velocidad precisamente. No creemos que la ventaja que otorga influya mayormente en su contra y estimamos que respondiente a sus excelentes ensayos ocupe uno de los primeros puestos.

Doña Chela que al abandonar la categoría de perdedora en corta distancia lo hiciese con entera facilidad y por 4 cuerpos, intervino posteriormente en una prueba análoga a esta pero sobre mayor tiro y consiguió ser segunda de Hecla, nos parece la más seria rival de la hija de Amsterdam, quien tendrá que correr mucho para no verse al final aventajada por la pupila de Segundo Peña.

Nebulosa XII, es una tercera en discordia a la que conviene no descuidar, pues la pupila de Moreno en su compromiso último del clásico Olavarría sobre 3000 metros fué 3a. de Bright Eyes y Pilmayquen; en esta distancia su chance aumenta y nada nos sorprendería prorrogarse el triunfo de las antes citadas.

Burguesa que abandonó en buena forma la categoría de perdedora, ha seguido en perfectas condiciones y puede hacerse también presente ocupando uno de los primeros puestos, aconsejamos no abandonar en absoluto a la pensionista de Míguez.

Morada, que antes de disputar el compromiso último disparó en la pista, lo que sin duda le restó chance haciéndole figurar entre las no placé, merecía en aquella oportunidad fe a los suyos, bien puede, ya que su estado es perfecto, conseguir una rehabilitación amplia.

Incaguasa que reprisa, lo hará también en perfectas condiciones y dado el concepto que de sus calidades tienen en la caballeriza podría resultar la sorpresa de la prueba.

Con la anunciada reprise de elementos discretos y la presencia de competidores que están actuando honorablemente, promete resultar interesante el común handicap de la milla, que de un tiempo a esta parte, por el escaso número que lo disputaba perdía todo atractivo.

Fred, Lemun y Ciervo se encuentran en la primera condición, es decir, vuelven a la brecha en plena forma y Raffetto, Don't, Colastiné y Paddy, terminan de producir honrosísimas performances.

Raffetto, intervendrá un tanto recargado en el peso, pero, como el hijo de Asturiano ha llegado a la cúspide del estado, es menester considerarlo uno de los serios antagonistas. A pesar de la causa apuntada su desempeño será honrosísimo.

Don't actuará con muchos kilos también; ha conquistado recientemente dos victorias en pruebas de esta índole y en su presentación última con el mismo peso fué 3o. de Alpes y Rosy Queen.

Ha seguido en perfectas condiciones y correrá bien.

Colastiné, que en la pasada reunión galopara delante de su único rival Royal Admiral, lo hizo marcando en el transcurso de la prueba tiempos parciales excelentes, por lo cual es de esperar que a pesar del aumento de peso, producirá una gran carrera y costará aventajarlo.

Paddy, con tan reducido peso, es también excelente candidato y ha de comportarse en forma tal, que su victoria no nos tomaría de sorpresa.

Fred y Lemún que reaparecen en plena forma y Aimone que viene de La Plata donde ha conseguido un buen número de victoria completarán el lote y pueden tener una figuración honrosa.

La prueba final es un handicap sobre 2800 metros que puede dar lugar a un interesante encuentro si fueran presentados los 13 animales inscriptos. A simple vista parece ella estar a Merced de Surí o Rumor, que cargarán los pesos más elevados, pero Next, Su Señoría y Burlón, son otros tantos candidatos capaces de imponer condiciones.

Surí, se perfila, por el fácil triunfo que conquistara en la pasada reunión como el candidato de más títulos para adjudicarse esta prueba. El hijo de Américo ha demostrado grandes condiciones para actuar en distancias largas; y viejo y achacoso conserva aún energías para imponerse en pruebas como estas, que no presentan mayores dificultades, dado que la gran mayoría de sus rivales son elementos que no han llegado a destacarse. Por ello creemos que tiene el pensionista de Moreno un compromiso sumamente favorable que cumplir, y si responde a su anterior carrera difícilmente podrá ser desalojado del primer puesto.

Rumor, al que su tercer puesto en la Copa de Oro le haya valido ser handicapeado con 57 kilos, vendrá a la prueba con todo el prestigio que significa tal performance. Indudablemente ha sido para el hijo de As de Espadas una mala aventura su intervención en la importante carrera ya que ello le ha significado un recargo de 10 kilos en los handicap, sin haber aportado a su caballeriza las sumas que por ese recargo le hubieran correspondido.

El pensionista de Casino tiene una buena oportunidad para demostrar la que realmente vale, pero puede decirse que su triunfo lo inhabilitará para tener mayores pretensiones en lo futuro en esta clase de pruebas por los pesos que le corresponderá soportar y en las clásicas en que pueda intervenir, es aún más problemática su chance.

Next luego de ser segundo de Raffetto en un tiempo excelente, ha continuado en perfectas condiciones, y como se halla colocado en magníficas condiciones en la prueba que nos ocupa al recibir nueve y seis kilos de Surí y Rumor, respectivamente, se hace acreedor a un lugar preferente en el comentario. El representante del Stud La Loba es un tanto irregular en sus actuaciones, pero la distancia de esta prueba le conviene sobre manera dado que si es dirigido a la expectativa, puede hacer triunfar los colores que defiende en un violento rush final, a los que ha debido la mayoría de sus triunfos. Tiene buena carrera y debe ocupar uno de los puestos de preferencia.

Su Señoría está corriendo con gran regularidad y por esta circunstancia el pupilo del Montiel se presenta como un rival temible para sus más serios antagonistas. No es en estas distancias donde ha logrado conquistar la mayoría de sus triunfos y ello es lo que puede restarle algunas probabilidades, pero al clasificarse recientemente tercero de Raffetto y Next en 2200 demuestra que el hijo de As de Espadas es capaz de cumplir con éxito un compromiso en la distancia de esta prueba.

Burlón es la sorpresa más posible de esta carrera no solo por el insignificante peso que le corresponderá cargar, sino más que todo por la bondad de sus ensayos en privado y porque no ignoramos que en su caballeriza se piensa hacer grandes ganancias con el hijo de Essling. Al pupilo de Berazategui se le presenta una favorable ocasión para adjudicarse la primera victoria de la temporada, y al par que nos daría la razón en nuestras apreciaciones, podría ser la iniciación de una campaña proficua en triunfos.

Hermann Goos que reprisa en forma y Guilbert que demuestra hallarse otra vez en gran forma, podrían dar lugar a un amplio desquite a los pescadores de "batacazos".

Favoritos de CRITICA

1a. carrera	L. Jubilée
2a. "	Last Love
3a. "	Andrisy
4a. "	Doña Chela
5a. "	Brincador
6a. "	Pilmayquén
7a. "	Colastiné
8a. "	Rumor

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE OCTUBRE DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Nacional	10	46	100.000
Córdoba	11	19	25.000
Montevideo	11		20.000
Buenos Aires	13	41	20.000
Tucumán	14	16	25.000
Nacional	17	46	100.000
Montevideo	18		50.000
Córdoba	19	19	25.000
Buenos Aires	20	41	50.000
Tucumán	21	16	25.000
Nacional	24	20	80.000
Montevideo	24		20.000
Córdoba	26	19	25.000
Buenos Aires	27	41	20.000
Tucumán	28	16	25.000
Nacional	31	20	80.000
Montevideo	31		50.000

Gran concurso hípico de "CRITICA"

200 PESOS AL VENCEDOR

¿Quienes ganarán el Gran Premio Nacional?

CRITICA ha resuelto organizar un concurso esencialmente turfista entre sus lectores. Con este motivo resuelve donar doscientos pesos o sea una tentadora yunta de canarios, al que nos envíe la "solución" exacta de ese problema que se llama Gran Premio Nacional.

1o.—CRITICA publicará todos los días, hasta el sábado 14 de octubre inclusive, el cupón que damos en otro lugar.

2o.—Nuestros lectores podrán enviar cuantos cupones deseen y resultará vencedor aquel que acierte los cuatro competidores que ocuparán el marcador en el Gran Premio Nacional, en su orden.

3o.—CRITICA premiará con doscientos pesos m|n., al remitente del cupón vencedor, previa comprobación de su identidad. En caso de que varios sean los que hayan remitido cupón exacto, se sorteará entre ellos los doscientos pesos, salvo que se pusieran de acuerdo "todos" y repartieran el "toco".

4o.—El plazo de admisión de cupones vence el domingo 16 de octubre, a las 12. Los sobres con cupones que lleguen más tarde no serán abiertos.

5o.—La apertura de los sobres tendrá lugar el lunes 16, a las 14, en presencia de las personas que quieran concurrir.

6o.—No se tomarán en cuenta los pronósticos que indiquen una yunta y también se avisa que nuestros lectores no deben olvidarse que puede darse el caso de que ocurra un "dead-heat".

7o.—Los sobres deben venir con la siguiente dirección:

CONCURSO DE "CRITICA",
SARMIENTO 15..

Probables competidores y montas
(Rico 57 kilos, Ramón Pelletier.
(Hippodrome 57, Sebastián Ruiz.
Místico 57, Francisco Arcuri.
Mehemet Alí 57, I. Leguisamo.
En Marcha 57, Manuel di Biasse.
Le Rappel 57, Manuel Lema.
Mameluke 57, Domingo Torterolo.
Charles Jacque 57, Pedro Cichetti.
Cafard 57, P. J. Ramírez.
Black Beauty 55, R. A. Carabajal.
Narval 57, R. V. Lanatti.
Ciclope 60, P. F. Carabajal (up.)
Su Señoría 60, José Canal (up.)

VEA EL CUPON CORRESPONDIENTE EN LA SEGUNDA PAGINA

Comentarios de los clásicos

Dos buenos encuentros—Diversos comentarios

CLASICO URUGUAY

Con la deserción de Black Beauty y Gandoumint, que no serán presentados para poder intervenir en el Gran Premio Nacional, pierde esta carrera el interés que el cotejo de estos dos productos había despertado. Quedará así reducido a un simple encuentro de tres competidores de los que suelen presenciarse de continuo, a lo que aún habrá que restar las posibles deserciones que puedan producirse por el estado de la pista que para mañana, es de imaginar, no estará en perfectas condiciones después del reciente aguacero.

Sin embargo, y por tratarse de una prueba clásica, comentaremos con alguna extensión la chance de los principales competidores.

Sylves, con escasa opinión, fué último de Gandoumint, Le Rappel y Ney en el clásico Río de la Plata, pero anteriormente se había clasificado segundo de Tamarisco en 1'38" 1|5 la milla. Como su mal desempeño en la primer prueba pudo haber sido debida al estado del terreno, se perfila para la carrera de mañana como un serio competidor.

El hijo de Craganour ha realizado una honorable campaña, y si bien no ha respondido ampliamente a las esperanzas que se habían cifrado sobre su porvenir, puede resultar un utilísimo elemento ya que le sobran origen y forma. Por su acción larga parecería apto para recorrer distancias superiores a la milla, pero es lo cierto que los Craganour no se han distinguido por esta especialidad y el pensionista de Coll no parece ser contrario a la regla. Es un buen candidato, pero la distancia puede restarle muchas energías.

Sofocón no se ha distinguido mayormente en ésta, pero trasladado a Rosario cumplió en el hipódromo Independencia tres compromisos con gran fortuna al adjudicarse la Polla de Potrillos, el clásico Jockey Club y el Haras El Moro.

Viene a ésta con el prestigio de esos triunfos y dispuesto a confirmarlos.

El hijo de Riesco que sin duda ha tenido un repunte formidable en su preparación, es otro de los competidores de mérito de esta prueba y puede perfectamente adjudicarse la victoria si conserva el estado que le valieran los triunfos que se indican en primer término. En ésta ha producido ejercicios satisfactorios con lo que puede tener pretensiones en el clásico de mañana.

Brincador, al iniciar su campaña, por la forma de imponerse, logró despertar muchas esperanzas sobre su porvenir, mas luego una serie de discretas y malas performances le hizo pasar poco menos que desapercibido. Sometido a un breve descanso, reaparece en el premio Fanfarrona, adjudicándose una facilísima victoria en terreno anormal, y unos días después repite el plato en pista análoga, dando cuenta de Charles Jacque, Arancedo, etc.

El pupilo del Montiel, sin duda alguna y a pesar de que ha demostrado ser especialista en malos terrenos, ha mejorado sus anteriores carreras y como sus progresos son evidentes, resulta un magnífico candidato para la prueba que nos ocupa en la que debe ocupar uno de los puestos de preferencia.

Saphir ha corrido relativamente poco siendo de notar que los fracasos que ha sufrido han sido siempre achacados por su caballeriza a causas extrañas a sus méritos, dado que se le tiene en un alto concepto.

Ateniéndonos a las pretensiones de los que están al tanto de los puntos que calza el hijo de Your Majesty, le asignamos un lugar preferente en el comentario. Sus ejercicios son muy sugestivos y por ellos debe tenérsela muy presente, pues respondiendo a ellos podría adjudicarse la segunda victoria de su campaña. Si la pista se hallase en malas condiciones, perdería no pocas probabilidades el pupilo de Tellería, pues invariablemente ha fracasado actuando en pistas anormales.

Rosa Roja reprisó después de una ausencia prolongada, en el clásico Coronel Miguel F. Martínez, clasificándose segunda de Místico, delante de Pashá; y en su anterior compromiso se había adjudicado fácilmente el clásico 25 de Mayo.

La hija de Perrier será muy sostenida en las cotizaciones y no tenemos duda alguna de que se conducirá de acuerdo a sus anteriores performances. Ostenta un alto grado de preparación y si lograra adjudicarse esta prueba clásica, quedaría clasificada como una de las mejores representantes de su sexo. Tiene buena corrida y si responde a las previsiones de su caballeriza debe ocupar uno de los primeros puestos.

CLASICO COLOMBIA

Esta prueba clásica reservada a las yeguas de toda edad, vuelve a dar ocasión al cotejo de las potrancas de tres años con sus mayores, y si por una parte las probabilidades parecerían estar de parte de las jóvenes por las victorias en los encuentro que han soportado en varias ocasiones, por la otra existe la circunstancia de que la mayor distancia puede muy bien influir en que se trueque el resultado.

Sin duda alguna las potrancas recibiendo seis y ocho kilos de sus mayores, se encuentran en situación privilegiada, y co-





mo las yeguas de mayor edad no son el mejor exponente de su sexo, al parecer, se hallarán en desventajosas condiciones para defender su prestigio.

Pilmayquen ha obtenido tres victorias, la última de las cuales, el clásico Río Paraná, en una distancia aproximada a la prueba del domingo y derrotando a Coronadora y Bright Eyes. La hija de Craganour ha venido así paulatinamente produciendo una buena serie de performances que la clasifican como una de las mejores representantes de su sexo entre las de su edad.

Contará con gran opinión y no creemos que sus mayores estén en condiciones de dispensarle tanta ventaja, y entre las de su edad, a excepción de Isla, las restantes no parecen ser de sus fuerzas.

Bright Eyes que luego de adjudicarse el clásico Olavarría fracasara feamente en sus encuentros posteriores, no puede ser descartada en absoluto, pues es bueno no olvidar que sus malos desempeños pueden ser debidos al terreno en que actuara. Puede rehabilitarse obteniendo un amplia victoria sobre sus rivales más destacadas.

Isla se ha largado a correr en forma notable; más que por lo que significan dos triunfos seguidos, por el hecho de marcar tiempos reducidos en distancias intermedias, llegando a la meta con gran ventaja sobre sus rivales. La hija de Verdun posee calidades muy estimables que puede hacer valer en esta ocasión, y su victoria le asignaría por esa circunstancia el segundo puesto entre las potrancas de tres años.

Hecla formará, junto con Pilmayquen e Isla un notable terceto encargado de defender los prestigios de su generación, y sin duda alguna su última victoria le asigna grandes probabilidades en su encuentro de mañana.

La pensionista de Olivieri ha corrido poco pero regularmente y como demuestra hallarse en franco tren de progresos, podría obtener una nueva victoria que la calificara definitivamente como una de las mejores representantes de la actual generación. Al parecer, no es de las fuerzas de sus principales rivales, pero conduciéndose de acuerdo a sus ensayos en privado, debe clasificarse en el final.

Rosy Queen es la más calificada de las yeguas viejas para oponer alguna resistencia a sus menores, si bien mucho nos tememos de que en esta distancia y con las ventajas que se ve obligada a dispensar no pueda quebrantar la resistencia que le opondrán aquéllas para la procura del triunfo.

La hija de La Ñatita es poseedora de calidades estimables, pero su difícil training le impide en la mayoría de sus compromisos desarrollar todos sus medios por lo que es aventurado negarle chances o calificarla como una insustituible ganadora. Tiene buena carrera y podría obtener su primer triunfo clásico de la temporada.

Estado de la pista

LOS TIEMPOS DE HOY

Pista regularmente pesada. Muy buenas partidas de 41" a 41" 1|2 los 700 metros; de 47" 1|2 a 48" los 800, y 1' 1|2 a 1'1" los 1000.

De los que corren mañana nos dejaron mejor impresión los siguientes:

Colastiné, 40" 3|5; Raffetto, 48"; B. Eyes y Don't, 48" 2|5; Ahurita y Guilbert, 48" 3|5; Isla, 41" 2|5; Judas, 48" 2|5; Nitrería, 48" 2|5; Burlón, 48" 1|5; Sylves, 41" 2|5; Dantesca, 41" 3|5.

Además registramos los siguientes ensayos de los que actuarán mañana:

Primera carrera

MALBERRY. — Con Coronel recorrió la partida de ochocientos metros en 50 dos quintos.

LADY JUBILEE. — El aprendiz Ferrari la tendió sobre la partida de práctica, pasándola en 43" clavados.

SERENISIMA. — Orduna "up", se ensayó sobre 800 metros, cubriéndolos en 49" 3|5.

IDA. — Con Arcuri y LUCIDA con E. Ruiz, se trabajaron sobre la distancia reglamentaria, haciéndolo en 49" 3|5.

BEST FLYER — Sebastián Ruiz y ESTAMPILLA, Ardouin, ensayaron sobre 700 metros, cubriéndolos en 43".

CONDENA. — Con Enrique Saavedra fué trabajada sobre 700 metros suavemente que cubrió en 45" 4|5.

Segunda carrera

TACNA. — Con Torterolo y COSAVOLETE con Bastías, se trabajó sobre la distancia de setecientos metros, que cubrió en 42" 1|5.

PATRIOTE. — Con Torterolo, ensayó sobre la partida reglamentaria, cubriéndola en 42" clavados.

ZAGALA. — Pelletier "up", fué trabajada en la partida de práctica que cubrió en 42" clavados.

AHURITA. — Lema y GUILBERT, Ferrari, pasó ochocientos metros en 48" 3|5.

LAST LOVE. — Con Arcuri y ES MONONA, Orrego, cubrieron seiscientos metros en 36" 1|5.

BRISENA. — Con el aprendiz Ferrari fué ensayada sobre la distancia de práctica, recorriéndola en 43".

HABLADORA. — Con Ardouin se trabajó sobre setecientos metros, tardando en descontar dicha distancia 43".

LADY DI. — Roberto Carabajal la tendió sobre ochocientos metros, recorriéndolos en 50" 3|5.

WAVERER. — Ferrari y DESDEÑOSA Lanatti, cubrieron apareadas 600 metros en 37" clavados.

Tercera carrera

FELINO. — Con el peón, recorrió la partida de setecientos metros, tardando en pasarla 42" 2|5.

ANDRESY. — Con Pelletier cubrió 800 metros en 50" 4|5.

FONTI. — Con Fenucci, pasó la distancia de práctica en 42" clavados.

IDOLO. — Con Manuel Coronel se trabajó en la distancia de 800 metros, que tardó en recorrela 49" 3|5.

PROEL. — Con Rúal Peña fué ensayado sobre 700 metros que cubrió en 44".

JUDAS. — De Tomassi "up", recorrió 800 metros en 48" 2|5.

LUIS XV. — Sebastián Ruiz yo tendió sobre 700 metros suavemente, que cubrió en 45" clavados.

FAVORITO. — Peón y MORADA, Lema, cubrieron apareados la partida de 600 metros en 36" 1|5.

MASCALZONE. — Acosta y SERENISIMA, Orduna, cubrió 800 metros en 49".

TENIENTE CANDELARIA. — Con T. N. Fernández fué trabajado en la partida de ochocientos metros, que cubrió en 49" 3|5.

TRAYON. — Con Carabajal, recorrió la partida de setecientos metros en 43" tres quintos

GOINGHOME. — Morales y Some Day peón, ensayaron ochocientos metros, tardando en pasarlos 49" 2|5.

Cuarta carrera

JALOUSIE. — Con Fenucci y GORGORITO, T. N. Fernández, recorrió setecientos metros en 42" 4|5.

NUEZ. — Ramírez y LEMUN, Leguisamo, recorrieron apareados setecientos metros, tardando en pasarlos 42" 4|5.

BURGUESA. — El aprendiz Canal fué el encargado de ensayarla sobre la distancia de 600 metros, que tardó en pasarla 36" 2|5.

DESDEÑOSA. — Lanatti y WAVERER Ferrari, recorrió 600 metros en 37".

NEBULOSA XII. — Con Emilio Ruiz pasó 500 metros en 32".

MORADA.—Lema y FAVORITO, peón, cubrieron 600 metros en 36" 1|5.

Quinta carrera

BLACK BEAUTY. — Con Carabajal se trabajó suavemente sobre 700 metros, cubriéndolos en 45".

ARANCEDO. — Emilio Ruiz lo ensayo sobre 800 metros cubriéndolos en 50".

SYLVES. — Con Arcuri recorrió 700 metros en 41" 2|5.

SOFOCON. — Con Leguisamo y LILI, con Canal, pasó 700 metros en 44".

NARVAL. — Lanatti lo tendió sobre la distancia de ochocientos metros, tardando en descontar dicha distancia 48" cuatro quintos.

BRINCADOR. — Acosta "up", recorrió ochocientos metros en 50" 2|5.

SAPHIR. — S. Ruiz y OVIDIO, Peña, pasaron la distancia de práctica en 50"

ONTAL. — Con Arcuri recorrió 800 metros en 49" 4|5.

Sexta carrera

NITRERIA. — Con Acosta recorrió 800 metros, recorriéndolos en 48" 2|5.

ISLA. — Con el mismo jockey descontó 700 metros en 41" 2|5.

PILMAYQUEN. — Con Leguisamo recorrió seiscientos metros, tardando en pasarlos 35" 3|5.

ROSY QUEEN. — Con Arcuri, recorrió la partida de 800 metros en 49" 4|5.

ESTAMPILLA. — Arcuri y B. FLYER S. Ruiz, recorrieron apareados 700 metros en 43".

HECLA.— Lema y FELON Altamiranda recorrieron 700 metros en 42" 4|5.

DANTESCA. — Con Lema descontó la partida de 700 metros en 41" 2|5.

BRIGHT EYES. — Torterolo y DON'T peón pasaron ochocientos metros en 48" dos quintos.

Séptima carrera

RAFFETTO. — Con E. Ruiz e HIJO MIO con Arcuri, cubrieron ochocientos metros en 48".

TESON — Sebastián Ruiz y Proel, R. Peña, pasaron 700 metros suavemente en 44" clavados.

FRED. — Con Lema se trabajó este pupilo del Don Alfonso sobre la partida de 700 metros, tardando en recorrerla 42" cuatro quintos.

COLASTINE. -- Morales lo trabajó en 700 metros que pasó en el buen tiempo de 40" 3|5.

AIMONE.—Con el chico Canal descontó 700 metros en 43" 2|5.

PADDY. — Con de Biassi, cubrió ochocientos metros en 48" 2|5.

Octava carrera

SURI. — Con Ardouin cubrió partida suave.

GUILBERT. — Ferrari y AHURITA, Lema, ensayó sobre 800 metros que tardó en pasar 48" 3|5.

SU SEÑORIA. — Con Canal se ensayó sobre 800 metros que empleó en descontar 49" 1|5.

CICLOPE. — Con el peón cubrió 800 metros en 50".

KIM. - - Con Orduna descontó la partida de 700 metros en 43" 2|5.

PODEROSA. — Emilio Ruiz la hizo emplear en la partida de 800 metros que la hija de Charming tardó en recorrerla 50" clavados.

BURLON. — Con de Biasse pasó 800 metros en 48" 1|5.

Torche

1600 metros en 1'44"

Esta pupila del stud Alvear F. de, que en el debut finalizara cuarta ha continuado su training sin interrupción alguna y no tardará en ser de la partida de nuevo en público donde respondiendo a los ejercicios que ha venido produciendo posteriormente en privado puede abandonar la modesta categoría a que pertenece.

Conducida por Carabajal y apareada a Quichua con el Aprendiz Canal, fué ejercitada esta mañana sobre una milla, la que recorrió sin ser mayormente exigida en 1'44" clavados.

Red Wolf

1000 metros en 1'3" 1|5

Viene siendo tendido el hijo de Saint Wolf para hacerlo reaparecer próximamente en una carrera de larga distancia donde ya se ha conducido con tanta regularidad.

Pelletier lo ejercitó en 1000 metros al freno en 1'3" 1|5 tendiéndolo la vuelta de galope.

Ratisbone

LA PARTIDA AL FRENO

La invicta hija de Your Majesty que luego de su victoria sobre Black Beauty se viera obligada a interrumpir su training, sana al parecer, ha hecho su reaparición en las pistas y viene paulatinamente recuperando su antigua forma.

La buena defensora de los colores del stud La Mostaza es sin disputa una de las mejores representantes de su sexo y si logra sanar radicalmente no han de ser pocos los triunfos que conquiste en la temporada.

Con R. V. Lanatti hizo la partida al freno, mostrándose voluntariosa por correr.

Clarinete

1500 metros en 1'35" 4|5

Su mala performance última la atribuyen los de su ecurie al mal estado de la pista pues no se desempeña bien en el fango.

Dirigido por Pelletier, el hijo de Craganour recorrió 1500 metros en 1'35" 4|5 finalizando regular.

Tartarín

800 metros en 49" 2|5

El breve reposo que se le diera al noble petizo del stud Cantón le ha hecho recuperar energías perdidas, cumpliendo nuevamente con toda regularidad sus ensayos.

Dirigido por Canal, el hijo de Saint Wolf recorrió 800 metros en 49" 2|5 sin exigírsele.

Quo Vadis?

PARTIDA AL FRENO

Sin ser mayormente exigido viene cumpliendo sus ensayos el crack del stud Alvear F.; se le hará reaparecer en público al hijo de Moreno el 22 del corriente, en los 2800 metros del clásico Ayacucho, donde ausente Caid se perfila como el más indicado para lograr el triunfo.

Dirigido por Carabajal fué ensayado al freno en la partida de práctica.

Alpes

Viene siendo preparado especialmente el excelente hijo de Saint Wolf para hacerlo disputar el 22 del corriente el clásico Ayacucho, sobre 2800 metros, donde llevará de adversarios a Quo Vadis?, Aldeano y Citoyen.

Dirigido por M. Coronel, el pupilo del stud Esmeralda recorrió suavemente 2500 metros.

Pipper Bud-Ouro Preto

49" LOS 800 METROS

Esta mañana fueron trabajados apareados estos dos pensionistas de la ecurie La Cuzquita, dirigidos respectivamente por Lanatti y Fenucci.

Ambos puros ostentan un alto grado de preparación y en cuanto sean presentados no sería difícil que abandonen la categoría a que pertenecen, pues en sus compromisos públicos se han comportado discretamente.

Remero-Paparc

1000 METROS EN 1'2" 2|5

Ambos defensores del stud Indecis, de los cuales el primero es inédito, fueron ensayados esta mañana sobre 1000 metros, conducido el primero por su entraineur y el segundo por Tedeschi.

Hicieron un kilómetro, empleando en la distancia 1'2" 2|5.

Místico

Se apresta a intervenir en el Gran Premio Nacional con todos los prestigios adquiridos en su breve pero notable campaña, y si bien en sus últimos ensayos al parecer no se ha desempeñado con mucho brillo, puede ello ser debido a un momentáneo decaimiento, del que puede reponerse en lo que falta para la realización de aquella prueba.

Con Arcuri hizo hoy 800 metros suaves en 52" no dejando entrever nada anormal en su estado.

Sideral

1500 metros en 1'34"

Ausente de las luchas desde largo tiempo, cumple ahora con toda regularidad sus ejercicios este pupilo de Camilión que a juzgar por sus ensayos reaparecerá en breve.

Coronel lo sometió esta mañana a un ejercicio de 1500 metros que recorrió en 1'34".

Gualda-El Dante

700 METROS EN 42" 3|5

Estos dos pensionistas de Betancour fueron sometidos hoy a primera hora a un ejercicio en los 700 metros, distancia que recorrieron con buena acción en el tiempo que se indica en el epígrafe.

La potranca se halla lista para reanudar su campaña y posiblemente obtenga su segunda victoria tan pronto como sea presentada, pues demuestra algunas condiciones estimables que le pueden valer no pasar desapercibida.

Paso Doble

700 METROS SUAVE

Se le ha concedido un breve reposo a este buen defensor de la ecurie Atucha, que en esta temporada ha logrado distinguirse en distancias intermedias, y habiendo recuperado todas sus energías, se halla ahora listo para reprisar, en cuya ocasión puede obtener la victoria.

Hoy de mañana bajo la dirección de S. Gómez ensayó suavemente en la partida reservando sus energías para sus compromisos públicos.

Musulmán

1000 metros en 1'1"

Este pupilo de Baltasar Roncales que el domingo último finalizara segundo de Suri, ha seguido su training sin interrupción alguna y no tardará en volver a ser de la partida de nuevo en público, donde respondiendo a aquella performance puede agregar a su haber el importe asignado al vencedor.

Conducido por De Biasse fué ejercitado esta mañana sobre mil metros, los que recorrió con buena acción en 1'1" clavados.

Fromentín

1000 metros en 1'1" 3|5

Este pupilo de Fenucci con quien su compositor piensa realizar una gran campaña, ha continuado en perfectas condiciones luego de su laborioso triunfo sobre Callejero.

Indudablemente se trata de un elemento que responderá, como ya lo ha hecho, a los esfuerzos que se le soliciten y que no ha dado aún todo lo que es capaz.

Dirigido por su entraineur hizo un buen trabajo en 1000 metros, demostrando muchas energías.

Hipérbole

700 metros en 45"

La tordilla del stud F. de Alvear fué medida sobre 700 metros esta mañana, ensayo cumplido sin mayores exigencias.

Hipérbole aún dará muchas satisfacciones a su ecurie. Es un animal de positivas calidades que aún no ha dicho su última palabra.

En su partida de hoy empleó 45".

Jacobín

700 metros en 41"

Conducido por su peón respectivo el hijo de Jalouse fué medido esta mañana sobre 700 metros.

Jacobín, del lado opuesto a las tribunas, empleó 41" en recorrer la distancia.

Aún tiene buen programa por delante el hermano de Jalousie.

HIPICAS - POR TABORDA



Concurso mensual de pronósticos
Diez argentinos al vencedor

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	G.	P.
1o.—El Día (M.)	Condena	Last Love	Andresy	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	3	2
2o.—Fray Mocho	Condena	Last Love	Andresy	Jalousie	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	3	2
3o.—La Fronda	Serenísima	Last Love	Luis XV	Doña Chela	Black Beauty	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	3	2
4o.—País Libre	Stud Alvear	Last Love	Felino	Nuez	Black Beauty	Hecla	Fred	Rumor	3	2
5o.—El Sport Ilustrado	Lady Jubilée	Last Love	Andresy	Doña Chela	Sofocón	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	3	2
6o.—CRITICA	Lady Jubilée	Last Love	Andresy	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	3	1
7o.—La Democracia (M.)	Stud Alvear	Last Love	Mascalzone	Jalousie	Brincador	Bright Eyes	Colastiné	Next	3	1
8o.—El Telégrafo (M.)	Serenísima	Last Love	Andresy	Doña Chela	Sofocón	Isla	Raffetto	Rumor	3	1
9o.—La Fija	My Fly	Narración	Fonti	Nuez	Brincador	Pilmayquén	Lemún	Guilbat	3	1
10o.—La Voz del Interior	Stud Alvear	Last Love	Fonti	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Suri	3	1
11o.—Libre Palabra	Lady Jubilée	Last Love	Andresy	Doña Chela	Brincador	Isla	Colastiné	Rumor	3	1
12o.—Caras y Caretas	Lady Jubilée	Last Love	Andresy	Doña Chela	Black Beauty	Bright Eyes	Colastiné	Next	3	1
13o.—Crónica (M.)	Stud Alvear	Last Love	Mascalzone	Doña Chela	Brincador	Bright Eyes	Colastiné	Poderosa	3	1
14o.—El Heraldo (B.)	Lady Jubilée	Last Love	Felino	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Next	2	3
15o.—El Diario	Stud Alvear	Last Love	Mascalzone	Doña Chela	Sofocón	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	2	2
16o.—The Standard	Best Flyer	Last Love	Mascalzone	Doña Chela	Brincador	Hecla	Colastiné	Suri	2	2
17o.—Tit Bits	Stud Alvear	Last Love	Mascalzone	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	2	2
18o.—Ultima Hora	Lady Jubilée	Last Love	Felino	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	2	2
19o.—El Oeste	Lady Jubilée	Last Love	Andresy	Doña Chela	Saphir	Hecla	Colastiné	Rumor	3	2
20o.—El Diario Español	Lady Jubilée	Last Love	Luis XV	Jalousie	Black Beauty	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	2	1
21o.—La Unión	Stud Alvear	Last Love	Mascalzone	Nebulosa XII	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	2	1
22o.—Sports (La Plata)	Stud Alvear	Last Love	Mascalzone	Nebulosa XII	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	2	1
23o.—Tribuna Deportiva	Stud Alvear	Last Love	Andresy	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	3	1
24o.—Reflejos (R.)	Stud Alvear	Last Love	Andresy	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Suri	2	1
25o.—La Mañana (Paraná)	Best Flyer	Ahurita	Idolo	Doña Chela	Sofocón	Pilmayquén	Colastiné	Poderosa	2	1
26o.—Tribuna Española	Best Flyer	Last Love	Andresy	Doña Chela	Sofocón	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	2	0
27o.—La P. degli Italiani	Stud Alvear	Last Love	Proel	Nebulosa XII	Arancedo	Hecla	Paddy	Rumor	1	3
28o.—El Jockey (La Plata)	Lady Jubilée	Last Love	Luis XV	Doña Chela	Black Beauty	Pilmayquén	Paddy	Rumor	1	2
29o.—Diario del Plata	Lady Jubilée	Last Love	Mascalzone	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	1	2
30o.—La República	Lady Jubilée	Last Love	Mascalzone	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	1	2
31o.—Opinión Nacional	Stud Alvear	Last Love	Luis XV	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	1	2
32o.—El Plata	Condena	Last Love	Mascalzone	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Suri	1	2
33o.—El Siglo (M.)	Serenísima	Last Love	Tte. Candelaria	Doña Chela	Brincador	Isla	Colastiné	Next	1	1
34o.—Turf	Stud Alvear	Last Love	Andresy	Doña Chela	Black Beauty	Hecla	Colastiné	Rumor	1	1
35o.—Revista Sportiva	Condena	Brisena	Andresy	Nebulosa XII	Saphir	Pilmayquén	Colastiné	Poderosa	1	0
36o.—Crónica (R.)	Sereiísima	Last Love	Mascalzone	Doña Chela	Sofocón	Hecla	Colastiné	Rumor	1	0
37o.—D. La Plata Zeitung	Lady Jubilée	Last Love	Luis XV	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	0	4
38o.—La Unión (Lomas)	Lady Jubilée	Last Love	Felino	Burguesa	Sofocón	Pilmayquén	Paddy	Rumor	0	3
39o.—Fijas y Batacazos	Stud Alvear	Last Love	Mascalzone	Doña Chela	Brincador	Pilmayquén	Colastiné	Rumor	0	2
40o.—Vida Popular	Stud Alvear	Last Love	Andresy	Doña Chela	Sofocón	Pilmayquén	Colastiné	Poderosa	0	0
41o.—Nueva Era	Stud Alvear	Last Love	Andresy	Jalousie	Sofocón	Pilmayquén	Colastiné	Su Señoría	0	0

Hipódromo Argentino

Programa de CRITICA para la reunión de mañana en Palermo:

Premio Milonguita

$ 1.500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1500 metros

1a. carrera — A las 13.30

1 Malberry 58 kilos, M. Coronel, es difícil.
2 Lady Jubilee 58, P. Ferrari, es nuestra candidata.
3 Serenísima 55, M. Acosta, es enemiga.
4 My Fly 55, J. di Tomassi, no nos agrada.
5 Palomita 55, S. U. Morales, puede batatear.
6 Ida 55, F. Arcuri, reprisa bien, andará cerca.
7 Lúcida 52, E. Ruiz, puede ganar.
8 Best Flyer 52, R. Pelletier, puede rehabilitarse.
9 Condena 52, E. Saavedra, es discreta candidata.

Premio Cantaridina

$ 1.500 a la 1a., 600 a la 2a. y 300 a la 3a.

Distancia: 1500 metros

2a. carrera — A las 14.—

1 Tacna 55 kilos, D. Torterolo, debuta, es ligera.
2 Patriota 55, X. X., debuta, puede lucirse.
3 Zagala 55, R. Pelletier, debuta, correrá bien.
4 Ahurita 55, M. Lema, debuta, les gusta mucho.
5 Last Lowe 55, F. Arcuri, es nuestra candidata.
6 Es Morena 55, no corre.
7 Coquetona 55, T. N. Fernández, puede rehabilitarse.
8 Brisena 55, R. V. Lanatti, reaparece en buenas condiciones.
9 Habladora 55, G. Ardouin, es un factible lance.
10 Lady Di 55, R. A. Carabajal, mejorará su carrera anterior.
11 La Salvadora 55, E. Saavedra, es ligera pero floja.
12 Waverer 55, P. Ferrari, puede ganar.
13 Narración 55, M. Acosta, correrá bien.
14 Maybud 55, M. Coronel, nada ha hecho anteriormente.
15 Buya 55, E. Ruiz, su debut no fué muy bueno.
16 La Elena 55, R. Peña, puede ser un lance.
17 Campanita 55, M. Vignatti, debut... no nos seduce.

Premio Pas-al-Mal

$ 1.500 al 1o., 600 al 2o. y 300 al 3o.

Distancia: 1600 metros

3a. carrera — A las 14.30

1 Felino 55 kilos, M. Lema, debuta, correrá bien.
2 Cintarazo 55, no corre.
3 Andresy 55, R. Pelletier, es nuestro candidato.
4 Ñandipá 55, J. P. Ramírez, debuta, puede lucirse.
5 Fonti 55, C. Fenucci, puede ganar.
Idolo 55, M. Coronel, es un candidato muy discreto.
7 Proel 55, R. Peña, puede ser un lance.
8 Judas 55, J. di Tomassi, es candidato aceptable.
9 Para Hoy 55, X. X., corrió mal en el debut.
10 Luis XV 55, S. Ruiz, es enemigo.
11 Favorito 55, E. Ruiz, puede rehabilitarse.
12 Mascalzone 55, M. Acosta, correrá muy bien.
13 Infierno 55, M. Altamiranda, no nos agrada.
14 Tte. Candelaria 55, T. N. Fernández, debuta, puede ganar.
15 Trayón 55, R. A. Carabajal, debuta, no nos seduce.
16 Bandolero 55, P. Ferrari, debuta, les gusta.
17 Goinghome 55, S. U. Morales, debuta, tiene buena sangre.
18 Doria 55, C. Claveria, mejorará su estreno.

Premio Fanfarrona

$ 5.500 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

4a. carrera — A las 15.—

1 Jalousie 57 kilos, M. Lema, en esta distancia es enemiga.
2 Nuez 54, I. Leguisamo, no nos agrada.
3 Doña Chela 54, M. Acosta, es nuestra candidata.
4 Burguesa 54, J. Canal, puede ganar.
5 Desdeñosa 54, R. V. Lanatti, es difícil.
6 Nebulosa XII 54, E. Ruiz, es seria enemiga.
7 Morada 54, G. Ardouin, puede ganar.
8 Doña Cucha 54, P. Ferrari, no nos agrada.
9 Incaguasa 54, R. Rodríguez, reaparece bien.
10 Grace Darling 54, E. Suárez, puede batatear.

Premio RIO URUGUAY

$ 12.000 al 1o., 1.500 al 2o. y 700 al 3o.

Distancia: 2200 metros

5a. carrera — A las 15.30

1 Black Beauty 55 kilos, no corre.
2 Arancedo 57, E. Ruiz, puede ganar.
3 Sylves 57, M. Lema, puede ganar.
4 Rosa Roja 55, T. N. Fernández, nos parece mucho tiro.
5 Sofocón 57, I. Leguisamo, es serio enemigo.
6 Cabolín 57, no corre.
7 Gandoumint 57, no corre.
8 Narval 57, (dudoso), R. V. Lanatti, andará cerca.
9 Brincador 57, M. Acosta, es nuestro candidato.
10 Saphir 57, S. Ruiz, correrá muy bien.
11 Ontal 57, F. Arcuri, no nos agrada.
12 Charles Jacque 57, no corre.

Premio COLOMBIA

$ 10.000 a la 1a., 1500 a la 2a. y 750 a la 3a.

Distancia: 2200 metros

6a. carrera — A las 16.—

1 Nitrería 49 kilos, no corre.
2 Isla 49, M. Acosta, puede ganar.
3 Retahila 59, no corre.
4 Pilmayquen 51, I. Leguisamo, es nuestra candidata.
5 La Dicha 49, no corre.
6 Rosy Queen 57, F. Arcuri, es la enemiga.
7 Estampilla 57, R. Pelletier, puede ganar.
8 Hecla 49, M. Lema, es seria enemiga.
9 Dantesca 49, no corre.
10 Serenísima 57, no corre.
11 Bright Eyes 51, D. Torterolo, costará ganarla.

Premio Doracanto

$ 5.500 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1600 metros

7a. carrera — A las 16.30

1 Royal Admiral 60 kilos, no corre.
2 Don't 59, P. Ferrari, puede ganar.
3 Raffetto 59, E. Ruiz, está en plena forma.
4 Tesón 54, R. Peña, puede ganar.
5 Ciervo 52, J. R. Cabrera, correrá bien.
6 Fred 50 (dudoso), M. Lema, reaparece con los "9".
7 Lemún 50, I. Leguisamo, les gusta bastante.
8 Colastiné 49, M. Acosta, es nuestro candidato.
9 Aimone 47, J. Canal, viene de La Plata con grandes bríos.
10 Paddy 47, M. di Biasse, es serio enemigo.

Premio Retahila

$ 6.000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 2800 metros

8a. carrera — A las 17.—

1 Suri 60 kilos (dudoso), G. Ardouin, puede repetir el plato.
2 Rumor 57, D. Torterolo, es nuestro candidato.
3 Hermann Goos 55, I. Leguisamo, reaparece en buena forma.
4 Guilbert 55, P. Ferrari, no nos seduce.
5 Luminar 55, M. Vignatti, corrió mal días pasados.
6 Next 51, M. Altamiranda, es buen candidato.
7 Su Señoría 50, J. Canal, puede sorprender.
8 Cíclope 50, P. F. Carabajal, no nos agrada.
9 Ambassador 50, R. Peña, tampoco.
10 Kim 50, no corre.
11 Poderosa 49, E. Ruiz, puede ganar.
12 Fedora 48, J. Garrido, no la vemos.
13 Burlón 44, M. di Biasse, les gusta algo.

Gin Fizz

700 metros en 41" 2|5

Después de su fácil triunfo en 1'37" 2|5 la milla el pupilo del stud Tom Pouce ha continuado en excelente forma y pronto ha de agregar nuevos triunfos a su haber.

Dirigido por Lema, el hijo de Craganour ejercitó 700 metros en la recta opuesta en 41" 3|5 sin ser exigido mayormente.

Caid

1000 metros en 1'1" 3|5

El crack del Stud Atahualpa ha continuado su entrenamiento en inmejorables condiciones de su brillante triunfo en la Copa.

Como no tiene compromiso próximo a cumplir el hijo de Sandal no es exigido mayormente en sus ejercicios, pues recién reaparecerá en público el 5 de noviembre en los 3000 metros del Gran Premio Carlos Pellegrini.

Conducido por Leguisamo y apareado a Lazcano con R. Peña fué ejercitado en 1000 metros que cubrió al freno en 1'1" 3|5

Gandoumint

700 metros en 42" 1|5

El tordillo del Indecis cuyos últimos triunfos le han dado justos prestigios intervendrá en el Gran Premio Nacional, como ya lo informamos.

Ha continuado en resplandeciente estado y los de su ecurie si bien no pretenden derrotar al invicto esperan al menos verlo conducirse honrosamente.

Dirigido por Mingo, cubrió en la recta opuesta 700 metros al freno en 42" 1|5.

Posiblemente mañana antes de las carreras, sea sometido a un moderado floreo de 2500 metros.

Aldeano

700 metros en 41" 2|5

Viene cumpliendo con regularidad sus ejercicios el crédito del stud Don Alfonso a fin de poder reaparecer el 22 del corriente en los 2800 metros del clásico Ayacucho para rehabilitarse de su mala performance en la Copa.

Piloteado por Arcuri y apareado a Montaraz con Tedeschi, recorrió en la recta opuesta 700 metros en 41" 2|5.

Diógenes

2000 metros en 27"

El excelente hijo de Saint Wolf ha continuado en perfectas condiciones luego de adjudicarse en gran forma el Premio Centenario de la Independencia del Brasil, en contra de El Conde, Alpes y Polo de Oro.

No tiene compromiso próximo que cumplir y por ello no se le exige mayormente, estando en condiciones de intervenir con éxito en cualquier clase de prueba, continuando la serie de triunfos que lleva conquistados.

Con Pelletier hizo esta mañana un buen ejercicio en 2'7" clavados.

Callejero

Este pensionista de B. Olivieri que en su último compromiso fuera derrotado por Fromentín por la ventaja indispensable, no ha de tardar en obtener su primera victoria, dado lo bien que se comporta en privado y lo seguro que se ha demostrado para repetir sus performances.

Dirigido por R. V. Lanatti, tuvieron ocasión de verlo hoy por la mañana mientras era sometido a un ejercicio en la partida de 700 metros, distancia que recorrió en buena forma en 44" 3|5.

Souvillé

Termina de imponerse a Insurrecto en forma holgada y esta victoria le deja calificado como un excelente candidato para las pruebas por sumas ganadas en las que el hijo de Verdún tiene amplio campo para demostrar lo que en realidad vale.

Como su estado es sobresaliente y no le son necesarios ejercicios severos, fué moderadamente pasado en la partida de 700 metros, distancia que recorrió en 42" 4|5, piloteado por Ferrari.

Hipódromo Independencia

LA REUNION DE MAÑANA

Con la base de los clásicos Copa Rosario e Hipódromo Argentino, tendrá lugar mañana la reunión anunciada en el hipódromo Independencia, la que promete resultar muy interesante.

Nuestros favoritos en las diferentes pruebas a disputarse son los siguientes:

1a. carrera—Jaque al Rey
2a. " —Demontre.
3a. " —Fidalgo.
4a. " —La Payanca.
5a. " —Charles Jacque.
6a. " —Centirilla.
7a. " —Lampione.

Hipódromo de Córdoba

LA REUNION DE MAÑANA

Con un interesante programa, el que consta de cinco pruebas bien provistas de inscripciones, tendrá lugar mañana la reunión anunciada de Córdoba para la que son nuestros favoritos los siguientes animales:

1a. carrera—Korner.
2a. " —Arazón.
3a. " —Esmalte.
4a. " —Eslabón.
5a. " —Bolón.

Hipódromo de La Plata

LA REUNION DE MAÑANA

Un interesante programa, cuyos competidores y montas detallamos a continuación, es el que sirve de base a la reunión que se celebrará mañana en el hipódromo de los eucaliptus.

Son nuestros candidatos en las diversas pruebas:

1a. carrera: PATRIARCHALE
2a. " HINCAPIE
3a. " ANCAFILU
4a. " SODABAR y Cía.
5a. " SERRANO
6a. " LINDA TIPLE
7a. " LE POILU

COMPETIDORES Y MONTAS

Primera carrera — 1600 metros

1 Ugartito 56 kilos, J. Ger.
2 Badajoz 56, A. Martínez.
3 Relmo 56, O. González.
4 Plunger 56, C. D'Onofrio.
5 Inti 56, E. Díaz.



6 Morning Post 56, R. Raymundo.
7 Rapier 56, A. Falcetti.
8 El Portugués 56, F. Rossotti.
9 Islote 56, E. Saavedra.
10 Patriarchale 54, P. Orcajada.
11 Old Girl 54, J. J. Dolán.

Segunda carrera — 1200 metros

1 Plateresca 55 kilos, S. Guastavino.
2 La Langosta 55, J. J. Dolán.
3 Keepsake 55, O. González.
4 Perspectiva 55, G. Leiva.
5 Madrina 55, A. Falcetti.
6 Torrecita 55, A. Lauría.
7 Superchería 55, J. R. Cabrera.
8 No es verdad 55, M. Vignatti.
9 Impaciencia 55, E. Saavedra.
10 Mi Tormento 55, J. J. Barbieri.
11 Aguerrida 55, X. X.
12 Difteria 55, E. Mutio.
13 Sensation 55, R. Raymundo.
14 Tirifila 55, E. Canesa.
15 Hincapié 55, P. Cuchinelli.
16 Orillera 55, A. F. Adoué.

Tercera carrera — 1300 metros

1 Matacebo 55 kilos, E. Canesa.
2 Palazo 55, X. X.
3 Chocho 55, A. F. Adoué.
4 Toto 55, J. R. Cabrera.
5 Culebrón 55, N. F. Ibarra.
6 Nublado 55, S. Guastavino.
7 Aladino 55, J. J. Dolán.
8 Tarik 55, J. Ger.
9 Uñita 55, A. Lauría.
10 Marmitón 55, E. Saavedra.
11 Ancafilú 55, P. Cuchinelli.

Cuarta carrera — 1400 metros

1 Un Tanto 56 kilos, F. Rossotti.
2 El Corral 56, E. Canesa.
3 Sodabar 56, E. Saavedra.
4 Imperiale 54, J. J. Dolán.
5 Obús 54, V. Palmieri.
6 Irónico 54, R. Raymundo.
7 Lens 54, X. X.
8 Valtaigne 52, J. Ger.
9 Gral. Levalle 52, P. Cuchinelli.
10 Nenia 52, J. Alonso.
11 Cuzquita 52, D. Nievas.
12 Tipa 52, P. Martín.
13 Girole 52, A. Lauría.

Quinta carrera — 1300 metros

1 Emeval 58 kilos, A. Falcetti.
2 Serrano 55, M. Vignatti.
3 Cordiale 53, E. Saavedra.
4 Esculapio 50, V. Spizzirro.
5 Claudinette 48, X. X.
6 Soguita 48, J. F. Goyenechea.
7 Susie 47, E. Villarreal.
8 Don Domingo 46, J. Alonso.
9 Valtaigne 48, X. X.

Sexta carrera — 1200 metros

1 Linda Tiple 58 kilos, G. Leiva.
2 Meltoval 52, E. Díaz.
3 Veguero 52, A. F. Adoué.
4 Pericón 52, V. Spizzirro.
5 Chanilao 52, P. Cuchinelli.
6 Cupla 50, X. X.
7 Gracia Plena 50, E. Villarreal.
8 Impaciencia 50, (dudosa).

Séptima carrera — 2000 metros

1 Nut Cracker 58 kilos, N. F. Ibarra.
2 Porvenir 55, S. Guastavino.
3 Motín 51, V. Spizzirro.
4 Kalfukir 50, E. Canesa.
5 Le Poilú 50, A. F. Adoué.
6 Festivo 47, E. Orduna.
7 El Loco 44, B. Perna.

POR LAS PISTAS

Algunos ejercicios del sábado 30

Salvaguardia, con Canessa y Diamantita con el peón, fueron corridas en la milla, marcando 1'44" 1|2, con buen final.

Terruño, con el jockey Guastavino, corrida en 1.700 metros en 1'43".

Negalina, con Canessa, corrida en 1300 metros en 1'23" 4|5.

Marol, con Vignatti, 700 en 42" (ojo).



Madrina, con Falcetti, corrida en 1200 metros en 1'16".

Ejercicios del miércoles (pista regular)

Don Domingo, con Canessa, corrida en 1400 metros en 1'28" 4|5; corre sin cuento.

Islote, con Goyeneche, 700 suave, en 46" 1|5.

Pichueta, con Cuchinelli, 1000 metros en 1'3" 2|5.

Chanilao, con Cuchinelli y Ancafilú, con Vignatti, 700 en 42" 1|2.

Soguita, con Goyeneche, 600 en 37" 1|2.

Sensation, con Raymundo, 800 en 50" tres quintos.

Serrano, con Vignatti, 800 en 49" 1|5.

[illegible]enllegada, con Spizzirro, 500 en 49" cuatro quintos.

Badajoz, con Martínez, 1000 metros en 1'4" 4|5.

General Levalle, con Ger, 1000 metros en 1'4" 1|2.

El Héroe, con Vignatti, 700 en 43" 3|5.

El Loco, con Palmieri, floreo en 3.300 metros, en 2'28"; corre mucho.

Le Poilú, con Adoué, floreo en 2300 en 2'29".

Odeón, con Falcetti y Peringundín, con Capra, 700 en 44".

Gracia Plena, con Villarreal, 1000 metros en 1'3".

Tixuca, con el peón, 1000 metros en 1'3" 4|5.

Hipódromo de San Martín

LA REUNION DE MAÑANA

Comentarios y pronósticos

Con un interesante programa se efectuará la reunión matinal.

Las siete pruebas cuentan con plétora de inscriptos. Las luchas serán emocionantes.

Como de costumbre, le pegaremos una ojeada al programa, a fin de fijar rumbos para que los catedráticos puedan hacen sus apuestas con datos concretos.

PRIMERA CARRERA
Distancia 1000 meros

El lote tan numeroso tendrá forzosamente que dificultar la partida.

Mister Dick es muy serio enemigo, hará buena carrera, está en manos hábiles.

Gato XII los ganó muy fácil, venderá cara su derrota; viniendo mal colocado se impuso como bueno.

La Nieves puede resultar la sorpresa.

Fragancia está en su tiro; llevará buena monta.

Grand Couroné, es conocido de Palermo; puede ganar.

Albertito hizo una gran campaña en Temperley; puede resultar una papa para Don Carlos.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1400 metros

Si Gato XII corre en esta carrera, debe ser el ganador; el tiro le favorece más que en la primera.

Fil d'Acier se ha largado a correr, tiene chance.

Gorostiaga, marzo y Tablada son serios competidores.

TERCERA CARRERA
Distancia 1000 metros

En este handicap para todo caballo ganador, vemos con chance a Morfeo, que lleva ganadas dos carreras al hilo, con 46 kilos, por correr un aprendiz aumenta la chance.

Frascuelo II reprisa en forma; tiene chance.

Danza siempre es enemiga.

Lady Valle puede estar prendida, cuenta con una buena corrida.

Espinoso, a cargo de D. Camareri, luce un gran estado.

Si es presentado Mister Dick puede ganar.

El lance estará a cargo de Matador.

CUARTA CARRERA
Distancia 1800 metros

Destinada para los perdedores de todos los hipódromos; nada menos que 29 se aprestan para disputarse él premio, de $ 2500.

Brasero produjo muy buena carrera en su última presentación.

Master Pepe y Avellaneda son dos puntos altos de matar.

Zafa Real tiene su parte de chance.

Gracelles hará buena carrera; ya conoce el placé.

QUINTA CARRERA

Es para yeguas que no hayan ganado más de $ 12.000 en cualquier hipódromo.

Manguera tiene una buena corrida; es seria enemiga.

Fragancia anda mucho.

Maubege se ha largado a correr; puede ganar.

Fagina hará buena carrera; se conduce bien en privado.

Puchi es un lance probable.

Valpurgis viene progresando mucho.

SEXTA CARRERA
Distancia 2000 metros

Algunos buenos pur sang intervendrán en el handicap de fondo, que hará las veces de clásico.

Tell-El-Kebir sigue en óptimas condiciones y corre como en sus mejores tiempos.

Chimborazo adelanta día a día; luce un gran estado.

Intruso cumple satisfactoriamente sus ejercicios, puede ganar.

Epsom tiene chance, el tiro le conviene.

Pincita viene de hacer una gran campaña en Temperley, es seria enemiga.

Con Bravío se van corriendo una imperdible.

Hernán Cortés es el lance.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1500 metros

Galán mucho se recomienda; en privado anda bien.

Nerón, a cargo de Juan J. Bianchi puede hacer un triunfal debut.

Bacanal siempre es enemiga; está corriendo mucho.

Mister Dick está anotado en tres carreras; en la que corra es de temerle.

Son candidatos de CRITICA:
1a. GATO XII — FRAGANCIA
2a. FIL D'ACIER — FANATICO II
3a. MORFEO — DANZA
4a. BRASERO — AVELLANEDA
5a. MANGUERA — MAUBEGE
6a. BRAVIO — TELL-EL-KEBIR
7a. GALAN — HELIGOLAND

La primera carrera se largará a las 8.45.

—Salen los trenes de Retiro.

—Tranvías Lacroze, por Corrientes y Triunvirato.

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA—

1a. carrera — A las 8.45
Distancia 1000 metros

1 Guaso 55, M. Góngora.
2 Mister Dick 55, P. García.
3 Gato II 55, no corre.
4 Plumazo 52, A. Lallana.
5 Niña Bien 53, A. Torres.
6 La Nieves 55, V. L. Pérez.
7 Fragancia 53, P. de la Cruz.
8 Fagina 53, A. García.
9 Lolita III 53, E. Acevedo.
10 Mascotón 52, E. Cabrera.
11 Grand Couronné 52, J. Arlandini.
12 Toba II 52, J. J. Doval.
13 Albertito 52, N. Olmos.
14 Kintaró 52, J. Juanicó.
16 Espinoso 52, D. Canmarerl.
17 Brulote II 52, dudoso.
18 La Gallareta 50, no corre.
19 Zeta 50, G. Quinteros.
20 Lechuga 50, R. Sánchez.
21 Little Girl 50, J. Pierri.

2a. carrera — A las 9.15
Distancia 1400 metros

1 Gorostiaga 56, J. M. Ochoa.
2 Fil d'Acier 56, A. Irusta.
3 Fanático II 56, E. Cabrera.
4 Gato XII 56, A. Lallana.
5 Tablada 54, J. Pierri.
6 Baturra 54, R. Sánchez.
7 Marcos 53, V. L. Pérez.
8 Guaso 58, dudoso.
9 Medoc 53, J. J. Doval.
10 Marzo 53, M. A. Vázquez.

3a. carrera — A las 9.45
Distancia 1000 metros

1 Betebé 58, R. Vázquez.
2 Lady Valle 57, J. M. Pena.
3 Frascuelo II 52, E. Lema.
4 Mascotón 51, E. Cabrera.
5 Espinoso 50, D. Canmarerl.
6 Morfeo 49, O. Morales.
7 Danza 49, J. Arlandini.
8 Brevete 46, P. de la Cruz.
9 Mister Dick 56, A. Garca.
10 Pino 45, M. A. Vázquez.
11 Niña Bien 42, X. X.
12 Matador 43, E. Acevedo.
13 Pita III 42, X. X.

4a. carrera — A las 10.15
Distancia 1800 metros

1 Fragonard 55, R. Sánchez.
2 Rigelbeche 55, X. X.
3 Marino 55, J. Arlandini.
4 Brasero 55, no corre.
5 Gallardo II 55, A. Melani.
6 Beligerante 55, A. Aguilera.
7 Filisteo 55, O. Quinteros.
8 Fanfarrón 55, X. X.
9 Brulote II 55, D. Canmarerl.
10 Plumazo 55, dudoso.
11 Renifleur 55, M. A. Vazquez.
12 Old Chum 55, O. Morales.
13 Master Peper 55, A. Gallo.
14 Avellaneda 55, J. Pierri.
15 Fifí 55, X. X.
16 Friandise 53, A. Torres.
17 Iporá 53, C. Ferrari.
18 Zafa Real 53, M. Góngora.
19 Bulliciosa 53, J. Badaraco.
20 La Trilla 53, R. Ramírez.
21 Comodomo 53, E. Cabrera.
22 Nika 53, J. M. Pena.
23 Nogolina 48, no corre.
24 Gracelles 53, A. Lallana.
25 Boreas 50, X. X.
26 Little King 50, P. de la Cruz.
27 Peregrino 50, R. Argiró.
28 Madder 49, N. Olmos.
29 Luz de Luna 48, E. Lema.

5a. carrera — A las 10 45
Distancia 1300 metros

1 La Iberia 57 kilos, J. M. Pena.
2 Manguera 53, J. Arlandini.
3 Morning 45, X. X.
4 La Nieves 52, V. L. Pérez.
5 Fragancia 52, dudosa.
6 Pelegrina 52, F. Romero.
7 Maubeuge 51, R. Liceri.
8 Fagina 49, A. García.
9 Puchú 49, A. Lallana.
10 Zeta 48, no corre.
11 La Martina 48, E. Lema.
12 Valpurgis 48, M. A. Vázquez.

6a. carrera — A las 11.15
Distancia 2000 metros

1 Tell-El-Kebir 57 kilos, R. Licero.
2 Chimborazo 56, A. Belmonte.
3 Microbio II 51, A. Torres.
4 Intruso 53, R. Vázquez.
5 Epsom 51, R. Sánchez.
6 Pincita 51, X. X.
7 Lagartijo 50, M. Góngora.
8 Norabuena 47, O. Morales.
9 Bravío 46, no corre.
10 Trumpeter 45, E. Lema.
11 Lord Primrose 44, X. X.
12 Hernán Cortés 44, C. Fernan[illegible].

7a. carrera — A las 11.45
Distancia 1500 metros

1 Galán 55 kilos, P. de la Cruz.
2 Pick Pocket 53, no corre.
3 Nerón 53, J. J. Doval.
4 Intruso 48, R. Vázquez.
5 Bacanal 52, J. Vecino.
6 Cayó Piedra 50, M. A. Vázquez.
7 Mister Dick 52, dudoso.
8 Monseñor II 51, R. Sánchez.
9 Negocio 51 N. Olmos.
10 Mascotón 50, E. Cabrera.
11 Chacotón 50, J. Arlandini.
12 Heligoland 50, dudoso.
13 Payasito 49, X. X.
14 Pino 48, A. Torres.
15 Sangre Noble 48, J. Pacín.
16 Mostrador 48, J. Pierri.

Hipódromo de Temperley

REUNION MATINAL

Comentarios y pronósticos

Servirá de avanzada para la reunión extraordinaria del 12 de octubre, día de la trasmisión del mando presidencial.

El programa de mañana es interesante; las siete carreras bien combinadas, cuentan con elementos de valía dentro de sus respectivas categorías.

PRIMERA CARRERA
Distancia 1800 metros

Merece la pena madrugar para ver esta carrera.

Usurero tiene chance.

Constantino reprisa bien calafateado.

Scupabal luce un gran estado y corre mucho en privado.

Sinchi Roca, Peringote y Ternura tienen su parte de chance

SEGUNDA CARRERA
Distancia: 1800 metros

Se han anotado animales regulares como Champion, que se pagó un alto precio; puede ganar.

Diamond Red corrió bien en San Martín; es serio enemigo.

Compinche, si no afloja es carta brava.

Zar Nicolás se ha compuesto mucho.

Castelar si vuelve por sus marchitos laureles costará ganarlo.

El Bomba fué de San Martín bien preparado.

El lance de la carrera estará a cargo de Valsador.

TERCERA CARRERA
Distancia 1300 metros

Los perdedores de todos los hipódromos medirán sus fuerzas.

De los que ya conocen el placé, puede salir de perdedor Varonil, a cargo de Juan Zarra.

Lansing es el que vemos con más chance.

Charity es carta brava.

Victoria Eugenia fué dada de baja; días pasados pasó por la estancia rumbo a Palermo, la destinaron a la reproducción.

Tarantela puede ganar.

CUARTA CARRERA
Distancia 1400 metros

Antuco puede ganar.

Adelión tiene chance.

Con Parejero se van a los papeles; corre una enormidad.

Gárgola es una serie competidora; costará ganarla.

Génio, Anibal II y Nelumbo harán buena carrera.

Wellinghton II, con una pista pesada puede batatear.

QUINTA CARRERA
Distancia 1200 metros

Es brava esta prueba; cualquiera puede ganar.

Carahiguazú tiene una corrida muy del sport.

Pescador luce un gran estado; tiene chance.

Small Gat venderá cara su derrota.

Burgano, ganó como bueno; puede repetir el plato.

Peregrina, si no se vuelve a mancar puede ganar; si esto resulta, los puesteros del Abasto estarán de garufa, pues saldrán a "Flotte".

SEXTA CARRERA
Distancia 1100 metros

Se presta para una sorpresa; Mederic es gran candidato.

Panchold's Willie se ha compuesto mucho; es muy serio enemigo.

La yunta del Abuelita es muy brava. Ardagh y Mistletoe correrán bien.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1300 metros

Es brava la del desquite.

Chonguito anda a la par de Adelón; puede ganar.

Pericles es el más serio enemigo.

El Francesito va armado en lance.

Sello, Parra, Chorro y Pel, cuentan con buenos ejercicios.

Son candidatos de CRITICA:
1a. SINCHI ROCA — PEDIDO
2a. ZAR NICOLAS — CASTELAR
3a. AFRENTA — LANSING
4a. GARGOLA — GENIO
5a. BURGANO — ALFIL
6a Stud Abuelita — ARDAGH
7a. PERICLES — SELLO

La primera carrera se largará a las 9.30.

Salen los trenes de Constitución.

COMPETIDORES Y MONTAS

PRIMERA CARRERA—1800 metros

1 Usurero 56, M. Ojeda.
2 Agaseur 55, D. Guadia.
3 Scufar 55, S. Pintado.
4 Constantino 55, J. Iberra.
5 Tío Lila 55, J. Raggio.
6 Bonel 54, J. Rodríguez.
7 Sinchi Roca 54, J. Lagomarsino.
8 Pedido 52, J. Farías.
9 Ternura 52, X. X.
10 Peringote 52, N. Olmos.
11 Saltimbanquis 51, A. Aguilar.
12 Moujik 50, S. Acosta.
13 Humber 48, X. X.

SEGUNDA CARRERA—1800 metros

1 Champión 56, X. X.
2 Atencioso 56, D. Guadia.
3 D. Red 56, R. Dufour.
4 Zeppelin 56, S. Pintado.
5 Kilowat 56, J. Raggio.
6 Compinche 56, J. Iberra.
7 Zar Nicolás 56, D. Guadia.
8 Revistero 56, F. Acosta.
9 Locatelli 56, F. Villafañe.
10 Valsador 56, N. Olmos.
11 Castelar 56, J. Cerafio.
12 Monserrat 56, X. X.
13 El Bomba 56, A. Lhuillier.
14 Basilisco 56, X. X.
15 Lucky 54, R. Martínez.
16 Amada 54, F. Pérez.
17 Alarm 54, A. Aguilar.
18 Mayo 54, A. Polola.

TERCERA CARRERA—1300 metros

1 Varonil 56, D. Guadia.
2 Medio Día 56, R. Polola.
3 Nipón 56, X. X.
4 Sargento Vega 56, A. Villanueva.
5 Lausing 56, F. Villafañe.
5 Jugadora 54, X. X.
7 Tarantella 54, S. Acosta.
8 Afrenta 51, A. Avendaño
9 Charity 54, J. Cerafio.
10 Ofrenda 54, D. Guadia.
11 Victoria Eugenia 54, J. Raggio
12 Plesiosaurio 52, R. Martínez.
13 Narambá 52, N. Olmos.
14 Cayó Nieve 52, E. Caballero.

CUARTA CARRERA—1400 metros

1 Antuco 54, R. Martínez
2 Adelión 53, D. Navas.
3 Mala Sombr. 52, A. Lhuillier.
4 Parejero 50, X. X.
5 Gárgola 50, J. Farías.
6 Genio 49, A. Villanueva.
7 Juramento 48, J. Iberra.
8 Anibal II 48, E. Tadel.
9 Viento Fresco 48, F. M. Alarcón.
10 Excellenza 48, D. Guadia.
11 Petite Folie 48, X. X.
12 Wellington II 48, X. X.
13 Nelumbo 48, E. Caballero.
14 Boa 48, J. Raggio.

QUINTA CARRERA—1200 metros

1 Valgris 57, J. Lagomarsino.
2 Carahiguasú 57, S. Acosta.
3 Small Gat 57, N. Olmos.
4 Jorge Ferro 57, M. Arambel.
5 Brugano 57, F. Pérez.
6 Pescador 57, J. Cerafio.
7 Locatelli 57, X. X.
8 Lord Cecil 57, J. Iberra.
9 Alfil 57, D. Navas.
10 Peregrina 55, X. X.
11 Marchanta 55, J. Blanco.
12 Jill 55, J. Quinteros.
13 Tina II 55, E. Tadel.
14 Tronquero 54, M. Ojeda.
15 Mosquetón 54, S. Martí.
16 Rucín May 52, R. Martínez.

SEXTA CARRERA—1100 metros

1 Tabacal 56, R. Martínez.
2 Mederic 56, X. X.
3 P. Willie 56, E. Caballero.
4 Alfil 53, X. X.
5 Vía Libre 54, F. M. Alarcón
5 Mistletoe 54, A. Polola.
7 Ardagh 54, D. Guadia.
8 Lujuria 54, R. Dufour.
9 Mago 53, F. Iberra.
10 Musmón 53, X. X.
11 Chaira 51, J. Gauna.
12 Adelfa 51, F. Villafañe.

SEPTIMA CARRERA—1200 metros

1 Chonguito 57, D. Navas.
2 El Francesito 57, J. Lapistoy.
3 Pericles 57, F. Villafañe.
4 Sello 57, A. Lhuillier.
5 Parra 57, J. Lagomarsino.
6 Presidario 57, F. Pérez.
7 Maón 57, S. Pintado.
8 Petite Folie 55, X. X.
9 P. Willie 54, E. Caballero.
10 Baboso 54, J. Cerafio.
11 Chorro 54, J. Iberra.
12 Pel 52, R. Martínez.

Calendario hípico

MES DE OCTUBRE

7—Ratificación del Gran Premio Nacional. Apertura de cartas para la reunión del domingo 15 de octubre.
8—Premio Río Uruguay y Colombia.
10—Declaración de forfait en las pruebas ordinarias de la reunión del domingo 15 de octubre.
11—Ratificación de los clásicos Eduardo Casey y Ayacucho.
Apertura de cartas para la reunión del domingo 22 de octubre.
15—Gran Premio Nacional.
17—Declaración de forfait en las pruebas ordinarias de la reunión del domingo 22 de octubre.
21—Ratificación de los clásicos Selección y Saturnino J. Unzué.
Apertura de cartas para las reuniones del domingo 29 de octubre y miércoles 1o. de noviembre.
22—Premios Eduardo Casey y Ayacucho.
24—Declaración de forfait en las pruebas ordinarias de las reuniones del domingo 29 de octubre y miércoles 1o. de noviembre.
28—Ratificación del Gran Premio Carlos Pellegrini.
Apertura de cartas para la reunión del domingo 5 de noviembre.
29—Premio Selección.
31—Declaración de forfait en las pruebas ordinarias de la reunión del domingo 5 de noviembre.

Consejo Nacional de Educación

Llámase a licitación pública hasta las 15 horas del 11 de octubre próximo, para la adquisición de libros, impresos y útiles de escritorio, necesarios a las oficinas de esta Repartición, durante el año 1923. — Datos en Dirección Administrativa (Rodríguez Peña 935. — *El secretario general.*

EDICTOS

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Napoleón Romeri, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Carlos Güiraldes (hijo), secretario.

Por disposición del señor juez de 1a instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don [illegible] Lagos ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho — Buenos Aires, 1.o de septiembre de 1922 — Carlos A. Alcorta, secretario.

Por disposición del señor juez de 1a instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Juan Urcuna[illegible]igón, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 18 de 1922. — Alberto Steffens Soler, secretario.
v. 19|10|922

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal doctor Eduardo M. Naón, interinamente a cargo del juzgado que fué del doctor Tristán M. Avellaneda, se hace saber al señor Emilio Insaurraga (hijo), que en los autos caratulados "La Económica" contra Guillermo Frías, hoy contra Emilio Insaurraga (hijo), ha recaído la siguiente sentencia de trance y remate: Octubre 4 de 1920: Autos y vistos: No habiéndose opuesto excepciones legítimas dentro del término de ley, según informa el actuario en este acto y de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 486, 498 y 507 del Código de Procedimientos, llévese la ejecución adelante hasta hacerse íntegro pago a la sociedad actora del capital reclamado, intereses y costas. Regúlanse los honorarios al procurador Carrazzoni en ochenta pesos m|n., debiendo notificarse al señor defensor de ausentes. — Tristán M. Avellaneda. Ante mí Arturo Navarro. Debiendo publicarse edictos durante tres días en el "Boletín Judicial" y CRITICA. — Arturo Navarro, secretario. Palacio de Justicia, V piso. Buenos Aires, 25 de julio de 1922.
v.|6|10|922.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Juan Giani y Josefa o Josefina Cova de Giani, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, agosto 5 de 1922. — Carlos Güiraldes (hijo), secretario.

Por disposición del señor juez de 1a instancia en lo civil de la capital de la República, doctor [illegible] F. Padilla se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de [illegible], ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 12 de 1922. — Dámaso M. Palacios, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Martín Abelenda, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Josefa Taybo, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 13 de 1922. — Napoleón Paz (hijo), secretario.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Oreste Crippa u Orestes Crippa ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho — Buenos Aires, agosto 23 de 1922. — R. Caputo, secretario.
v.|30|10|922.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por término de 30 días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Diego Alfredo Rushforth o James Alfred Rushforth, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 23, de 1922. — Arturo Palleja, secretario.
v.|30|10|922.

El Cine, sus obras y sus héroes

"Heliotropo"

SE ESTRENO AYER

En los cines Empire, Callao y Gaumont se estrenó ayer esta producción presentada por la Sociedad General.

Adelantábamos ayer uun juicio detérminante sobre esta pelícuya y nos ocupábamos casi por completo de los artistas que interpretaron los principales papeles, detallando sus características.

Fué por eso que acerca del argumento no dimos mayores detalles, que en cambio ahora escribiremos para que se comprenda mejor el carácter de este film.

El director de escena, George Baker, veterano de la pantalla, fué quien dirigió "Heliotropo".

No cabe duda que el asunto tratado se presta a falsear su emotividad, no siendo interpretado por artistas como Wilfred Lytell, Diana Allen y Fred Burton.

Un hombre, salido del presidio, en el que durante varios años ha tenido que purgar una condena, se ve al fin libre, gracias al indulto obtenido después de múltiples gestiones.

Este hombre, con un pasado bastante amargo y no muy limpio ante los ojos de la ley, se ve en las circunstancias de tener que proteger a su hija, sin que ella ni nadie sepa que él es su verdadero padre.

Por otra parte, esta muchacha ha crecido en la ignorancia completa de quienes puedan ser sus padres.

Los incidentes diversos que se desarrollan durante el curso de la producción, plantean al mismo tiempo que situaciones de alta emoción, incidentes de una naturaleza delicada y sugestiva.

Llega el caso en que el padre, tanto es el cariño que por su hija siente, que no vacila en ofrecer su vida en holocausto por su hija. Es éste el momento culminante de la tragedia que a los trazos enérgicos de una obra dramática aúna la delicadeza de un poema.

Podríamos decir que "Heliotropo" es el reverso de otra cinta que bajo el tema del amor materno fué presentada al público, pues si en esa todo era dulzura y melosidad, en ésta por lo contrario hay ambas cosas reunidas, lo que es muy difícil de lograr con acierto, pues generalmente degeneran en melodramas toscos y aburridos los films en que se usa la situación dramática y la escena amorosa.

A grandes rasgos es el tema apuntado más arriba, el que se desarrolla, matizado con una hábil maestría por George Baker, el director de escena.

El desenlace es de los que asaltan de improviso al espectador y le emocionan hasta hacerle palpitar fuertemente el corazón. Queremos decir con esto que es imprevisto por completo y todavía en las dos o tres escenas que anteceden al terrible y amargo desenlace el espectador llega a pensar que aquí nudo ha de poder ser desatado en beneficio de todos los que intervienen en este lance de la vida.

Repetimos lo que decíaoms ayer, no se trata de una película excepcional a cuyo solo nombre haya que responder con una exclamación de asombro. Es solamente una película bien hecha y cuidadosamente estudiada. Su asunto, sin ser extraordinario, presenta contornos que necesariamente habrán de ser recordados y además es de aquellas películas en que la sencillez de los personajes excluyen el comentario hiperbólico.

La vaguedad en la psicología del personaje que Diana Allen interpreta, ofrecen un contraste notable con la energía del padre en su noble tarea y solo cuando Diana sale de esas sombras de su carácter en la comedia, podemos apreciar su actuación notable en su expresividad y comprensión.

Sin duda alguna que a Fred Burton y Wilfred Lytell toca mucha parte en estos elogios.

El primero de ellos realiza una interpretación correcta.

El segundo ofrece un tipo perfectamente bien caracterizado y una expresión que sin mucha metéfora podríamos calificar de muy buena.

Para muchos el interés de "Heliotropo" radicará en los incidentes que tienen lugar durante el desarrollo de la trama; para otros, quizá el acierto esté en la interpretación. Lo cierto es que tanto lo uno como lo otro llaman la atención del espectador.

Por nuestra parte a nosotros nos parece que el verdadero interés de esta obra radica en lo bien movido de la trama y de los personajes y quizá todavía más en la sobriedad de expresión de la que podríamos llamar la intérprete principal que auna a la simpatía y la belleza la sencillez de expresión que muchas artistas no pueden obtener ni aún después de trabajar con ahinco durante muchos años.

TUMBA CABEZA

El gracioso y simpático Charles Ray que tanto exito acaba de obtener en "A casa, chaufreur", reaparecerá hoy en un film de la C. A. A. de Films que por su índole y excelente factura está destinado a permanecer por largo tiempo en el cartel.



El gracioso y correcto actor Charles Ray que reaparecerá hoy en el rol de protagonista de "Tumba cabeza", película que dará a conocer la Corporación Argentino Americano de Films en los principales cines.

"Tumba cabeza" es un trozo de la vida adolescente que nos hace recordar nuestros días felices de colegiales con nuestras diabluras y artimañas para hacernos la rabona.

¡Un día de falta al colegio y a hurtadillas, qué cosa agradable y llena de emociones!

Así es que vemos a Charles, a nuestro héroe un colegial provinciano que hace la mar de travesuras cuando su vida de colegialal, que constituye una graciosa y divertidas escenas de aventuras que con su hilaridad proporcionan una hora agradable al espíritu.

Y si el lector no lo cree, vaya a ver este film que a más de estar luego de acuerdo con nosotros nos lo agradecerá.

"POR ENCIMA DE LA LEY"

UN INTERESANTE FILM DIVORCISTA



Francisca Bertini, la gentil y talentosa actriz italiana que el lunes reaparecerá entre nosotros en una escena de la interesante producción divorcita "Por encima de la ley" que estrenarán los cines Callao y Esmeralda

"Conciencia culpable"

Antonio Moreno, en esta cinta en que ha vuelto a aparecer, realiza una buena interpretación. El asunto es interesante y llega a los linderos de la dramaticidad en algunas escenas.

Hoy continuará pasando por los principales cines, pues ha gustado bastante al público que ha tenido oportunidad de verla.

El argumento ha sido llevado a escena con bastante discresión por parte del director que se ha esmerado tanto en los escenarios como en que la interpretación de los artistas que con Antonio Moreno intervienen resultara correcta.

Parece que volverá por sus laureles el protagonista de este film, pues en los finales de esta temporada reaparecerá en otra producción.

"El viaje de Marcelo"

La Tylca presentará próximamente esta curiosa película acerca de la cual diéramos referencias en nuestra edición del jueves.

Seguramente constituirá un triunfo para la casa filmadora la exhibición de "El viaje de Marcelo", dadas las referencias que se nos han dado y de que hemos informado a nuestros lectores.

"Viaje al Norte Argentino"

Mañana, en el cine Callao, será dada a conocer esta película panorámica que presenta hermosos aspectos del Paraguay y de las cataratas del Iguazú.

Los señores F. Petersen y A. Alexander, que tienen establecida la "Fábrica Nacional de Cintas Cinematográficas", son quienes la presentan.

"En las redes de la Astucia"

Bajo el programa Realstar se estrenó ayer el film de curioso argumento.

"En las redes de la astucia", como su nombre lo indica trata una serie de intrigas emocionantes.

Contribuyen a realzar el interés del film la buena interpretación de los artistas, así como la manera de presentarlo.

En pocas palabras, podríamos explicar el asunto que en esta película se trata y que es la historia de un hombre acostumbrado a triunfar por medio de la astucia y que en una ocasión otros más hábiles que él logran reducirlo a una situación tal en que ni su audacia ni su fuerza le valen gran cosa contra la astucia de sus contricantes.

Es esta una película divertida y que en muchos momentos llega a emocionar grandemente.

Hoy continuará pasando por los cines centrales.

"Ranita"

El quince del corriente mes estrenará este film bajo su programa Extra Arte, la Corporación Argentino Americana.

Gran expectativa reina por conocer la última producción de Jackie Coogan, el inteligente chico que tan gratos recuerdos nos dejó cuando intervino en "El Pibe", al lado de Carlitos Chaplin.

Aparece con un selecto conjunto de artistas en esta nueva producción en que él es la más pequeña "estrella".

Para más adelante nos proponemos ampliar los detalles acerca de esta producción, que constituirá uno de los éxitos mejores de la cinematografía por las excepcionales cualidades que la auornan.

Todo lo que acerca de "Ranita" pueda decirse, es sólo una pálida expresión de lo que es en realidad.

"Huérfanas de la tempestad"

Por la pantalla de los cines centrales continuará pasando en el día de hoy la notable producción dirigida por el mago de la cinematografía moderna, D. W. Griffith.

La brillante interpretación de Lilian y Dorothy Gish pasará mucho tiempo sin que podamos olvidarla; es una de aquellas realizaciones de expresión y de arte que raza vez podemos presenciar en los escenarios del teatro silencioso.

Agreguemos a eso la creación de Monte Blué en el Danton que representa y no tenemos para qué añadir el nombre de otros notables intérpretes.

La vida real de que está animada la película a que nos referimos, subyuga por su intensidad dramática.

La profusión de detalles de una época como la del terror en Francia, está admirablemente conseguida.

El tema es por otra parte de una fuerza de sugestión innegable y en general no puede presentarse una obra como esta todos los días.

Es una película de gran aparatoescénico, encuadrada en un ambiente histórico lleno de verdad.

Juan Moreira en el cine

La novela primeramente y en el teatro luego, hicieron de "Juan Moreira" la obra más popular producida en Sud América.

Pedestre la novela, grosero en el teatro, tenía un poderoso encanto para la chusma. De las chusmas fuese elevando poco a poco hasta los medios tonos de la sociedad. La obra se depuraba a medida que ascendía y hace apenas dos años en la Rural, se daban funciones donde acudían veinte mil personas de buen ambiente a aplaudir a "Moreira" que era la base del negocio.

Carlos Octavio Bunge, el talentoso escritor y sociólogo tan tempranamente desaparecido compara el asiento de "Juan Moreira" con la célebre "Orestiada" de Esquilo y dice: "En la tragedia griega, atráese la simpatía del espectador, el derecho nuevo, el que vence; en el drama gauchesco (por "Moreira") el que es vencido por la fuerza pública.

"Esta inversión se explica — continúa Bunge — Esquilo escribió mucho tiempo después de establecido el patriarcado, y para la aristocracia, mientras que la literatura gauchesca se produjo para el bajo pueblo y en la época misma de la lucha."

Ese bajo pueblo que nos habla Bunge, sólo tomó de "Moreira" la acción folletinesca. Si "Juan Moreira" hubiera sido escrito, aun en la época misma de la lucha por una mano maestra, el bajo público quizás si lo hubiese leído.

No es el tema pues el que ha ido a las gentes sencillas, sino la forma.

"Juan Moreira" es un asunto hermoso. Hay en esa vida fatalista del gaucho espoleado por la justicia toda una tragedia y un simbolismo admirable.

El público que hace años iba a ver "Moreira" esperaba como plato fuerte las escenas de las peleas. Eso hubiera sido suprimido en el teatro por un temperamento más sólido, y en la novela hubiese tenido caracteres formidables, si una pluma vigorosa las hubiera trazado.

Gutiérrez tomó el asunto de la realidad y lo exageró a placcere, era un medianísimo novelador. No tenía estilo, ni visión psicológica de las cosas... Narraba mal, conocía poco al gaucho y ponía veinte milicos cuando en la realidad no eran más que una yunta.

La vida áspera y dolorosa de Moreira es pues, todo un asunto brillante para el cinematógrafo. Su argumento macizo, lleno de inquietudes, es esencialmente cinematográfico. Lo que el teatro rehuyó por inadecuado, lo que la novela no alcanzó por torpe, lo tendrá el film, porque el film es vasto, copia la vida con belleza, sin falsedades y se nutre de acción que es lo predominante en "Juan Moreira".

Todas esas peleas, esas notas sangrientas, según tenemos noticias por Leopoldo Torre, que dirige la película, han sido atenuadas, suprimidas otras para dejar paso al romance a los problemas interiores que son muchos en esta obra excepcional.

En el cine como en la vida

Clara Mac Dowel, la conocida característica está ganando rápidamente la fama de ser la mejor "casamentera" del cine. Como se recordará, ella interpreta el papel de ama de llaves de Elliot Daxtar en la película de Cecil B. de Mille "Algo en qué pensar" y fué ella quien dando valor a Gloria Swanson llevó a un dichoso final los tempestuosos amores de esta belleza con el romántico inválido.

Clara Mac Dowel tiene un papel similar en la nueva producción del programa Ajuria "Minuto de locura" que se estrenará en los cines Empire, Callao, Esmeralda y Gaumont. Interpreta el rol de la madre de un joven cuya indiscreción envuelve en un escándalo a la esposa de su mejor amigo.

Gracias a los buenos oficios de la señora Mac Dowel se establece la verdad y vuelve la dicha a dos hogares.

Pero, al fin y al cabo, todo esto no tiene nada de extraordinario. Lo sorprendente es que, según su propia confesión, la señora Mac Dowel ha desempeñado en la vida muchos papeles semejantes. Hizo innumerables bodas y reconstituyó la felicidad de algunos matrimonios mal avenidos.

Como se ve, hay ocasiones en que para ser artista no es necesario dejar el anterior oficio.

"Todo e slegal en el amor"

Un nuevo film del galón de moda Richard Dix

La New York Film Exchange, en su estreno habitual de los domingos, nos dará a conocer mañana una excelente producción de Goldwyn, que tiene por principales intérpretes al galán Richard Dix, hoy de moda, a quien acompañan artistas tan meritorios como May Collins, Newcia Manon y Ray mond Attou.

El asunto de esta comedia jira alrededor de una joven hija de un hombre de fortuna envalentonado por su libertad y llena de caprichos que no para hasta lograr casarse con el hombre de sus sueños.

Como es natural, estó sirve para darse una serie de situaciones agradabilísimas que el público ha de celebrar sin duda alguna.

Tienen la primicia de este film los cines Empire, Capitol, Esmeralda y Callao.

La novela de una estrella

En los cines Empire, Callao y Gaumont. La Sociedad General hará estrenar mañana esta película

Entre las estrellas del arte mudo esta rubia y bella actriz que responde al nombre de Wanda Hawley, tiene un record de simpatías muy considerable. Un tanto es esto por su manera de ser artística y quizá más todavía porque es bella y el arte lo lleva en la impecabilidad de la línea.

La producción en que Wanda Hawley aparece nuevamente en ésta cuyo titulo encabezamos el suelto

"La novela de una estrella" no relata realmente las aventuras y detalles de la vida de una mujer que ha actuado en la pantalla.

El medio es realmente generador de obras de gran atractivos, por cuanto en la vida accidentada de una artista los lances y aventuras que proporcionan momentos de espectación han sido vividos por una mujer de la escena muda y tiene mucho de la vida privada de la artista que la interpreta.

El saber vidas ajenas aun cuando nuestro señor D. Quijote decía, no es de cuerdos: siempre ha constituído uno de los mejores atractivos de diversión sobre la tierra.

El saber la vida de una mujer generalmente, es un poco dificilillo, por cuanto se guarda bien de revelar sus secretos. Siempre hay algo que no nos conviene decir y las mujeres con especialidad, nunca revelan lo que las perjudica con los hombres.

Es éste el aspecto que nos muestra la película que mañana se estrena. Secretos y pasiones, ridiculeces y comicidades. Ya puede el lector imaginarse lo que hay en la vida de una "estrella"...

La Efemérides de hoy

LA SECTA DE LOS "ENCAMISADOS".

(7 de octubre de 1702)

"Los Encamisados" han formado unaras, sino por que creyeryon que no hacecta religiosa terrible. Terrible, no por lasbía mejor medio para imponerlas que acudeas quo profesaran, blanquísimas y pu-chillando al prójimo. Lo que puede citarse como uno de os tantos belos ejemplos de lo que ha sido la tolerancia religiosa a través de los siglos.

Y no hay que remontarse mucho tiempo atrás para encontrarnos con esta temible secta de los "encamisados". "Camisarda," se les dice en francés y muchos historiadores que no son tan aficionados a traducir las cosas, los designan así con su nombre original. Los "encamisados" o "camisards", actuaron trágicamente en los principios del siglo XVIII. Se les llama así porqué su distintivo eran las largas camisas blancas quo usaban sus miembros.

Actualmente en los Estados Unidos existe la más abominable y estúpida de las sectas que se conoce con el nombre de "Ku Glux Klan", cuyos afiliados se reunen de noche, vistiendo también largos camisones hasta los pies y unos gorros puntiagudos y una especie de máscara que sólo les deja un par de huecos a la altura de los ojos. Los del "Ku Klux Klan" que han sido procesados recientemente, son una insoportable colección de fanaticos que se creen con derecho a velar por la moralidad y por lo tanto a intervenir en la vida privada de las gentes. El "Ku Kluk Klan" averigua qué es lo que hace tal persona de noche, a donde vá, cuales son sus aficiones, si engaña o no a su señora, si tiene vinculaciones con los católicos o con los judíos. Porque es de advertir que estos fanáticos son de un puritanismo rigurosamente protestante.

Y hablemos de los de hoy, recordando a los antepasados y predecedores a los "encamisados" de 1702.

Aquellos procedían por simple convicción religiosa. Los que hoy acaba de condenar la justicia de Estados Unidos y forman tan ridícula y despreciable asociación, pretenden defender a la moral, a la patria y a su religión con el sistema de atizar soberanas palizas a quienes se desencastillan o proceden como quieren. Los ku-klux-klan son personajes cómicos. Los "encamisados" lo fueron, pero trágicos.

Digamos algo de estas originales gentes.

El origen de esta secta, dicen los que han profundizado en este género de estudios, remonta a muy lejanos tiempos. Los "camisardos" no son más que los herederos de la gran herejía de los valdenses de la Edad Media, y éstos, a su vez, descienden directamente de las terribles herejías de los maniqueos que ensangrentaron los primeros siglos del cristianismo. Los "camisardos" adoptaron la Reforma Protestante y vivieron en las montañas y valles del Cevennes, en Francia.

Eran buenos, mansos y tranquilos. No se metían con nadie y tenían sus iglesias y sus pastores del culto. Pero a malo hora se le ocurrió a Luis XIV, dando pruebas de una intolerancia terrible, revocar el Edicto de Nantes que garantizaba la libertad religiosa. Sobre los "camisardos" cayó la más cruel de las persecuciones. Se les acosó y se les persiguió como a fieras. Y las ovejas se transformaron en tigres furiosos. ¡Los habían provocado! Exasperados, se sublevaron en 1689, pero los dragones del rey parecieron haberlos exterminado. Aún quedaba la semilla latente. A principios del siguiente siglo aparece la mística y extraña figura de Juan Cavalier, el joven iluminado y pronto se convierte en el ídolo, en el jefe amado de los "camisardos". Cavalier encerraba en un aspecto debilucho, en una carita de mujer, una voluntad de hierro y una astucia y un valor a toda prueba. La sublevación se extendió otra vez. Millares de encamisados seguían al jefe que les redactaba proclamas incendiarias y les aseguraba, con el Evangelio, en la mano, que Dios estaba con ellos y había que luchar hasta el fin.

Del valle y de las montañas de las Cevennes pasaron a la llanura a sangre y fuego. Eran terribles esos ejércitos de aldeanos armados con hoces, palos y guadañas. Emprendieron una guerra de exterminio y de desolación, quemando sin piedad las granjas y las cosas y asesinando los católicos. En 1702 la lucha fué verdaderamente salvaje. Las tropas del rey de Francia no concedían perdón. Comisardo que caía en su poder era ajusticiado sin proceso previo. Por su parte los rebeldes de la camisa larga pagaban en la misma moneda, degollándolos. Llegaron en 1703, hasta las puertas de Nimes, saquerano todas las aldeas y en un solo día asesinaron a ochenta curas párrocos católicos y quemaron unas doscientas iglesias.

Fué necesario que el rey enviara a un ejército formidable de 60.000 soldados de línea, a órdenes del mariscal de Montrevel, para acabar con los encamisados. Inglaterra y Holanda empezaron a intrigar para ayudar a los insurrectos, pero la muerte de Juan Cavalier marcó el fin de la sangrienta sublevación.

De los que en un día como hoy de 1702 invadieron la llanura no quedaban ya sino unos cuantos que defendían en las montañas nativas. La insurrección pudo darse por terminada en 1704, pero el culto no. Aún existen en esas regiones quienes profesan idéntica religión y son los descendientes de los valdenses. Hoy, a nadie se le ocurriría perseguirlos. Algo hemos progresado...

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

LAS MANIOBRAS DE UN VULGAR ESTAFADOR EN VALPARAISO

El espiritismo y las ciencias o cultas — Una señora estafada en 2500 pesos — El "espírit u" del abuelito — Detención del "cue ntero"

Esa plaga de vividores y charlatanes que no hacen más que embaucar a la humanidad, se han diseminado por todas partes. Uno de esos seres perniciosos para la sociedad, que ambulan por el mundo enseñando sus lacras morales, ha aparecido en Valparaíso (Chile) sembrando el pánico de la manera más contundente en las personas que hiciera víctima de sus necias artimañas. En esta capital, últimamente, nuestra campaña moralizadora, ha sido lo más enérgica posible, pero, a pesar de toda esa plaga continúa impertérrita lucrando a expensas de los pobres incautos que se creen cuanto esos charlatanes les dicen. Tienen un modo tan dulce, tan fino, que cualquiera cae bajo el dominio de esos pillos.

UNA DENUNCIA—

En el mes de agosto último, una señora de Valparaíso, domiciliada en la calle Blanco, presentó una denuncia en la sección Seguridad en la que manifestaba que un individuo le había estafado 2.500 pesos valido de un bien formado "cuento del tío". La señora dijo que el sujeto acusado se llamaba Ernesto Riquelme suministrando al mismo tiempo su filiación. Iniciadas las diligencias, se pudo detener hace una semana al mistificador, quien fué reconocido por la danmificada.

UN SISTEMA DE ESTAFAR—.

Una vez en poder de la policía el ciudadano Riquelme, fué citada la señora para que relatara la forma en que había sido estafada por el nombrado.

He aquí como relata los hechos la pobre señora, víctima de la audacia del infame vividor:

—Tengo la desgracia de estar aparte de mi esposo, circunstancia que aprovechó admirablemente el pícaro para engañarme, en connivencia según veo ahora, con una mujer vecina de mi casa, que conocía mi situación. En efecto, un día esa mujer, me ponderó hasta donde pudo los conocimientos y prodigios de un espiritista, que podría con suma facilidad la paz de mi hogar. Terminó por presentarme al sujeto de referencia, y no tardé en tener la debilidad de invitarlo a mi casa, en donde me constató la efectividad de que se dedicaba a la ciencia en referencia, de la cual mucho había oído hablar yo, a una amiguita de toda mi confianza.

El sujeto comenzó por manifestarme que, antes que todo necesitaba de trescientos pesos en dinero, para iniciar el trabajo. No dudé por un instante y en el acto le entregué esa suma. Volvió al día siguiente manifestándome que tenía ya mucho avanzado, pues se había puesto en comunicación con el espíritu de mi abuelito, y éste le manifestaba que dentro de muy poco mi esposo volvería sobre sus pasos para unirse a su mujer. Llevóme también un pequeño talismán que sería la varilla mágica, con que abriría yo las puertas de la felicidad. Para ahorrar tiempo les diré que las visitas se repitieron casi diarias y que sucesivamente fuí largando yo ya trescientos pesos, ya cuatrocientos, hasta enterar mil quinientos, más o menos en dinero.

Los fondos se me agotaron y un día en que volvió con exigencias de más plata, me obligó a entregarle, para empeñar todo mi servicio de mesa, devolviéndome sí los boletos, con la solemne declaración de que mi marido lo recuperaría después.

Mi debilidad había llegado hasta allí, pero ya comencé a dudar, porque no veía resultados prácticos. Se lo manifesté francamente y por toda respuesta me ofreció hacerme ver la sombra de mi abuelo. Ni yo, ni mi amiga nos atrevimos y terminé devolviéndole su crédito.

Me quitó entonces mi reloj, un traje completo y los guantes, con lo cual debía vestir un maniquí, que según él necesitaba y que tenía en su casa.

Se despidió como de costumbre, pero el miserable no volvió más a casa.

Ya ven ustedes cómo pude caer en las garras de este miserable que explotó hasta lo último mi incredulidad.

EL ACUSADO SE DEFIENDE—

Riquelme, que a veces y por variar, usa el nombre de Leopoldo Soto González, se defiende con todo cinismo, alegando que la acusación contra su 'honorable" persona es el fruto de una venganza. Pero han declarado algunos testigos presenciales de los hechos denunciados que lo inhabilitan para toda defensa. Por lo demás, la policía sabe muy bien que Soto o Riquelme es un pájaro de cuenta y que no es ésta la primer "macanita" que comete.

Misteriosa muerte del conscripto Antonio Lauría

Hace poco tiempo tuvimos conocimiento que un conscripto del batallón de Radiotelegrafía de El Palomar había fallecido en el hospital Muñiz en una forma que inspiraba sospechas. Puestos en averiguaciones, logramos algunos detalles referentes al asunto que creemos lógico darlos a conocer por tratarse de un hecho que debe investigarse.

Antonio Salandría se encontraba cumpliendo el servicio militar en el mencionado batallón y a causa de haberse enfermado fué remitido al hospital Muñiz donde permaneció veinte días. Al ser dado de alta, en lugar de regresar al cuartel se dirigió a su domicilio con el propósito de arreglarse el uniforme. El día 2 de agosto último regresó al cuartel y como allí tuvieran conocimiento de que había salido del hospital el día anterior y no se presentara, para castigar la falta, se le colocó tres noches seguidas una barra de hierro dejándolo dormir en el suelo. Aparte de habérsele prohibido la salida, fué víctima de una terrible amenaza de parte de un mayor del ejército. El día 27 del mismo mes lo visitó a Lauría el padre y al verle la cara vendada inquirió el motivo y el muchacho díjole que tenía un pequeño grano. El 30 amaneció sin conocimiento. Inmediatamente lo trasladaron al hospital militar y de allí al Muñiz, donde falleció a las 3 horas del mismo día. Avisada la familia, se le hizo entrega del cadáver. Lo grave del asunto es que no puede concebirse un fallecimiento tan repentino teniendo en cuenta las múltiples amenazas que Lauría era objeto de parte de todos los superiores de El Palomar.

¿Qué ha ocurrido con el conscvripto nombrado? Es necesario que se haga una investigación en forma para que se aclare el misterio que rodea la muerte de Lauría.

Publicamos a continuación una carta que el extinto remitió a una hermana pocos días antes de producirse el funesto desenlace:

Buenos Aires, Agosto 25 de 1922.

Querida hermana:

La presente es para comunicarte que la mala suerte me persigue, el jueves 24 del corriente me iba a salir franco a las 11 del día, y eran las once menos 10 minutos para vestirme con la ropa nueva, el sargento me ordenó que tirara un tacho de basura al bajo en el campito y en eso me vió el mayor y me pegó un café y me dió 15 días de arresto, así que ya vez la mala suerte.

Iba a salir franco el jueves como ya te decía y el mayor me arrestó 15 días porque me tiene rabia por una cosa que cuando vaya a casa franco te voy a contar o sino cuando venga el "viejo" a verme se lo diré y también otras cosas. Así que por el término de tres domingos no salgo, porque el tercer domingo podría salir pero como hay una orden del mayor que el que cumple arresto no puede salir el domingo, yo por lo tanto no podré hacerlo.

Así que ves la suerte mía, pero no importa; algún día terminará con este año maldito y decile que el domingo si puede venir el viejo que venga, pues le tengo que decir varias cosas de importancia.

Sin más que decirte ahora en este mismo sobre te mando una fotografía en la que estoy retratado con varios soldados y el sargento 1o. de mi compañía en la cual estoy muy mal, pues me sacaron demasiado negro.

Sin más que decirte, recuerdos a todos en general

Chinita

Nota.—Chinita es un sobrenombre con que familiarmente se le llamaba.

El jefe de policía de Nueva York, envía importantes telegramas a la Argentina

Telegrama de Nueva York para el señor coronel don Martín Bortagaray, jefe de policía de la capital:

"Es un deber manifestar el profundo pesar que nos causa la despedida de los distinguidos caballeros que componen la delegación argentina a la Conferencia Internacional de Policía. Ellos han demostrado ser verdaderos peritos de las deliberaciones y tener una concepción muy amplia y a la vez elevada de la alta misión profesional que se les ha confiado, contribuyendo eficazmente y con todo éxito en todas las deliberaciones de la conferencia.

En la faz moral, ellos han sido verdaderos portadores de los sentimientos de amistad que han existido y existirán siempre para felicidad de nuestros gobiernos y pueblos, en mutua comprensión de simpatía y afectos.

Nosotros no hallamos términos para expresar el profundo agradecimiento que surge de nuestros corazones por la contribución valiosa de ese gobierno y suya personal, lamentando la partida de nuestros más afectuosos amigos, el presidente honorario de la República Argentina en la Conferencia Internacional de Policía, señor Laguarda y el segundo vicepresidente de la Conferencia Internacional de Policía, señor Etcheverry y señor Salgado, de los que expresamos con todo placer su retorno el año próximo. — *Policía Reonright*, comisionado."

Señor jefe de policía don R. E. Enright. —Nueva York:

Al regreso delegados argentinos conferencia cuya iniciativa honra usted y enterado afectuosos conceptos mensaje recibido, exprésole íntima gratitud haciendo votos por que además éxito profesional vincule más ambos pueblos.—*Coronel Martín Bortagaray*, jefe de policía.

LAS TRAJEDIAS DE LA VIDA INTIMA

Matrimonio feliz. — El adulte rio. — Abandono del hogar. — Fuga a Montevideo. — ¡P or los hijos!. . .—El crimen

Los antecedentes reunidos para narrar un hecho sensacional son considerables. Obran en nuestro poder datos precisos, inconfundibles, que nos permiten hacer una amplia información sobre una horrorosa tragedia que ha derrumbado las ilusiones de dos almas y ha dejado huérfanos a tres seres inocentes que nada han hecho con llegar a las playas de la vida. El adulterio más infame ha traído el desconcierto en un hogar tranquilo, sembrando la discordia que motivó la nota horrible de la tragedia.

Todo un poema de amargas proyecciones tiene su parte significativa en este suceso íntimo, en este drama de amor desarrolado bajo la fuerte tensión nerviosa del ejecutante zaherido por la ingratitud de la que creyó su fiel compañera.

Matrimonio feliz—

En un pueblo lejano de la provincia de Buenos Aires, Félix Rodríguez había formado un hogar en unión de Carmela Natalini. El contaba 28 años de edad y ella 22. Tenían tres hijitos, llamados Julio, Rafael y Bernardino. Félix era de profesión hojalatero. Después de haber reunido algunos ahorros se estableció con un pequeño comercio de hojalatería en una de las calles principales del pueblo.

El matrimonio en cuestión gozaba de una felicidad sin límites, sin que jamás se produjera entre ellos una reyerta, como sucede a menudo en otros matrimonios. Félix era hombre honesto y trabajador y solo le preocupaban las cosas de su hogar.

Así vivían felices y contentos en compañía de los hijos que completaban la alegría de la casa.

Carmela, muchas tardes, salía con el propósito de visitar a sus hermanas y no pocas veces regresaba tarde. Félix, cue no desconfiaba de su esposa, no hacía mayormente caso a las demoras de Carmela, quien tenía siempre, a pedir de boca, una dulce disculpa expresada entre mimos y caricias. Las salidas de Carmela se tornaron más frecuentes. Ya no prestaba atención ni a sus hijos ni a las cosas de la casa, descuidando, a menudo, el almuerzo y la cena. Tampoco entonces Félix se dió por aludido. La creía tan buena... tan fiel... que no dudaba de ella. Y Carmela, al ver la soltura que le daba su esposo, seguía haciendo lo que se le daba la gana.

El adulterio—

Un día Félix recibió un anónimo que le daba cuenta de un grave suceso. La carta decía:

"Amigo Félix:

Tu mujer te engaña. Mañana, paraje denominado "Los Olivos". ¡Alerta!

Detective."

Después de haber leído la carta tuvo momentos en que dudó del infame anónimo. Pero luego recapacitó un instante y dispuso vigilarla. Ella se encontraba en la cocina, alegre, retozona y cantando lo más tranquila. Félix, al oirla, sentía en su corazón una como hoja de puñal que se lo traspasaba lentamente. Llamó a sus hijos y abrazándolos les dió un beso a cada uno. En la mesa, durante el almuerzo, disimuló todo lo que pudo sin dar mayor muestras de nerviosidad. Poco después de medio día, Carmela se acicaló y diciendo a su esposo que iba a visitar a "sus hermanas" salió de la casa.

Como a la hora de haber salido ella, Félix dejó los chicos encargados a una vecina, cerró el negocio y se puso en marcha hacia el paraje denominado "Los Olivos", como le indicaba el anónimo. Con todo el dolor de su alma, Félix pudo comprobar que cuanto el anónimo le decía era la más tangible realidad. Allí, bajo los árboles, pegaditos y diciéndose cosas tiernas estaban ellos, los traidores, los infames que así tan vilmente jugaban con su honor.

¡El adulterio quedaba comprobado!...

Abandono del hogar—

Después de tres días, durante los cuales el esposo engañado hiciera presión sobre la actitud canalla de su consorte, ésta, en unión de su amante, abandonó el hogar marital, sin tener la menor lástima de aquellos pobres inocentes, víctimas del extravío de aquella madre desalmada. Y allí quedó el pobre Félix entregado a la más cruel desesperación, acariciando los más terribles pensamientos. Allí quedaron sus pobres hijos huérfanos de las caricias de la madre que tan mal se portara con ellos. ¿Dónde fueron ambos amantes? ¡A Montevideo! Así se lo hizo saber ella misma en una carta de despedida que desde la vecina orilla le mandó a su esposo.

A partir de entonces, no hubo más tranquilidad en su hogar. Atormentado y triste, Félix vendió su negocio y se trasladó a esta capital con sus hijos. Y en sus profundas meditaciones, con toda la intensa pasión de su alma decía:

—¡Infame!... Si no me tenía cariño a mí, lo hubiera hecho por los hijos, por nuestros hijos.

Su cerebro era un recipiente con agua en ebullición. Sufría, se desesperaba y no podía olvidar la traición de aquella que tantos juramentos de fidelidad le hiciera en horas de dulce consuelo. Se sentía débil para soportar tan recio golpe y la idea del crimen se iba robusteciendo en él de una manera desconcertante.

Félix estaba furioso, ciego, loco y solo quería saciar su sed de sangre, vengándose de los dos canallas.

El crimen—

Cuatro meses después de haberse producido la fuga, Carmela y su amante resolvieron abandonar el sitio de su residencia para instalarse en esta capital.

Ellos creían que Félix y los tres chicos se encontraban aún en el pueblo donde los dejaran.

El nuevo domicilio de los amantes pronto lo supo Félix, y fué por tal causa que la idea de matarlos le golpeó el cerebro y lo condujo una noche frente mismo a la casa de éstos.

Al llamado acudió la esposa adúltera, quien al ver a Félix casi sufre un desmayo. Vuelta en sí de la sorpresa pudo escuchar las recriminaciones y petitorios que le hacía el esposo.

—Hacelo por nuestros hijos — le decía Félix — por ellos te perdono la vida. Volvé a casa, te lo suplico.

Pero ella no quería saber nada.

Exasperado Félix por la caradurez de Carmela, desenfundó un revólver haciendo fuego sobre ella, la que cayó mortalmente herida.

A la detonación acudió el amante, quien al reconocer al esposo ultrajado quiso atacarlo cuchillo en mano ,pero Félix no le dió tiempo y le dió muerte de un balazo.

Carmela falleció a los veinte minutos de haberse producido el horrible drama.

¡Solos en el mundo!—

Este es el resultado de los caprichos de una madre sin amor, que por seguir a un hombre con los más bajos propósitos de libertinaje, provocó la tragedia. Ahora los hijos, solos en el mundo, ¿quién los protegerá? ¿Quién les dará lo que necesiten para su cuidado? ¡Oh!... madres, madres, ¿por qué tanta crueldad para con los hijos? Esos tres huerfanitos sufren hoy las consecuencias dolorosas de las infamias de la madre. ¡Oh!... las tragedias de la vida íntima, los tristes dramas del adulterio... las eternas novelas de la realidad...

HA SIDO DETENIDO UN CURANDERO

El "hermano" Juan en poder de la policía

Por fin, después de reiteradas denuncias y protestas contra un curandero que vivía expensas de los crédulos, ha sido detenido. El clamor del público era enorme y la cosa no podía quedar en el rincón del olvido.

Juan Huemis, que se hacía llamar por sus "fieles" el hermano Juan, que ejercía el curanderismo en su domicilio, calle Segurola 746, ha caído en manos de la policía. Las acusaciones contra este "señor" son muchas y la justicia, en razón de todas las familias perjudicadas porél debe aplicarle el castigo que se merece. En este caso no deben mediar influencias de ninguna especie y el "hermanito" de marras tiene que recibir ineludiblemente el premio a todas sus fraudulentas manipulaciones.

Es hora ya que la policía proceda con todos aquellos que practican el curanderismo, seres analfabetos en su mayoría que desconocen la ciencia mérica en absoluto y estafan a los incautos que creen en las supercherías y sortilegios que para atemorizarlos ponen en juego esos "bichos" succionadores del pueblo.

Es digna de todo elogio la actitud de la policía en esta emergencia y sería conveniente que se procediera en igual forma con los demás vividores que a la sombra dl curanderismo cometen las fechorías más condenables, amén de los "peritos" que les "sacan" a los que van hacia ellos en busca de salud.

Hay que higienizar la ciudad, y en honor a la moral pública, esta es la hora de proceder.

La detención del "Hermano Juan" constituye un éxito para CRITICA, pues desde estas columnas hemos hecho una enérgica campaña contra ese hombre que tan infamemente explotaba a las personas que caían bajo su dominio.

Farmacias de turno durante el día de mañana

Sección 1a.—San Martín y Corrientes, Rivadavia 743, Esmeralda 697.
Sección 2a.—Alsina y Bolívar.
Sección 3a.—Suipacha y Sarmiento, Corrientes y Cerrito, Carlos Pellegrini 678, Corrientes 1501.
4a.—Chile y Piedras, Alsina y Salta, Estados Unidos y Santiago del Estero, Méjico 1400, Bernardo de Irigoyen 800.
5a.—Bartolomé Mitre y Montevideo, Callao 200.
6a.—Belgrano 1858, Entre Ríos y Venezuela, Av. de Mayo 1401, Rivadavia 2058, Independencia y Pasco.
7a.—Corrientes y Ecuador; Viamonte y Ombú, Rivadavia y Paso, Lavalle y Pueyrredón, Corrientes y José Evaristo Uriburu.
8a.—Belgrano y CAlberti, Rioja 525.
9a.—Rivadavia 3190, Corrientes 3601, Lavalle 3100, Bartolomé Mitre 4099, Corrientes 4001.
10—Agrelo y Castro, San Juan 3602, Independencia y Colombres, Victoria 3702, C. Calvo y Muñiz, Formosa y Doblas, Constitución 3801.
11—Avellaneda y Otamendi, Corrientes 4656, Rawson 893, Chubut 1002.
12—Directorio 551.
13—Avenida Gaona 1200, Rivadavia 5416.
14—Carlos Calvo y Defensa, Brasil y Bolívar, Brasil y Piedra, San Juan y Chacabuco.
15—Florida 820, Libertad y Juncal, Leandro N. Alem 1203.
16—Bernardo de Irigoyen 1358, Salta 1099, Brasil 1102, Salta 2002.
17—Santa Fe y Rodríguez Peña, Charcas 1391, Paraguay 1501.
18—Cevallos y Pavón, Entre Ríos y Humberto I.
19—Paraguay y Laprida, Azcuénaga y Arenales, Córdoba y Anchorena, Santa Fe y Gallo, Las Heras 2002, Pueyrredón 1005.
20—Estados Unidos y Saavedra, San Juan y Rioja, Independencia y 24 de Noviembre, Cochabamba 2626.
21—Santa Fe 3460, Córdoba y Almagro, Sadi Carnot y Honduras.
23—Charcas y Oro, Malabia y Cerviño, Paraguay 4680.
24—Necochea 1283, Pinzón 599, Ministro Brin 924.
25—Serrano y Aguirre, Canning 600, Rivera 877, Canning 1364 y Serrano 1521.
26—Patricios 400, Montes de Oca 332, Australia y Vieytes, Patricios y Martín García, Olavarría 1602, Montes de Oca y Brandsen.
27—Triunvirato 575, Warnes y Canning.
28—Matheu 1615, Cevallos 1799, Avenida Alcorta 1974.
29.—Avenida San Martín 1721, Avenida Forest y Jorge Newbery.
30—Patricios 1600.
31.—Cabildo 1001, Rivera y Arguibel, Santa Fe 5100, Federico Lacroze y Amenábar.
32—Santa Magdalena y Río IV, Montes de Oca 1800, Vieytes 1900, California 1888.
33—Cabildo 2171, Monroe y Cuba, Echeverría 1401
34—Garay y Loria, Brasil y Rioja.
35—Cabildo 4947.
36—Avenida Sáenz 889, Avenida La Plata 1653, Zaraza 900, Castro Barros 1997.
37—Triunvirato y Heredia, Bebedero 4201,
38—Rivadavia 6234 y 7008, Directorio y Camacuá, Varela 902, M. de Andés 2099.
39—Triunvirato 4369.
40—Rivadavia 8705, Avellaneda 3831, Juan Bautista Albredi 3499.
42—Chicago y Jachal, Villa Lugano.
43—Bacacay 3199.
44—Rivadavia y Pola.
45—Helguera 2174.

CONCURSO DE LOS PAYADORES

La bajada del Peludo o El descenso del Apóstol

LA BAJADA DEL PELUDO

Aun que no soy buen cantor
me tengo por buen criollo
y quiero ver si mi pollo
es guapo o cacareador.
Mirndo a mi lrededor
"vide" que la tierra es ancha
y si mi payada engancha
en esta cuestión política
pídole permiso a CRITICA
rogándole me hagan cancha.

También yo quiero dentrar
al concurso e la "bajada"
en que tuitas las payadas
deben del Peludo hablar.
Esta es para castigar
la actitud de ese tirano,
que apretándonos la mano
seis años nos gobernó
y a su antojo nos llevó
como a su flete el paisano.

Aquel a quien se llamó
"El loco de los mensajes"
sin andarse con ambajes
a la República hundió.
Sobre la Constitución juró:
"¡Haré un gobierno ejemplar!"
esto no se podrá dudar
todo hizo por la nación
pero... al que nace barrigón
al "cuete" lo han de fajar.

"La gran deúda pagaré,
que dejó mi antecesor
y quedará nuestro honor
más alto qu la "Elité"
Pero este Yaguareté
con su política "honrada"
en seis años no hizo nada
y después que haya bajado
veremos si ha demostrado
como está "desempeñada".

Para colmo de los males
un ministerio formó
con los malevos que arreó
por allá por los Corrales.
Los trató como a bagüales
(merecieron mucho más)
y de adelante hacia atrás
los empujó cuanto pudo
para hacer ver el Peludo
que hacía un gobierno de "paz".

En el grupo de "matones"
que rejuntó así a lo loco
trajo uno que fué el "coco"
de la "Liga de Naciones"
El hombre 'e los pantalones
representando al "mandón"
tuvo en Ginebra un "triunfón"
pero nosotros no creemos
y perdone lo llamemos
don "Asnorio Burredón".

También nos trajo un Salinas
(no sé de donde traído)
si del desierto perdido
o de un corral de gallinas.
A este "bagre" sin espinas
qué se le puede sacar,
que el pueblo lo haga cantar
como a chico de la escuela;
¡No!... que le cante a su abuela
que tal vez le va a gustar.

¿Y Gómez? De ese no hablemos
callando ganamos más
no olvidaremos jamás
todo lo que le debsmos
(al extranjero ¿ntendemos?)
El hombre pronto cayó
que peligraba su "yo"
y a la primera denuncia
"engaretó" su renuncia
indeclinable y depsués "tableau".

¿Y Salaberry, lectores?
aquel del lío famoso
que cuando entró se hizo el oso
y llegó pidiendo favores.
Fué el terror de los terrores
y de todos el más fiero;
frutos, azúcar, acero,
y otras mil piraterías,
si por poco en cuatro días
nos deja a todos en cuero

Tuvieron desfachatez
sus colegas del Congreso
al jurar que todo eso
no empañaba su honradez.
Pero más tarde, después
que fué la cuestión votada
"¡aquí no ha pasado nada!"
dijeron sonoramente
y en "dos" votos solamente
quedó su "honradez" salvada.

Y para colmo de males
en esta tierra querida,
aun maneja a su medida
la caja de los caudales.
No se verá en los anales
de la historia americana
a un ministerio que "afana"
con tanto cinismo y tino
y que deje al argentino
más bajo que una pedana.

Si a todo esto agregamos
la fracción de diputados
creo que ni aún contados
uno bueno lo encontramos.
Por lástima no nombramos
lo que hayan hecho ni dado,
porque no hubo un diputado
que en la Sala de Sesiones
mostrara sus condiciones
diciendo sólo "¡apoyado!"

Por suerte ya queda poco
de éste gobierno sin par
y ahora pueden gobernar
en la mansión de algún loco
Aquí ya no tienen "toco".
pero en esa retirada
podrán cubrir la parada
que sin grupos les conviene;
en la calle Vieytes tienen
una celda reservada.

Onelli, ha tiempo mandó
hacer una jaula en Francia
lo más chic, todo elegancia
y con puertas "art-noveau"
Como de encargo sirvió
esa jaula "tentadora"
y así el pueblo a toda hora
podrá ir a ver al Peludo...
A ese fenómeno "mudo"
de la raza la... dradora.

Para el clavo machacar,
los señores "radichetas"
votaron otro "maleta"
que también dará que hablar.
Ya nos vimos gobernar
por el Peludo, de un lado,
ahora el que agarra el bocado
lo cuidará con recelo,
¿sabeis quien es? don Marcelo
para más datos "Pelado".

Carlitos

LA BAJADA DEL PELUDO
EL DESCENSO DEL APOSTOL

Introducción

Para decir la verad
no hay por qué sentir temor,
sólo el falto de valor
con franqueza no hablará;
en política rastrera
prendido a la mamadera
después de mucho llorar,
no tendrá el valor de hablar
en forma franca y sincera.

"El Peludo más cascarudo".

Desgracia de esta nación
la suerte con su ironía
permitió que cierto día
ocuparas el sillón
donde hombres de distinción
y patriotas verdaderos,
con sus actos justicieros
supieron la patria honrar
haciéndola respetar
y querer del extranjero.
Con Salaberry y Salinas
con Pueyrredón y Beiró
El ambiente se llenó
de una atmósfera cochina;
Elpidio, el tano Scarlatto
y otra sarta de bribones
es la recua de adulones
que siempre a tu lado están
esperando con afán...
su acomodo de "morfones".

¿Cómo habrás interpretado
a nuestra Constitución?
¡Canalla! ¿Por qué razón
la patria has desprestigiado?
¿Te sientes aún con valor
(sesera con aserrín)
de esperar tranquilo el fin
de tu gobierno maldito?
¡Que el diablo, allá, en lo infinito
haga contigo un festín!

Seis años de tiranía
muy pronto terminarán
y es de esperar que vendrán
iguales o peores días;
sólo al pensar que es tu "cría"
la que entrará a gobernar
no tengo por qué dudar
que tu inmunda sucesión
será para la gran nación
causa de gran malestar.

En la tumba del Peludo—12 de octubre de 1922. — Epitafio

Aquí yacen los restos de un Peludo
el más dañino que en mi vida conocí,
el más ladrón, el más injusto y cascarudo
que a Juan Pueblo lo dejó en estado ruin
lo han llorado sus amigos de avería
y los que de él recibieron un favor
mas la gente del pueblo que sufría
y en su garganta ahogábase el dolor,
se lanzó a la calle en este día
y por tal muerte, su alegría demostró.

El payador Justo Franco Sincero
(Púa Brava)